*రమదాన్-గ౪౩౯-1439

*ఎండమావిలో ఎడారి

కాచిన పెన్నెల పువ్వు-

ది డెసర్ట్-బ్లూమ్-అరబీ-

ని నేర్చుకోండి*

• ಕ'ವಾಇ'ದುಲ್ ಲುಗ'ತುಲ್ ಅ'ರಬಿಯ್ಯತಿ

అంటే - తజ్-వీదు , నహు , సర్పు - ల <u>,</u>

తోబాటు అరబీ గ్రామర్ రూల్స్*

*** This is the part - one , of a series of books - in-offing - the first of it's kind in the Telugu language, explaining lucidly, the niceties of ARABIC grammatical rules with -NAHU , SARF , and TAJWEED , for the benefit of the telugus ----- WaLaa Ureedu minkum Ajraa- in Ajriya illa alaa - RABBEE , SubuhaanaHU wa T'a'alaa ***** {నవముస్లిముల హృదయాలపైసహితం చెరగనిముద్రవేసీ ఆకట్టుకొంటున్న -ఈ అరబీ భాష-నీరాదరణకు గురౌతోందా ? [[ఇన్న కౌ'మీ-త్తఖదూ' హాద'ల్-కు'ర్ఆన మహ్-జూ'రా]] అని- సల్లల్లాహు అలైహీ వసల్లం - పికాయతు చేయటోయే , 50'000 -యేండ్లకు సమానమయ్యే ఆ ఒక గొప్ప దినాన , మన ఆశలన్నీ అడియాసలయ్యేనా -మన సాకులు ఒప్పుకోబడతాయా...? ...కల్లా...never***}

Presentation + DTP by అల్ ఫకీరు ఇల అల్లాహి —ల్లదీ' అస్లమ లి రబ్బిల్ ఆలమీస్ ---* దు'ల్ఫికా'ర్ అలీ ముహమ్మద్-

*Quest for Truth- Hyderabad – contact : 903 22 44 831 / 929 12 38 161 *రమదాస్-౧౪౩౯-1439

*****అల్-హ'మ్-దు లిల్లాహి వహ'దహూ , వస్స'లాతు ఆ'లా మల్లా నబియ్య బఅ'దహు***** .

Page | 2

- \Rightarrow $\frac{\text{b}}{\text{b}}$ గురించి మా ఆకాంక్షలు : ముస్టిముల భాష అ'రబీయే . సేర్చుకోవటానికి ఓపికతోబాటు , దృఢ నిశ్చయం , పట్టుదల కూడా అత్యవసరం . ఆరంభ శూరత్వం ఎందుకూ కొఱగాదు .
- ightarrow యెంతోమంది Reverts సెల్ఫ్ స్ట్రడీ చేసి అ'రబీ నేర్చుకొని , ఇతరులకూ నేర్పిస్తున్నారు . మనసుంటే మార్గం లేదా ?
 - 💠 1 తెలుగు వ్యాకరణాన్ని మరోసారి 🛮 తాజా' చేసుకోవడడం అత్వసరం .
 - 💠 2 ఇంగ్లీషు-గ్రామర్ తెలిసినవాళ్ళకు విషయ అవగాహన మరీ సులభతరం .
- ❖ 3 అ'రబీ గ్రామర్ అంశాల definitions-నిర్వచనాలను , ముక్తసరిగా మాత్తమే వివరించాము .

 - 💠 5 ఐతే వాటి ఉచ్చారణలు 🗕 రాతకు అనుగుణంగా ఉండకపోవచ్చు . కొన్ని ఉదాహరణలు :

*	స్త్రీలింగ వ్యాకరణ	*	script - రాత లో	*	<u>reading</u> -	*	<u>reading</u> -
<u>ప</u> ట	ರಿಭಾವಾಂಕಾಲು				<u>ಆಗಿತೆ</u>	ఆప	కుండా చదివితే
*	మఅ'రిఫ'తుఁ	*	మఅ'రిఫ'తుఁ	*	<u>మఅ'రిఫః'</u>	*	మఅ'రిఫ'తుఁ
*	నకిరతుఁ	*	నకిరతుఁ	*	<u>నకిరః</u>	*	నకిరతుఁ
*	ఫా'ఇలతుఁ	*	ఫా'ఇలతుఁ	*	ఫా'ఇలహ్	*	ఫా'ఇలతుఁ
*	సి'ఫతుఁ	*	సి'ఫతుఁ	*	సి'ఫ'హ్	*	సి'ఫతుఁ
*	కెలిమతుఁ	*	కెలిమతుఁ	*	కెలిమహ్	*	కెలిమతుఁ
*	జుమ్-లతుఁ	*	జుమ్-లతుఁ	*	జుమ్-లహ్	*	జుమ్-లతుఁ
*	<u> ಮು</u> ತ್ತಕಿಲತುಂ	*	ముత్తశిలతుఁ	*	ముత్తశిలహ్	*	<u> ಮು</u> ತ್ತಕಿಲತುಃ
*	ముస్-ఫసిలతుఁ	*	ముస్-ఫసిలతుఁ	*	ముస్-ఫసిలహ్	*	ముస్-ఫసిలతుఁ
*	<u>ఇప</u> ార <u>తుఁ</u>	*	ఇపారతుఁ	*	ఇపారహ్	*	ఇపారతుఁ

***నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మఁ-న్నసీరు *** ఫ్లా'క' కుల్లి దీ'ఇల్-మిఁ --- అ'లీముఁ *** తబారక-స్ము రబ్బిక ది'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి ***

3 3000 5 000 **W**

* ~ !II	∜పా ఠం				
క్రమ∜	_	అల్-ఫహ్-రిసు –విషయసూచిక ⋓			
సంఖ్య	– నంబరు		పెజీ-	అంకె∜	
	10000		Inaccur	acy +/-1	
<u>0</u>	<u>Index -</u>	Contents ఇం దు లో		3	
<u>1</u>	<u>పరిచయం</u>	<u>పరిచయం</u>		5	
<u>2</u>	<u>పాఠం-1</u>	వర్ణమాల > >> అల్-హు'రూఫుల్-హి'జః <the alphabet<="" td=""><td></td><td>7</td></the>		7	
<u>3</u>	<u>పాఠం -2</u>	🗡 త్రజ్-వీద్ + అక్షరమాల + చుక్కలున్న అక్షరాలు- Letters w	ith dots	8	
<u>4</u>	<u>పాఠం -3</u>	→ తజ్-వీద్ > మఖ్'రజఁ < Makhraj		10	
<u>5</u>	<u>పాఠం -4</u>	→ తజ్-వీద్ +వర్ణఞాస్తం - అక్షరాల గుర్తింపు + భాషణాధ్వనులు-F	honetics	13	
<u>6</u>	<u>పాఠం -5</u>	→ తజ్-వీద్ - తష్-కీలుఁ < — గొలుసురాత — లిపి - Script	t-1-	18	
7	<u>పాఠం - 6</u>	→ తజ్-వీద్ - తష్-కీలు< – గొలుసురాత –లిపి - Script-	2-	19	
<u>8</u>	<u>పాఠం -7</u>	కొన్ని అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు – Elements of Grammer-	_	21	
9	<u>పాఠం -8</u>	→ అల్ఇస్-ము - నామవాచకం - The Noun-	24		
<u>10</u>	<u>పాఠం - 9</u>	మూడు విభక్తులలో నామవాచక స్థితులు – వాటి గుర్తులు-cases : vov	29		
44	పాఠం -10అ	🗲 తైజ్-వీద్, తెన్-వీనుఁ <–రెండు దమ్మలు / రెండు ఫత్-హలు	/ రెండు	0.4	
<u>11</u>	<u>5-00-108</u>	కెస్కలు –Double Signs-(Nunation)		31	
40	పాఠం -10బ	→ త్రజ్-పీద్- అదాతు-తఅ'రిఫి < Instrument of the Definit	y > అల్ <	34	
<u>12</u>	<u> </u>	: 1-definite = మఅ'రిఫ & -2- indefinite = నక	= మఅ'రిఫ & -2- indefinite = నకి <mark>ర</mark>		
<u>13</u>	<u>పాఠం -10ప</u>	→ అ'లముఁ < The Proper Noun – సంజ్ఞా నామవాచ	<u>්ජං</u>	36	
14	పాఠం -11	→ తజ్-వీద్ –అల్ఈ'రాబు - ఉచ్చారణగుర్తులు - Vowel si	gns /	37	
		<u>Diacritical Marks-</u>			
<u>15</u>	<u>పాఠం – 12</u>	→ తజ్-వీద్ -అక్షర వర్గీకరణం – ``` సూర్యాక్షరాలు & C చంద్రాం **Color ® Lyman Latters **Color ® Lyman Latters **The state of the state of th	<u> క్రాలు –</u>	41	
		<u>Solar @ Lunar Letters</u> → తజ్-వీద్ –(అ)-హంజ'తుల్-వస్'లి (బ) రెండు లాము-లు	+(ಏ)		
<u>16</u>	<u>పాఠం -13అ</u>			44-46-47-48	
	<u>/బ /ప/+</u>	ఇస్తిఆదః + బస్మమలః + Stretch of Tajweed -మరి కొన్ని	<u>) 60%-80</u>		
<u>17</u>	<u>పాఠం -14</u>	🗦 అల్-మస్'దరు – క్రియానామవాచకం – The Verbal N	loun	51	
40	పాఠం -15	🗡 అల్-ఫి'అలు- క్రియ- దాని స్వాభావిక లక్షణాలు - The Ver	b – iťs	50	
<u>18</u>	<u>8-90 - 13</u>	General Attributes		52	
<u>19</u>	<u>పాఠం-16</u>	→ అల్-ఫి'అలు- క్రియ-భూత కాలం –Past Tense Ve	<u>erb</u>	54-57	
	<u>+16a</u>				
<u>20</u>	<u>పాఠం-17</u>	→ అల్-ఫి'అలు - క్రియ- వర్తమానమ్ & భవిష్యం - Present @	y Future	59	
		<u>Tense Verbs</u> → అల్-అదదు - మౌలిక అంకెలు & క్రమబోధక సంఖ్యలు – Car	rdinal @		
<u>21</u>	<u>పాఠం -18</u>	<u>Ordinal Numbers</u>	and w	61-64	
		<u>Orumai Numbers</u>			

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

<u>22</u>	<u>పాఠం -19</u>	→ ఇల్ముస్-స్ప'ర్ఫ్ – స్వరూపశాస్త్రం - భూతకాల-క్రియ - Declension of Past Tense Verb	65	
<u>23</u>	<u>పాఠం -20</u>	→ ఇల్ముస్-స్ప'ర్ఫ్ – స్వరూపశాస్త్రం - వర్తమానక్రియ – Declension of Present Tense Verb	67	
<u>24</u>	<u>పాఠం -21</u>	→ అల్-ఫి'అలు – అ'రబీ-క్రియ – నమూనాలు - Patterns of Arabic <u>Verb</u>	70	ge 4
<u>25</u>	<u>పాఠం -22</u>	🗡 అల్-ఫి'అలుల్ — అమ్ర్ - అభ్యర్థనా క్రియ - Command Verb	73	
<u>26</u>	<u>పాఠం -23</u>	🗡 అల్-జిన్సు- లింగములు +పుం <u></u> లింగం - Masculine Gender -🖯	76	
<u>27</u>	<u>పాఠం -24</u>	→ అల్-జిన్సు – స్త్రీలింగం -♀ Feminine Gender	78	
<u>28</u>	<u>పాఠం -25</u>	→ త్రజ్-వీద్ - Short vowels – పొట్టి అచ్చులు	79	
<u>29</u>	<u>పాఠం -26</u>	→ తజ్-వీద్ + అల్-హు'రూపుల్-మద్ –దీర్హం- Elongation	82	
	<u>పాఠం -27అ-</u>	→ తజ్-వీద్ - (అ)– తప్-దీద్ -Stress –(బ) అలీఫ్-మక్-సూరహ్ -		
<u>30</u>	<u>27బ</u>	Shortened Alif-	84-85	
	A-v. 20	🗡 త్రజ్-వీద్ - అల్-ఇద్దాము మఅ' అల్-గు'న్న - Nasal Merger అల్-		
<u>31</u>	<u>పాఠం -28</u>	ఇద్దా'ము బిగై'రిల్- గు'న్న - Simple Merger	86	
<u>32</u>	<u>పాఠం -29</u>	🗡 త్రజ్-వీద్ - అల్-ఇక్'లాబు - Change	89	
<u>33</u>	<u>పాఠం -30</u>	→ తజ్-వీద్ – విరామ చిహ్నాలు - Punctuation Marks	89	
<u>34</u>	<u>పాఠం -31</u>	👉 తజ్-వీద్ - అ'రబీ రాత – మరియు గుర్తులు – Script - Signs	91	
<u>35</u>	<u>పాఠం32</u>	→ <u>వచననాలు - సంఖ్యలు – Persons & Numbers</u>	93	
<u>36</u>	<u>పాఠం -33</u>	→ ఇస్ముల్ ఫా'ఇలి - కర్త - Active Participle	94	
<u>37</u>	<u>పాఠం -34</u>	🗡 ఇస్ముల్-మఫ్'ఊరి – కర్మ- Passive Participle	98	
<u>38</u>	<u>పాఠం -35+</u> <u>35a +35b</u>	 జమఉ సాఠిమిఁ – దృడ బహువచనం - అ) జమఉ ముద'క్కరు సాఠిమిన్ - Sound Masculine Plural. & > బ) జమఉ ముఅన్నతు' సాఠిమిఁSound Feminine Plural 	101-102- 104	
<u>39</u>	<u>పాఠం -36</u>	🗡 జమఉ తక్పీరిఁ - / జమఉ -ముకస్పిరిఁ – అస్థిర బహువచనం –Broken plural	107	
<u>40</u>	<u>పాఠం -37</u>	→ లల్-ఇదా'ఫతు – Construct State -OF	111	1
<u>41</u>	<u>పాఠం -38</u>	→ అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'హ్ - Adjectival-Clause	115]
42	<u>పాఠం -39 /</u> <u>39A</u>	 1-అదీ-ద'మాఇరుల్ మున్-ఫ'సి'లహ్-1-Detached Pronouns 2-అదీ-ద'మాఇరుల్ మున్-ఫ'సి'లహ్-2- Detached Pronouns 	118-119	
43	<u>పాఠం -40</u>	→ 1-అద్-ద'మాఇరుల్ ముత్తిసి'లహ్పురుషపద పైకల్పిక సర్వనామాలు –1-Attached Pronoun Suffixes	122	
44	<u>పాఠం -41</u>	—————————————————————————————————————	126	
<u>45</u>	<u>పాఠం -42</u>	ਦਾ ਦ	129	
<u>46</u>	<u>పాఠం -43</u>	→ అల్-అస్మాఉల్ మౌసూ'లహ్ - Relative Pronouns	135	
<u>47</u>	<u>పాఠం -44</u>	🗲 ప్రశ్నార్థకములు – interrogatives	138	
				-

48	<u>పాఠం -45</u>	→ అల్-హు'రూపు'ల్ జర్ర్ – విభక్తి-ప్రత్యయములు – Particles	139
49	<u>పాఠం -46</u>	→ అల్-జిహాతు – దిశలు – Directions .	143
<u>50</u>	<u>పాఠం -47</u>	৮ లల్-ముబ్-తదఉ- వల్- ఖ'బరు –(-Nominal Sentence-) the Subject + the Predicate	145
<u>51</u>	<u>పాఠం -48</u>	→ అల్-అఫ్'ఆలుల్ – ఖం'సు -5- Nouns –5- సర్వనామాలు	148
<u>52</u>	<u>పాఠం -49</u>	🗲 ప్రా'రూఫుఁ' + అవామిలుఁ – వ్యాకరణాంశాలు - More Particles	149
<u>53</u>	<u>పాఠం -50</u>	★ The Weak Verbs	169
<u>54</u>	Annexure-1	• సైలలు - Months	151
<u>55</u>	Annexure-2	• వారం-రోజులు –Days of the Week	152
<u>56</u>	Annexure-3	• <u>ఋతువులు - Seasons</u>	153
<u>57</u>	Annexure-4	• <u>ప</u> ేళలు - Times	154
<u>58</u>	Annexure-5	• <u>పక్కలు - Sides</u>	155
<u>59</u>	<u>Examples</u>	Exclusive tract for Different Examples	155-168
		•	
		•	
		•	

• 🍄 తప్పక నేర్చుకోవలసిన మరి కొన్ని అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు ---

inshaaa ALLAAHU , ఇంకా సేర్పుకోవలసిన అత్యవసర అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలను Book
Part -2 – లో వివరిస్తాము *** తప్పక study చెయ్యండి. 1-క్రియా వర్గీకరణం - నాలుగు రకాలుగా
-2-అల్-ఫి'అలుల్ మజ్ – హాలు 3-నాఇబుల్-ఫాఇలీ 4-అల్-మఫ్ఊలు బిహి ++++ 5-అల్-మఫ్ఊలుల్-ముత్-లకు 6-జరపుజ్-జ్ఞమాని 7-జరపుల్-మకాని 8-కాన-వ-అఖవాతుహా .9-ఇన్న వ-అఖవాతుహో 10-అల్-ముస్-తస్-నా 11- లింగములు –రెండో భాగం 12-అత్-త్తమీజు 13-అత్-త్తఅజ్ఞుట్ 14-ఇస్ముత్-త్తప్డీలు 15-అల్-మునాదీ 16-ఇస్ముత్తస్-గీరు 17-అల్-బదలు 18-అల్-హాలు 19-ఇస్ముల్-ఆలహ్ 19-అత్-త్తఅకీదు 20-నకార-విద్భర్థక క్రియ 21-అత్-త్తజ్మీరు వత్-త్తఅనీతు లిల్ ప్రాణలీ మర్ మఫ్ఊలీ , 22-moods of the imperfect verb -the subjunctive – the jussive, 23-కర్తకు-క్రియా విధేయత, 23- declension of passive verbs , 24-Laam with noon khafeefah and tsakeelah , 25-verbal sentences , 26-different types of sentences , 27- iqlaab-2 , 28-ముదాపున్ - ముదాపున్ ఇలైహి , ద్వవచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతి . 29-అల్-మౌసూపు వస్సిప్రతు ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతి . 29-అల్-మౌసూపు వస్సిప్రతు ద్వవచన + బహువచన రూపాలు

*** in-shaaa ALLAAHU ఇంకా మరిన్ని Book Part -3 –లో

- <u>४ అ'ర బి క్</u> ఇతర సమిటిక్ భాషల లాగే కుడిపైపు నుండి యెడమ పైపునకు రాయ బడుతుంది.

 సమిటిక్-భాషలు అంటే సామ్ -అసే పూర్వీకుడి సంతతి వారు మాట్లాడే భాషలు . ఆ'రమాఇక్ , అ'మ్-హెరిక్ , హెబ్రూ, <u>४</u> అ'రబిక్ , వగైరా సమిటిక్ - భాషలుగా వర్గీకరింపబడ్డాయి.
- ♦
 ఆ'ర బీ భా ష
 - సర్వశాస్త్ర విజ్ఞాన సమ్ముద్దికి దోహదకారియై క్రీస్తుశకం 8—15 శతాబ్దాల్లో ప్రపంచాన్నే లీన

 ఈ రాజ భాష : ఆసియా , ఆఫ్రికా , దేశాలైన : అఫ్ఘానిస్థాఁ , శేషీన్యా, బహ్-రైని, క'తర్, యు.ఏ.ఇ , యెమఁ ,

 అ'రేబియా , ఉర్దుఁ , ఫిలిస్తీఁ , ఇస్రాఈల్ , సూరియా , తుర్కియా , ఈరాక్ , ఈరాఁ , ఉజ్బెకిస్థాఁ , ఖిర్హీజిస్థాఁ ,

 సూడాఁ , మిస్ర్ , లీబ్యా , పాద్ , మాలీ , అల్-జీరియా , మారుతేనియా , మోరోకో , తునీసియా , సెనెగల్ ,

 సైజీరియా , మాల్తా , నోమాలియా , ద్జిబూతీ , యూరపీయ ఇస్ఫానియా మరియూ ఎరిత్రియా మొదలైన

 దేశాలలోని 30- కోట్ల ప్రజలు , ముచ్చట లాడే—

 ట గ'తు ల్ అ'ర బి య్యి
- - * Arabic is the most sought after language now..
 - ఈజిప్పులో ఐదు కోట్ల మంది ఈజిప్పియఁ అ'రబిక్ మాట్లాడుతారు.
 - అల్జీరి మాట్లాడే 2.5 కోట్ల ప్రజలు అల్జీరియాలో ఉన్నారు .
- ప్రామై ఆఫ్రికా + మొరాకోలలో మగ్రి'బీ -మరియూ మొరాకీ అ'రబీని మూడు కోట్లమంది వాడుతున్నారు.
 - రెండు సూదాఁ లలో మరోమూడు కోట్లమంది వాడే భాషను సూదాని అంటారు.
 - సల'దీ భాషను ఉపయోగించే రెండుకోట్ల నివాసులు మిస్ట్ ఈజిస్ట్ లోఉ న్నారు ,
- ఫిల్మీస్త్వీ , లెబన్వా + సిరియా లలోని 1.5 కోట్ల మంది మాత్రుభాషను నార్త్-లెవఁత్రై అని పిలుస్తారు
 - మెనోపోతేమియం— మాట్లాడే 2 కోట్ల ప్రజలు ఈరాఁ , ఈరాక్' , సిరియా లలో ఉన్నారు .

* Wa mayya'a/hu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

• సౌదీ అ'రేబియా , ఉర్-దుఁ , సిరియా , ఈరాక్' దేశాలలో - నజ్-దీ - భాషను మాట్లాడే వారి సంఖ్య **2.5 -** కోట్లుగా <u>అం</u>చనా <u>.</u>

ఇఁ –ఉరీదు ఇల్లల్ ఇస్లాహ మస్తతఅతు- వమా తౌఫీకీ ఇల్లా బిల్లాహి –అలైహి తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు

*** End of The Above Topic***

- 🌠 అ' ర బీ భాషలో 28 అక్షరాలు మాత్రమే ఉన్నాయి --- ఇక అన్నీ హల్లులే (consonants)
- ఐటే అందులో మూడు అక్షరాలు ◀ <mark>అలీఫుఁ -</mark> ◀ <mark>వావుఁ -</mark> ◀ <mark>యావుఁ</mark> అచ్పులుగా కూడా Vowels ఉపయోగపడతాయి.

 - ఇవి కాకుండా , మరి (3) మూడు గుర్తులను కూడా, పై అచ్చులకు \blacktriangleleft [అ-వ-య] బదులుగా వాడుతారు , ఆ గుర్తులు - \Downarrow

 ఆ అక్షరం పై- ద'మ్మహ్
 ఆ అక్షరం పై- ఫ'త్-హ
 ఆ అక్షరం కింద- కెస్రహ్- ్

 - = €
 - = €

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

 □ = 8

raket ` $rac{raket{raket}^{\lambda}}{\lambda}$ ` $rac{\lambda}{\lambda}$ ్ద్రమాల λ : o ఈ స్పా λ ఆస్తులు λ o చార్ట్ λ

ر	ذ	د	خ	ح	ح	ث	ت	ب	1
ď	ф	ద	ŧ	హ	జ	త్స	త	బ	. ***

*** 🗖 అరీఫు – అన్ని అక్షరాలనూ దీర్ఘం [[- madd –మద్]]-తీయటానికి పనికొస్తుంది-Alifun is a letter of augmentation only . 🗖 అరీఫు పైన / లేక / కింద – 🗗 హంజు –వస్తే రెండింటినీ కలిపి - ఉఛ్ఛారణగుర్తు ప్రకారం 💁 –ఉ-/-అ-/-ఇ- గా పలకాలి.

ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
ఫ'	ď'	ల '	జ'	త'	ద'	స'	ส	'n	జ'

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

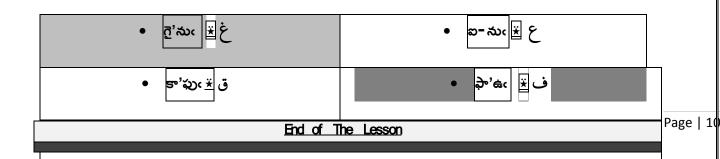
ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

వత్తకు'ల్లాహ * **_అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి.** * నేర్పుకోవాలనేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161 ك ق ي ن و క' ಯ మ Page | 8 ***End of the Lesson*** 夫 అక్షరం పై ఒకే బిందువు - dot - ఉన్న అక్షరాలు ఏడు మాత్రమే💵 ఖా'వుఁ 🛪 خ • ದಾ'ಲುఁ ≭ ಜಾ' ಲುఁ ¥ దా'_(ఏ)దుఁ ≭ గై'నుఁ ⊀ ఫా'వుఁ * \bigstar అక్షరం కింద ఒకే బిందువు 🗕 dot - ఉన్న అక్షరం ఒక్కటి మాత్రమే \Downarrow 🛪 బావుం ب • ≰ ေ అక్షరం పై రెండు చుక్కలు - dots - ఉన్న అక్షరాలు - రెండు మాత్రమే \Downarrow * Wa mayya'a/hu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

● * తా వుం	<u> </u>
	ت •
• <u>*</u> కాఫుఁ	ك •
e Kara dag dag agan saga	వులు - dots - ఉన్న అక్షరం - ఒక్కటే Ψ
<u> </u>	• <u>c</u>
• ﴿﴾ అక్షరం పై మూడు బిందువు	లు - dots - ఉన్న అక్షరాలు – రెండు మాత్రమే√
• * త్ఫావుఁ	· ث
• * పీనుం	ش •
• ﴿﴾ అక్షరం కడుపులో ఒకే బిం	ుదువు <mark>- dot -</mark> ఉన్న అక్షరాలు రెండే ₩
• * మానుఁ	ن •
• * జీముం	٠ خ
• ﴿﴾మొదటి చూపులో - simila	r - ఒకేలాగే కనబడే కొన్నిఅక్షరాలు : Ш
• په	హాఉఁ 🗓 ా 🎍 🕹 జీముఁ 🗓 ఙ
• ထ [,] တး <u>¥</u> ၁	• దాలుఁ 🗓 ఎ
• æ"'æ(<u>*</u> ;	● ರಾ ఉఁ <mark>*</mark> ,
• పీనుఁ 🗓 🕆	• సీనుఁ 🗓 —
● దా ₍₅₎ 'దుఁ <u>≭</u> <i>ٺ</i>	• సా'(₅) దుఁ <mark>⊭</mark>
فل ﷺ •	• ভু"⇔

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని



ంటే - శబ్దేత్పత్తే - Lesson : 3 : Makhrai

- ప్రతి ◀ అ'రబ్ అక్షరాన్నీ దాని ◀ మఖ్-రజ్ అంటే దాని సరియైన ఉద్భవ నోటి భాగం నుండి ఉత్తమ ఉచ్చారణా రీతిలో పలకాలి. క్రింద ఉదాహరింపబడిన చార్ట్ ను గమనించండి. ఉచ్చారణలో చిన్న తప్పైనా అర్థాలు పెద్దగా మారిపోయే ప్రమాదం ఎక్కువ. అందుకని భాషణాధ్వనులను తగు జాగ్రత్తతో పలకాల్సిన అవసరం చాలా ఉంది ₩
 - Some Phonetically Similar Words , Having Different Meanings

	•		
ألِيْمٌ •	• అలీముం అతిబాధాకరం	عَلِيْمٌ •	• అ'లీముఁ = జ్ఞాని / సర్వవిద్యాపేత్త
خمْرُ •	• <u>ఖమ్-రుఁ</u> <u></u> <u>సారాయి</u>	قَمَرُ •	• <u>⊴ క'మరు</u> <u>=</u> చంద్రుడు
دَالَّيْنَ •	• <u>దాల్లీఁ ∢ దారిచూపే</u> <u>వాడు</u>	ضَالَّيْنَ •	• <u>﴿ దా'ల్డీ </u> = దారితప్పిన వాళ్ళు
إِسْمُ •	 	إثم •	• <u>﴿ ఇత్'-ముఁ</u> = పాపం
جَعَلْنَ •	• జుల'ల్-న ◀ వారందరు స్త్రీలూ చేశారు(స్త్రీల- న♀ ◀ మానున్ నిస్వహ)	• لٽلقب	• <u>﴿ జఅ'ల్-నా</u> = మేము చేశాము (నా = ద'మీరుస్)

•	خَلَقْتِ	● ಖ'లక్'එ ⊴	•	خَلَقْتُ	•	ళ ఖ'లక్'తు = నేను
		నీవు [♀] ్డ్రీవి సృష్టించా <u>వు</u>				(ేమగ) సృష్టించాను

- దంత్యములు = కింది వివరణ ప్రకారం నిర్ణీత పళ్ళను నాలుకతో తాకాలి.
- ఓప్యములు = కింది వివరణ ప్రకారం రెండు పెదవులూ దగ్గర కావాలి.

• ఇతర అక్షరాలకు = నోటి లోన	• ఏ ఇతర భాగాలు - [కింది వివరణ ప్రకారం]
• <u>₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩</u>	• (నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం Ψ
• – أ –అరీఫుఁ – ్ర – వావుఁ – ్డ – యావుఁ	• ﴿ జౌఫుల్-ఫమి (ఖారీ స్థలం)
● - ౢ = హావుఁ —ౣ = హమ్–జ ^{తుఁ}	• 👲 అక్-సల్-హల్-కి (లోపటి- గొంతు)
• - ్ - ఐనుఁ - ా - హావుఁ	• వసతుల్—హల్-కి (గొంతు –మధ్య నుండి)
• - ల్ల - గై'నుఁ - ల్ల — ఖా'వుఁ	• 🛾 🕁 అదనల్-హల్-కి (గొంతు- పై భాగం)
• - గ్ర - * కా'ఫుఁ	• 🛾 🕁 నాలుక-పెనక-భాగం +కిరి నాలుక
• - 1 - * కాఘఁ	• <u></u> నాలుక-పెనక-భాగం
• = ج = هُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	• 👲 నాలుక-మథ్య భాగం
• 11 ຄ ຊ ວ ະຄາ	• (నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం 세
● – ض – దా ₍₅₎ దుఁ	● <u>﴿ నాలుక₊ దవడ పళ్ళు</u>
• - ఎ - లాముఁ	• 🛾 🕁 నాలుక కొన 🛨 దవడ చిగుళ్ళు
• -	• 🔞 నాలుక చివరి భాగం 🛨 కోర పండ్ల చిగుళ్ళు
• – ్ర – రావుఁ (ఱ / ర)	• _ ﴿ నాలుక చివరి భాగం +కొరికే పళ్ళు
- ご - あるがー > - でのがー > -	• 🛾 🕁 నాలుక కొన 🛨 కొరికే పళ్ల కింది భాగం

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

త్తావుఁ		
• - ట — త్సావు: - ప - ధా'వు: -	● ⊴ నాలుక కొన + కొరికే పళ్ల పై భాగం	
j జ్జా'వుఁ	_	
- الله - عند - الله - عند - الله -	4 9.502 2 9 1. 69 J 2 02 2 80 J - (may	Page
— సా _(s) దుఁ	<u>కిందివి)</u>	
• - త - ఫా'వుఁ	• <u></u>	
• 11 e ജ മ න	• (న్లగ్ల) -ఆఇన్ త్రే-మటం 11	
• - ఆ - బావు: - ్మ్ము: -	• ﴿ రెండుపెదవులతో	
₉ – వావు ఁ		
ullet సంథి $ullet$ ఇద్దా'ము $(ullet$ గు'న్న $ullet$	• <u></u>	
చెయ్యటానికి		
ఇన్ –ఉరీదు ఇల్లల్ ఇస్లాహ మస్తతఅతు- వమా	తౌఫీకీఇల్లా బిల్లాహి –అలైహి తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు	

• శ్రహీర సంబంధం లు కర్గిన అక్షరాలు -						
→ అ –స'	∻ –س ≺	→ ప−త్స	→			
6− ت +	→ ట−త్స్	> პ−ద'	→			
<u></u> → এ –ধ	-ق →	÷ \$-¢	> උ– హ '			
'۲-غ ﴿	9-3 ←	÷ ∫- e	→			
÷ ;−త	÷ .− ث	≻ උ-హ'	خ -'به ∻			
÷ b'−&	> ః−త-హ	> ა- త	÷ ⊅ - g			

* కైస్టిపర సంబంధం - కర్గిన మరికొన్ని పదాలు 🔱 వీటి అర్థాలు పేరు-పేరు

End of The Lesson

(**) అల్-కుర్ఆను

(**మయ్-యుస్టిమ్ వజ్-హ'హు ఇల అల్హాహీ వ హువ ముహ్'సినుఁ – ఫ'క'ది-స్టమ్-సక బిల్-ఉర్వతిల్ –

ఉస్కా' -*-వ ఇల అల్హాహీ ఆకి'బతుల్ –ఉమూరి –(సూరతుల్-లుక్మాని – 22)

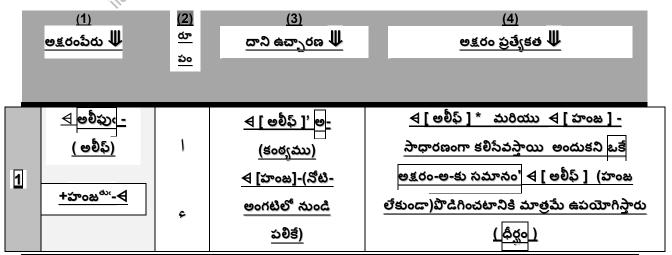
్ ఫ్లాంక్స్ - అత్యాత్మ్ మీస్ట్ - (దద్దవటం) అ'రబ్ భాషణాధ్వనులు +.

(** 'ఆర్' ప్రాంత్స్ - క్లాంక్స్ - ప్రాంత్స్ స్ట్ - స్టాంక్స్ స్టాంక్స్ - ప్రాంత్స్ నులు +.

(** 'ఆర్' ప్రాంత్స్ - క్లాంక్స్ - ప్రాంత్స్ - స్టాంక్స్ - స్ట్ - స్టాంక్స్ - స్టాంక్స్ - స్టాంక్స్ - స్టాంక్స్ - స్టాంక్స్ - స్టాంక్స్ - స్ట్ - స్ట్ - స్ట్ - స్టాంక్స్ - స్టాంక్స్ - స్ట్ - స్ట

• [► అ'రబీ]] భాషలో - ೨೮ -28 - హల్లుల్ ఫోనీమ్స్ (units of sound) , ఉన్నాయి - అందులో - ३ –
 vowel phonemes - అచ్చులు గా కూడా ఉపయోగపడతాయి —
 • ♦ అరబీ అక్షరాల పై ఉఛ్చారణ గుర్తులను రాయవచ్చు -

🚓 ా అంద్రీ భాషణాథ్యమలు ా: Arabic Orthography 🔱



లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫీ'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

• <u>వత్తకు'ల్లాహ</u> * <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * నేర్చు</u>కోవాలనేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161

			Soft [😊]	
			⊲ [මව් ඩි] <mark>ම-</mark>	• నోట్: 🗟 [హంజ]- (۶) ఒంటరిగా అంటే- 🗟
	◀ అఠీపుఁ-	,	(కంఠ్యము)	అరీఫ్ లేకుండా కూడా రాయబడుతుంది. లేక [
1	(అరీఫ్) ◀	'	⊴ [హంజ]-(నోటి-	య - ఆ] పైన లేక [వ - 9] పైన మరియూ
1	1		అంగటిలో నుండి	<u>–cursive గీతపై / కింద కూడా</u>
-	+ హంజ ^{తు} ∢	۶	<u>పలికే)</u>	<u>రాయబడుతుంది</u>
			ಮಿಲ್ಲನಿ [ಅ]	
లక	(1) కరంపేరు ∬	<u>(2) </u>	<u>(3)</u> దాని ఉచ్చారణ√	<u>(4)</u> అక్షరం ప్రత్యేకత√
<u>2</u>	<u> </u>	Ļ	బ - ఓష్డ్యము	రెండు పెదవులతో పలకాఠి
			(పెదవులతో)	
<u>3</u>	₫ తావుఁ	Ü	త - దంత్యము	దంతములతో పలకాఠి
			<u>(పళ్ళతో)</u>	
4	₫ త్పా'వుఁ	Ĉ	త్ప- దంత్యము	మృదువైన - [త్స్]-గాఉఛ్చరించాలి
			(పళ్ళతో)	
<u>5</u>	₫ఓీముఁ	•	జ- దంత్యము	శబ్దంతో పలకాలి
			(శబ్దంతో)	
<u>6</u>	<u>∢</u> హ'పుఁ	7	హ' - (కంఠ్వము)-	పూర్తి నిశ్వాసతో[హ] అని గొంతుతో- బలంగా
			- క్వాసతో	పలకాఠి
_				
<u>7</u>	<u>◀</u> ఖా' হ্য ং	Ċ	ఖ'-(కంఠ్యము)-నోటి <u>పె</u>	కేకరింత చేసి -పలకాలి
			భాగంతో	
		1		
<u>8</u>	₫ದ್ಲಾ	7	ద– దంత్యము	పంటి పైచిగుళ్లను నాలుక కొనతో ఒత్తిపలికి
			(శబ్దంతో)	పెంటనే నాలుకను పెనక్కి తీసుకోవాలి
9	₫ ద్జా'లుఁ	i	<u>ක් -</u>	[ద+జ] లను కలిపి పలకాలి
	<u> </u>		<u></u> దంత్యము(శబ్దంతో)	

<u>10</u>	4 రావు	ر	<u>ర - అ</u> మార్ధన్యము , శబ్దంతో	నాలుక చివరితో (- ర- ఱ) గాపలకాలి
<u>11</u>	4 జా' হ ుৎ	j	జ' z -శబ్దంతో	<u>ఇంగ్లీష్ - zoo -</u> జూ'లో-జ'డ్ - లాగా పలకాలి
<u>12</u>	₫ సీనుఁ	س	స - దంత్యము <u>(శ్వా</u> సతో)	నాలుక చివరితో - ఉచ్చరించాలి
అక్ష	(1) (၀၀်ဆီလ <u>၂</u>)	<u>(2)</u> రూపం√	<u>(3)</u> దాని ఉచ్చారణ∜	<u>(4)</u> అ <u>క</u> రం ప్రత్యేకత√్
<u>13</u>	⊴ పీనుఁ	<u>ٿ</u>	ష <u>–మార్జన్యము ,</u> <u>శ్వాసతో</u>	నోటిద్వారంనుండి పలకాలి
<u>14</u>	<u> </u>	ص	స్క్రు శ్వాసతో దృడంగా	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నోటిని నాలుకతో నింపి నాలుక చివరితో నొక్కి ధృడంగా పలకాలి
<u>15</u>	<u> </u>	٣	ద్వ్ర్మ ధృడధ్వనితో	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్ధం లేదు. నోటిని నాలుకతో నింపి నాలుక చివరితో నొక్కి ధృడంగా పలకాలి
<u>16</u>	<u></u>	<u>ط</u>	తత్త' శబ్దంతో - ధృడం- <u>గా</u>	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం □లేదు. నాలుకతో నోటిని నింపి- ముందరి పళ్లకు తాకించి —ఒత్తి- ధృడంగా పలకాలీ
<u>17</u>	<u></u> <u>∰</u> "300	Ë	జ్జ'_ <mark>శబ్దంతో –ధృడం-గా</mark>	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్ధం □లేదు. నాలుకతో నోటిని నింపి- ముందరి పళ్లకు తాకించి −ఒత్తి- ధృడంగా పలకాలి
<u>18</u>	₫ ఐ'నుఁ	ع	అ' (కంఠ్యము) శబ్దంతో	నోటి అంగటితో కిరినాలుకతో ఉచ్చరించాలి
<u>19</u>	<u>ব</u> <u>ক</u> 'ক	غ	గ' శబ్దంతో (కంఠ్యతాళవ్యము)	నోటి అంగటితో పలకాఠి
<u>20</u>	<u>∢</u> ఫా'వుఁ	ف	ప్త' ఓష్ట్రము (పెదవులతో) శ్వాసతో	ఆంగ్లభాష లోని- F- యఫ్ లాగా ఉచ్చరించాలి

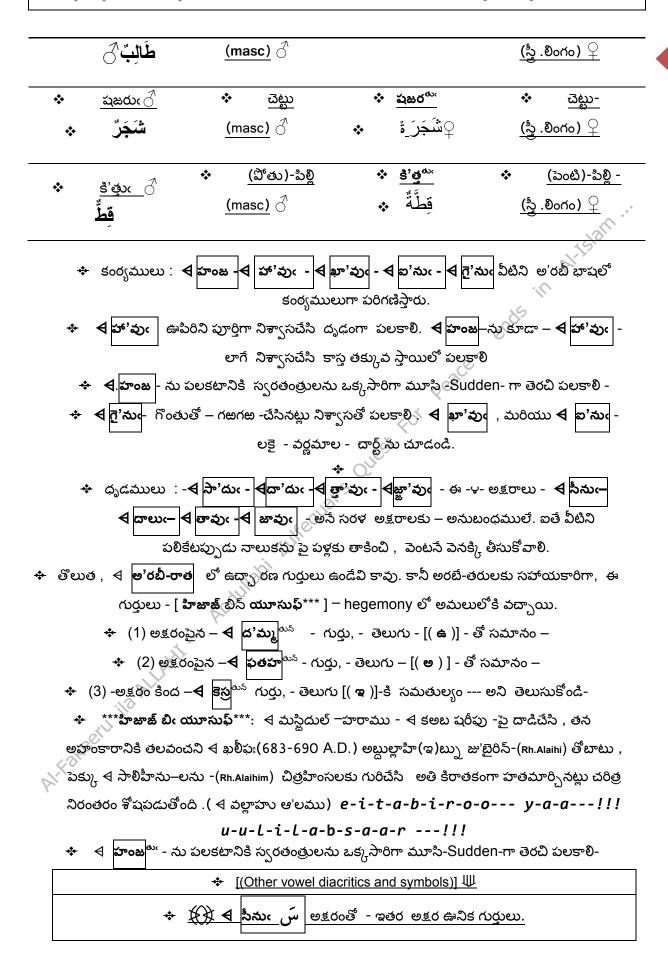
 $\frac{***es' \triangle s s - e}{2}$ ఫీ' గ'ఫీ'-లతిఁ మీ. హాదా' ఫ'కషఫీ-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీ $\triangle *****$ $\frac{***qs}{2}$ రఊ మా తయస్పర మీనల్-కు'ర్ఆ'ని***

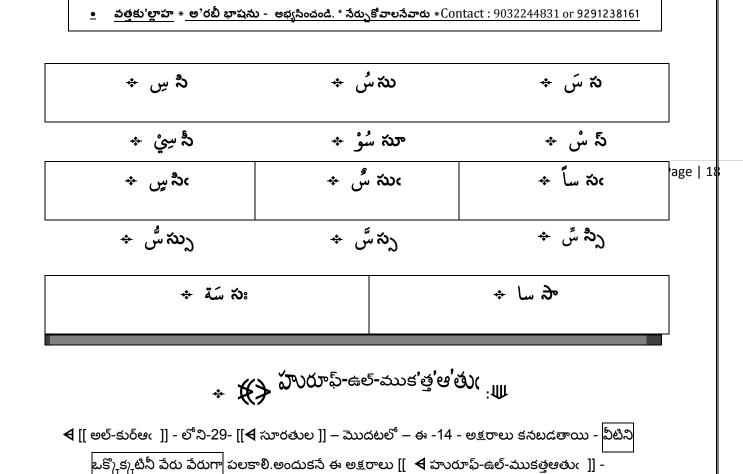
<u>21</u>	∳ కా'ఫుఁ	ق	క' - Q (కంఠ్యము)శబ్దంతో	గొంతుతో— <mark>కంఠ బిలం నుండి Glottal catch</mark> <u>తో పలకాలి</u>	
22	⊴ కాఘం	<u>5</u>	క — కె -(కంఠ్యము) శబ్దంతో	ಕ-ತ <mark> K-ಲಾಗೆ ಏಲಕಾಶಿ</mark>	e
<u>23</u>	⊴ లాముఁ	J	ల - ళ మార్దన్యము దంత్యము	నాలుకతో చిగుళ్లను స్పర్ఫిస్తూ పలకాలి	
<u> </u>	(1) (రంపీరు <u>√</u>	(2) <u>రూపం</u> <u>၂</u>	<u>దాని ఉచ్చారణ∜</u>	<u> అక</u> రం ప్రత్యేకత ¹ 1	

24	⊴ మీముఁ	۴	మ <mark>- ఓష్యము</mark> (పెదవులతో)	<u>రెండు పెదవులతో ఉఛ్</u> చరించాలి
25	₫మానుఁ	ن	న_ నాసిక్వము -	నాలుకచివరితో-పలకాలి
26	<u> </u>	٥	హ (కంఠ్యము) శ్వాసతో	మృదువైన'హ '-దీనికి విపరీతం —నంబర్ -6
27	<u>4</u>	و	<u>వ -(ఓష్యము)</u> పెదవులతో - <u>శబ్ద</u> ంతో	ప / పు / పూ (పొట్టి / పొడుగు అచ్చులు) – రెండు పెదవులతో ధృడముగా పలకాలి - ధీర్హం తీయటానికి కూడా⊡పనికొస్తుంది
28	₫ యావుఁ	ي	య తాళవ్యము- శబ్దంతో	థీర్హం తీయటానికి కూడా □పనికొస్తుంది - హిట్టి / హిడుగు అచ్చులు "య / యా / యు / యె" గా పలకవచ్చు.

 \star నోట్: \bigcirc \bullet ($\overset{\circ}{}$) మర్బూ \bullet - ($\overset{\circ}{}$) త- కు మరోరూపం మాత్రమే.

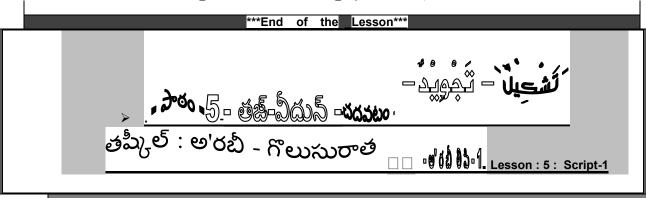
💠 🤠 'ಶಿಬು	*	<u>ವಿದ್ಯಾ</u> ಥ್ಥಿ	∻ తా'లిబ ^{ళు} ∵	*	విద్యార్థిని-
			طَاليَةٌ *		





ألمركه يعصطسقن

అనిపిలవబడుతున్నాయి : అవి : \Downarrow

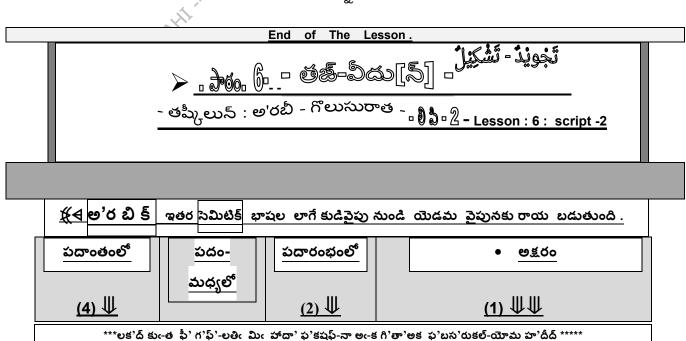


- 🔻 😝 ల' ర బీ రాత కుడిపైపు నుండి ఎడమపైపుకు రాయబడుతుంది.
- ఏడు అక్షరాలను తప్ప మిగిలిన అన్ని అక్షరాలనూ కలిపి రాయవచ్చు .
- ఈ ఏడు అక్షరాలనూ వాటిముందున్న అక్షరంతో కలిపి రాయవచ్చు— కానీ తర్వాత వచ్చే
 అక్షరాలతో వాటి కలయిక అసాధ్యం అని గమనించాలి.. ఆ ఏడు ఇవే .

Q	Q	Q	Q	Q	Q	Q	

و	£	ز	ر	ذ	د	1
వావుఁ	హమ్జతుఁ	జా'వుఁ	రావుఁ	ದ್ಜ್'ಲು	ದಾಲು	అఠీఫ్రుఁ

- పైన సూచించిన రీతి ప్రకారం పదాంతంలో కొన్ని అక్షరాలు విడిగా ఉంటాయి . ఇతర అక్షరాలు కలిసే ఉంటాయి.
 - <u>४</u> అ' ర బీ రాత ఒకే రకంలో ఉంటుంది దీనిలో –small- చిన్న / capital పెద్ద అక్షరాలసే తారతమ్యం లేదు -
- ��' ర బీ పదంలోని ఆఖరు అక్షరం దాని పూర్తి అసలు రూపంలో రాయబడుతుంది . మొదటి అక్షరం మరియు మధ్యలోని కొన్ని అక్షరాలు మాత్రం , ప్రత్యేక ప్రాస్వ -Short Hand ఆకారాలలో ఉంటాయి. ఫార్పీ , ఉర్దూ , సింధీ , ఉజ్-బెక్ , దరీ , పుష్తో , వగైరా లిపులు కూడా అరబీకి అనుకరణలు మాత్రమే .
- ఐతే మరికొన్ని ఇతర వర్ణాలు ఎక్కడ ఉన్నా [(పదారంభంలో / మధ్యలో / చివరిలో)] ఏమార్పులకూ గురికాకుండా అలాగే ఉంటాయి .
- కొన్ని అక్షరాలు మాత్రం cursive writing గొలుసురాతలో కూడా ఇతర వర్ణాలతో కలవక విడిగానే అగుపడతాయి .
- 🔞 💩 ర బీ లకరాల ప్రత్యేకత : ఇతర భాషలకు అతీతమైన కొన్ని కొత్త అంశాలు ఇందులో ఉన్నాయి . కొన్ని అక్షరాలకు –dots చుక్కలు ఉంటాయి .
 - అక్షరాలను కలుపుత్తూ పదాలను తయారుచేయవచ్చు .
 - విడి అక్షరాలూ మరియు ఆఖరు అక్షరాలూ దాదాపుగా ఒకేలాగా అనిపిస్తాయి.
 - మొదటిలో ఉండే మరియు మధ్యలో వచ్చే అక్షరాలూ షుమారుగా ఒకేలాగా కనిపిస్తాయి.
- అచ్చు ముద్రణలకు , అనుకూలంగా**ళ అ' ర బీ** కి కూడా అందమైన రూపాలు_ fonts యెన్నో ఉన్నాయి .



ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

	<u>(3) ₩</u>				
l	l	١	١	စဉ်ဆုံး ●	
ب	÷	٠	ب	<u>හාස්c</u> •	
ت.	٦	ڌ	ت	_ਦਾਛਂఁ •	Page 20
ů	2	ڎ	ث	<u>త్సా</u> ఉఁ' •	
ج	*	ئ	ح	–జీముఁ •	
ح	~	>	ح	_ హా'ఉఁ ●	
ڂ	خ	خ	خ	<u>ఫ</u> ూ., ఆ ఁ ●	
٨	٨	۲	۷	<u>ದ್ ಲು</u>	
؞	٤	?	٤	థా'లుఁ •	
ر	ر	ر	ر	<u>- </u>	
ز	ز	ز	ز	<u>− ಜಾ'ఉఁ</u> •	
س	-u-	w		−సీ నుఁ •	
0			س		
∱పదాంతంలో	∱పదం-మధ్యలో	↑పదారంభంలో		<u> </u>	
∱పదాంతంలో	∱పదం-మధ్యలో	↑పదారంభంలో	<i>m</i>	<u>↑ ಅ≴రం</u>	
<u>↑పదాంతంలో</u> (4)↓↓ ↑	<u>↑పదం-మధ్యలో</u> (3)↓\1	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)↓\1		<u>(1)↓∬</u> <u>↑ の変なっ</u>	
<u>↑పదాంతంలో</u> (<u>4)↓</u> 11	<u>↑పదం-మధ్యలో</u> (3)↓ ↑	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)↓1t మీ	m	↑ <u>ಅ悪 ර o</u> (1) ↓	
<u>↑పదాంతంలో</u> (4)↓↓ ↑ యా ———————————————————————————————————	↑200-200gge (3)↓ ↑	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)↓lf మీ	ش ص	↑ <u>ಅ悪 ර o</u> (1) 以	
<u>↑పదాంతంలో</u> (4)↓↓↑	<u>↑ かは・・かは、で</u> (3) 以	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)↓\1\ ౠే	ش ص ض	<u>↑ అకరం</u> (1)↓↓ໂ <u>మీ ను</u> : • <u>సా' దు</u> : • <u>దా'దు</u> : •	
↑3000000000000000000000000000000000000	<u>ేపదం-మధ్యలో</u> (3) 1/1 మీ	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)↓It మ	ش ص ض ط ط	↑ <u>密集 60</u> (1) 以 1	
↑☆☆・ダ・ダ (4)以下 か の か か 上 上	<u>ేపదం-మధ్యలో</u> (3) 1/1 మీ	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)↓It మ	ش ص ض ط ط		
↑	<u>↑ おはの・おはらぎ</u> (3) 以	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)↓\1\ మే —————————————————————————————————	ش ص ض ط ط	↑ <u>密集 60</u> (1) 以 1	

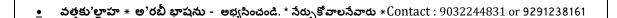
ట	\$	5	٤	• <u>కాఫు</u> ఁ
ل	7	J	J	• <u>ಉ</u> ಮುఁ
~	•	م	م	• <u>మ</u> ీముఁ
ن	٤	ذ	ن	• <u>సూసు</u> ং
٩	4	æ	٥	• <u>హాఉ</u> ఁ
و	و	9	9	• <u>వావు</u> ఁ
ي	÷	3	ي	• <u>ထာဆ</u> ျား
٤	٤	٤	e	• <u>హంజ^{కు}ఁ</u>
<u>↑పదాంతంలో</u> (4)	<u>↑పదం-మధ్యలో</u> (<u>3)</u>	<u>↑పదారంభంలో</u> (2)	<u>↑ ● 葉 ර o</u> (1)	

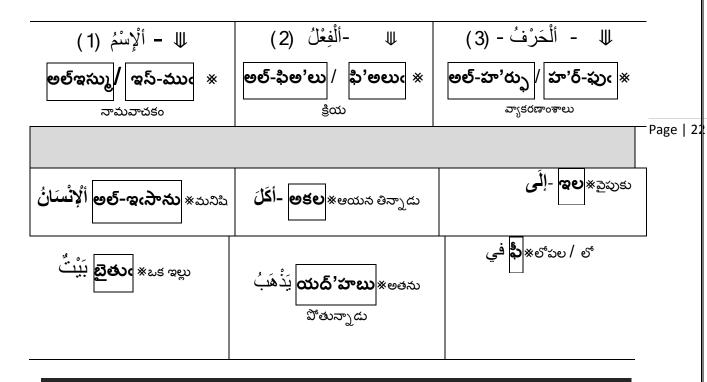
بُمْضُ اجْزَاءُ النَّحْوِيْلِ <u>النَّحُويْلِ</u> ا

ి బోక్కోగా గుర్తుపెట్టుకోవలసిన కెన్ని - అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు

Lesson: 7: Elements of Grammar

- 🗱 ల' ర బీ బాషలో- ముచ్చటగా మూడే -3- బాపావిభాగాలు ఉన్నాయి 🗕
 - 🔁 ఆ' ర బీ నిర్వచనం : అల్ కలిమతు తలాతతు అన్-వాఇఁ .
- [1] అల్ఇస్ము: కుల్లు లఫ్-జిఁ, యుసమ్మ బిహి ఇఁసానుఁ, అవ్ హయవానుఁ, అవ్ నబాతుఁ, అవ్ జమాదుఁ అవ్ అయ్యు పైయిఁ. [అల్ఇస్ము కుల్లు లఫ్-జిఁ యదుల్లు ఆలా షఖ్-సిఁ అవ్ హ'యవానిఁ అవ్ పైఇఁ అవ్ సిఫ'తిఁ].
 - (2) \triangleright అల్-ఫిఆ'లు : కుల్లు లఫ్'జిఁ యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లీ అ'మలిఁ ఫీ' జ'మనిఁ ఖాస్సిఁ.
 - (3) 🔁 అల్-హ'ర్ఫు : కుల్లు లఫ్'జిఁ లా యజ్'హరు మఅ'నాహు కామిలాఁ ఇల్లా మఅ' గై'రిహి .
 - 🔯 కలిమాతుఁ అనబడే ఈ బాపావిభాగాలు కార్య-నిర్వహణలో హావ -భావాలను -తెలియజేయటంలో - ఇతర బాషలలోని - అన్పి బాపావిభాగాల కంటే మిన్స .





■ <u>ౘ</u> ప్రతి పదం తప్పనిసరిగా – నామవాచకం / క్రియ / పార్టికల్ – ఈ మూడింటిలో ఏదో ఒకట్<u></u>డ ఉండాలి.

* 1) ব الحرفْنين (ب) : عدد العالم العالم

* 3) ﴿ اللهِ الل

كِتَابٌ అర్థవంతమైన , ఒక పదము. **eg ﴿ عُلِمَهُ عُلِمَهُ وَعُولِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ**

* ot igotarrow igotarrow

• على الْإِنسَانِ • على الْعَلَيْمَ وَلَيْنَانِ أَلْمَانِ الْعَلَى الْعَلَيْمِ الْعَلَى الْعَلَيْمِ الْعَلَى الْع

* అన్ని -జీవాల పేర్లూ* అస్-మాఉల్-హ'యవానాతి	أُسْمَاءُ ٱلْحَيَوَانَاتِ ﴿
• అన్ని ఘనపదార్ధాల పేర్లూ• అస్-మాఉల్-జమాదాతి	أَسْمَاءُ ٱلجَمَادَاتِ ﴿
* అన్ని చెట్ల పేర్లూ* అస్-మాఉఁన్న బాతాతి	أُسْمَاءُ ٱلنَبَاتَاتِ *
 * అన్ని ఊర్ల + స్థలాల పేర్లూ * అస్-మాఉల్-అమాకిని d or జ'రఫు'ల్-మకాని 	أَسْمَاءُ ٱلأَأْمَاكِنِ ۞ (ظَرْفُ ٱلْمَكَانِ)
 * అన్ని పేళలూ-సమయాలూ * అస్-మాఉల్-అజ్'మిన[ి]	أَسْمَاءُ – الأَزْمِنَةِ ۞ (ظَرْفُ أَلزَّمَانِ)
* అన్ని గుణవిశేషణములూ* అస్-మాఉల్-సిఫాతి	أَسْمَاءُ الصِّفَاتِ *
* అన్ని సర్వనామాలూ* అస్-మాఉద్-ద్ద'మాయిరి	أَسْمَاءُ ضَمَائِرُ – (ضَمِيرٌ) *
 * అన్ని నిర్దేశిత- సర్వనామాలూ * అస్-మాఉల్-ఇషారః³ < 	أَسْمَاءُ الإِشَارَة *
* అన్ని సంబంథసూచక- సర్వనామాలూ* అస్-మాఉల్-మౌసూ'లః	أَسْمَاءُ المَوْصُولة ﴿
	_

• **నోట్** : మనుషుల పేర్లూ , జంతువుల పేర్లూ భూమీ , ఆకాశం, ఊరూ , దేశం,మొదలగు పేర్లన్నీ <u>></u>లల్-ఇస్ములో

• ಅನ್ನಿ ರಕಾಲ ನಾಮವಾದಕಾಲಾ , ಗುಣನಾಮವಾದಕಾಲಾ , ಏನುಲಾ , ತ್ರಿಯಾನಾಮವಾದಕಾಲಾ -

⊵ ಅಲ್-ಇಸ್-ಮು ಲುಗ್ పರಿಗಣಿಂచಬడతాయి.

💠 6) 📐 ఫీఆలు ా క్రియ [(డీతీ)] ఏదైనా సంగతిని / ఘటనను / పనిని మూడు కాలాలలో ఏదో

ఒక కాలంతోబాటు సూచించే పదాన్ని ightharpoons ఫిలలు $_{ ext{-}}$ క్రియ -అంటారు . ψ

❖ జలస →ఆయన కూర్చున్నాడు	∻ <u>'m</u>
❖ అకల →ఆయన తిన్నాడు	أكل ٙ ❖

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

💠 ఫ'అలightarrow ఆయన చేసాడు

* > * o, 5 - (Particle) - (so or s, 5 - Particles)

💠 పార్టికల్స్ - వాక్యం పూర్తి కావటానికి అవసరయ్యే వ్యాకరణాంశాలు . వీటిలో చాలా రకాలున్నాయి.

Page | 24

- 💠 కొన్ని పార్టికల్స్ చార్ట్ –రూపంలో పేరే lessons లోఇవ్వ బడ్డాయి.
- 💠 వీటికి ఒకటి / రెండు / లేక మూడు అక్షరాలు మాత్రమే ఉంటాయి.
 - 💠 కొన్ని పార్టికల్స్ నామవాచకాలతో / క్రియలతోబాటు రావచ్చు.
- ❖ పెక్కు పార్టికల్స్ తాము దాఖలైన కారణంగా ప్రభావిత నామవాచకాల / క్రియల చీవరి అక్షరపు గుర్తులను మార్చిపేయగలవు.
- lacktriangle నామవాచకాల / క్రియల చివరి అక్షరపు గుర్తులను మార్చలేని మరి కొన్ని పార్టికల్స్ కూడా \lhd అ'రబీ భాషలో ఉన్నాయి.
 - నోట్: ▷ హురూఫుజ్జర్రి ఈ బుక్కులోనే ప్రత్యేక పాఠంగా ఇవ్వబడ్డాయి . ఇక ⋞ హురూఫున్నా సిబః ,
 పాంరూఫుజ్జుజిమః వగైరాలను book-part -ii లో చూడగలరు ఈచార్ట్ లో కొన్ని పార్టికల్స్-ను మాత్రమే mention చేశాం.
 - . 🙀 ార్ఫన్ (Particle) -- (హంటాపున్-Particles)

👉 విభక్తిప్రత్యయ అవ్యయములు > హురూఫుఁ = వాటి పేర్లు 🔱	₩ حُرُوفٌ و أَسْمَاءُهَا
→ నొక్కి/వత్తి-పలికే – ధృడధ్వనులు → హురూఫుత్-త్తాకీది	حُرُوفُ أَلْتُوْكِيِيدِ
→ సంభోదన – పిలుపు 🗦 హురూఫుఁన్నిదాఇ	حُرُهُفُ النِحَاءِ
$ o$ లేదు / కాదు -తెలిపే- నకారాలు $ o$ హురూఫుఁన్నా హియ 9	حُرُهُ النَّاهِيَةِ
$ ightarrow$ షరతు / నిబంధనా నిర్దేశాలు $ ightarrow$ హురూఫు షర్తియ్య $^{ m d}$	حُرُوفُ الننترطية
🗡 ప్రశ్నార్తకములు 눧 హురూఫుల్ ఇస్తి-ఫ్-హామీ	حُرُوفُ الْاِستفهامِ
→ కలిపేవి / సంధానకములు Þ హురూఫుల్ 'అ'త్-ఫి	ِ فِلُهَا ا ثَعْطِيْحُ

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

🗲 మినహాయించే హురూఫు Þ హురూఫుల్ ఇస్తిత్'స్-నాఇ

حُرُوفُ الاسْتَثَنَّاء

End of the Topic ⋖ అల్-హదీతు'

్ష్మ్ వాజిబాతుస్-స్ప'లాతి :1- జమీఉ' తక్బీరాతిఁ అదా తక్బీరతుల్ ఇహ్ర్'మీ . 2-కా'లు< సుబుహా'న ర్రబ్బియల్ అజ్'మీఁ > ఫి'ర్-ర్రుకూ .3 –కా'లు< సమిఅ'ల్లాహు లీమఁ హ'మిదహు > లీల్ ఇమామీ వల్- ముఁ-ఫ'రది దూనల్ మఅ'మూఁ . 4- కా'లు < ర్రబ్బనా వలకల్ హ'మ్-దు > లీకుల్లೀ .5- కా'లు < సుబుహా'న ర్రబ్బియల్ ఆలా ఫి'స్-స్పుజుది > 6 -కా'లు < ర్రబ్బిగ్'ఫి'ర్-లీ > టైనస్-సజదతైని .7-అత్- తషహ్హు'దుల్ అవ్వలు .8—అల్-జులూసు లీత్-తషహ్హు'దిల్ అవ్వలి .

Lesson : 8 : The Noun . అ'రబీ నిర్వచనం : \blacktriangleleft -**అల్ ఇస్ము** : కుల్లు లఫ్'జిఁ , యుసమ్మ బిహి ఇఁ'సానుఁ , అవ్ హ'యవానుఁ , అవ్ నబాతుఁ , అవ్ జమాదుఁ అవ్ అయ్యు పైయిఁ \blacktriangleleft . **అల్ ఇస్ము** లఫ్'జిఁ' యదుల్లు ఆలా షఖ్'సింట్ అవ్ హ'యవానిఁ అవ్ పైఇఁ' అవ్ సిఫ'తిఁ .

- مُلْاِنْسَانُ (మనిపి) పీరు-నామవాచకం eg ووجه وق-ఇه الْاِسْمُ
- నోట్ : మనుషుల పేర్లూ , జంతువుల పేర్లూ భూమీ , ఆకాశం, ఊరూ , దేశం,మొదలగు పేర్లన్నీ

🗦 అల్-ఇస్ములే

- <u>అన్ని</u> రకాల నామవాచకాలూ, గుణనామవాచకాలూ, పనులూ , క్రియానామవాచకాలూ , **> అల్-ఇస్-ము** లుగా పరిగణించబడతాయి.
 - అన్ని 1) సామాన్య నామవాచకలపైన Þ తఁ-వీనుం మాత్రమే ఉండాలి
- 2) Proper Nouns తప్పమిగిలిన, నిర్ణీత నామవాచకాల పై 🗸 😎 మాత్రమే ఉండాలి. Proper Nouns
 - కు Þ అల్- నిషేథం .
 - 3) స్త్రీలింగ నామవాచకలపై Þ " 💆 త" మర్భూత ఉండవచ్చు.
 - నామవాచకాలతోబాటు కొన్ని పార్టికల్స్ కూడా రావచ్చు(ఉదా: సంబోథనావిభక్తి)
 - 🍼 అన్పి నామవాచకాలూ ఈ మూడు స్టితులలో యేదో ఒక స్తితిలో ఉండవచ్చు ----
 - - 1- ප්රාම්ථින (the Nominative case)
 - -2▶నసబ్ (కర్మగా) ాపీ (the Accusative case)
 - -3- <u>ခ</u> **జ**δ (-యొక్క-షష్టీ-విభక్తి نجْرُوْرٌ the Genitive case).

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

- వత్తకు'ల్లాహ * అ'రబీ భాషను అభ్యసించండి. * నేర్పుకోవాలనేవారు *Contact: 9032244831 or 9291238161
- ★இ అంటే (నామవాచకాలు) -> ద'మ్మతు
 లేక -> తఁవీఁ-నుల్ ద'మ్మ⁹ గుర్తును మాత్రమే
 కలిగి ఉండాలి.

Page | 26

- > నామవాచకాల లింగం / వాటి (వచనం) సంఖ్యల మరియూ వాటి / నిర్దిష్టత / అనిర్దిష్టత -లకు తగినట్లు ఇతర వ్యాకరణ అంశాలను రూపు దిద్దుకోవాలి.
 - > নাম্যান্য কর্মান বিশ্ব কর্
- igotagraphi (1) igotagraphi ఇస్మున్నకిర $^{f abc}$ ightarrow indefinite అనిర్దిష్ట నామవాచకం ఇందులో రెండు రకాలున్నాయిigotagraphi ightarrow (అ) igotagraphi ఇస్ము జా'లిఁ ightarrow [సామాన్య నామవాచకాలు] జాతులపేర్లు (జెసెరిక్) ightarrow [igotagraphi ఫ'రసుఁ--గుర్రం] ,[igotagraphi పా'జరుఁ--రాయి] , [igotagraphi కితాబుఁ --పుస్తకం] , [igotagraphi మస్టీదుఁ--మసీదు] ightarrow ightarrow adjectives ightarrow [igotagraphi ససుఁ beautiful అందమైన] , [igotagraphi క'బీహుఁ ugly అందవికారం]
 - lacktriangle lacktriangle అల్ ఇస్ముల్ మల $^{\prime}$ రిఫ $^{\circ}$ ightarrow ఇందులో ఏడు రకాలున్నాయి .
- * ♦ ♦
 (2) ▶
 అల్ ఇస్ముల్ మఅ'రిఫీరు
 → The definite Noun → నిర్దిష్ట

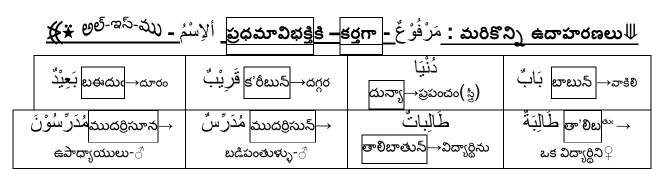
 నామవాచకం Ψ
 * ♦
 అల్ ఇస్ముల్ మఅ'రిఫీరు
 * ఉదాహరణలు

* Wa mayya'a/hu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

↔ Þ ఇస్-ముఁ అ'లముఁ	→ హే'మీదుఁ / > జై'దుఁ
↔ Þ ఇస్-ముఁ ద'మీరుఁ	
💠 Þ అల్ ఇస్ముల్ ఇషారః	❖ ➢ హాది'హి / ➢ దా'లిక
💠 Þ అల్ ఇస్ముల్ మోసూ'లః	⇔ Þ అల్లదీ' / Þ అల్లతీ
💠 Þ అల్ ఇస్ముల్ మునాదీః	
💠 Þ ఇస్ముఁ మఅ'రిఫ'తుఁ బిల్-ల్లామి	💠 Þ මව් නවයා /Þ මර්-ජුසාවා
❖ పై ఆరింటి లో ఏ ఒక్కటితోనైనా[[▷ ఇదా'ఫః']] చేయబడిన –నామవాచకం .	⇒ ⇒ కితాబు హాదా' / ⇒ క'లము బిఁ'తిం
–[షష్ఠీ విభక్తిలో–యొక్క]	

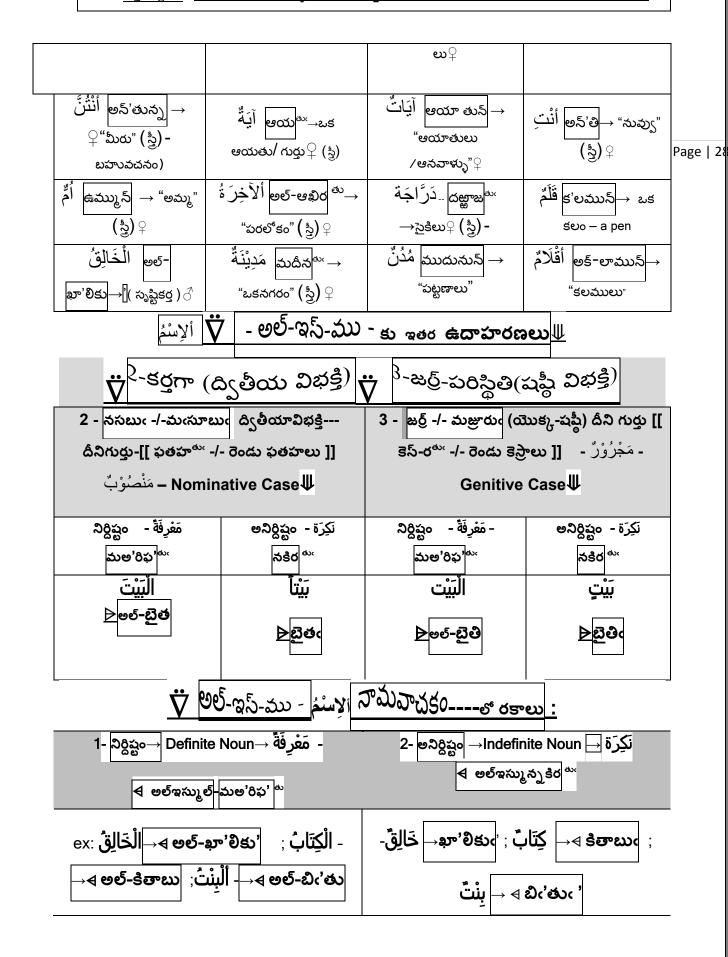
 * * స్టిలిలో నామవాచకం – ﴿ మల'రిఫి'
 ప్రధిమావిభక్తికి ఉదాహరణలు 'إلى سُمُ عَلَيْ فَعَ الْإِلْسُمُ عَلَيْ فَعَ الْإِلْسُمُ عَلَيْ فَعَ الْعَلَى اللهِ اللهُ الله

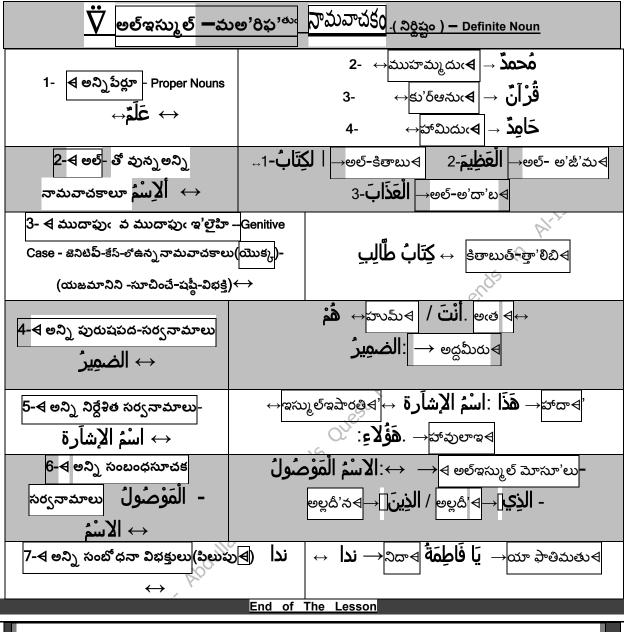
E But			
అల్ - బైతు→మఅరిఫ ^{టఁ}	అర్-ర్రీజాలు $ ightarrow$ మఅరిఫ $^{ ext{tot}}$	ಅತ್-ತ್ತಾಶಿಬು→ ಮಅರಿఫ್ಟ್	అల్-మస్టిదు→ మఅరిఫీయ
بَيْتٌ	رجَالٌ	طَالِبٌ	مسجدٌ
బైతున్→ - నకిర ీు	ర్రిజాలున్→ -నకిర ^{తుఁ}	త్తాలిబున్→ నకిర [∞]	మస్ట్రీదున్ $→$ నకిర $^ ext{tot}$

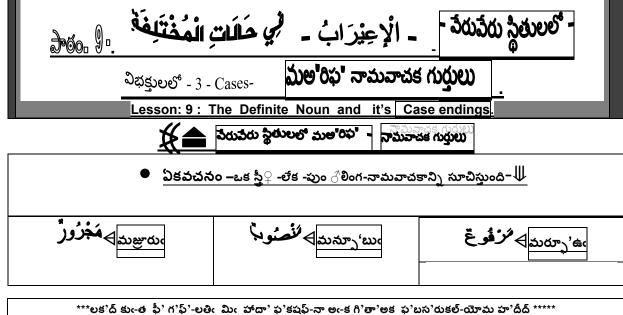


లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని







ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

			లల్-కితాబు◀	
📤 🕽 ఏకవచనం—Singular- 🔱				
	ا لْمَالَة گائِ گائِ گائِ گائِ گائِ گائِ گائِ گائِ	వివిధస్తితులలో (మూడు -కేసుల-కు) ఉదాహరణలు	ఉచ్చారణగుర్తులు	Page
ar	مَرْفُوعٌ عنصي 'هر- Nominative Case	1 ڪَبَرِّ $ ightarrow -2$ هندن $ ightarrow -2$ غَبَرِّ $ ightarrow -3$ عندمان $ ightarrow -3$ $ ightarrow$	ضّ مةٌ م'عي _ا ه	
ఏకవచనం—Singular	مُنْصُوبٌ (మన్సూ'బుం Accusative Case	1- $oxed{so} o oxedyledow{p}$ به $oxed{p} o oxed{p}$ - $oxed{2}$ - $oxed{a}$ - $oxed{2}$ - $oxed{a}$ - $oxed{3}$ - $oxed{3}$ - $oxed{a}$ - $$	تُنْحَةٌ فَتْحَةً فَتْحَةً	
ÃΙ ·	مُجْرُورٌ మజ్రారుఁ Genitive Case	: اُسُمٌّ مَجْرُورٌ $-$ اُسُمٌّ مَجْرُورُ $-$ 1)-	گَسْرَ ة ≅5-∀ ^ض	
	ا لُحَالَة) گاهِ عَلَيْهُ گاهِ گاهِ گاهِ گاهِ گاهِ گاهِ گاهِ گاهِ	వివిధస్తితులలో (మూడు -కేసుల-కు) ఉదాహరణలు	ఉచ్చారణగుర్తులు	
	مَرْفُوع మర్ఫూ'ఉఁ	1) - ڪَبَرِّ \longrightarrow ڪَبَرِّ ڪَبَرِ ڪُ ۽ (2) عَبْتَكَاً ڪَ (3) -	أَلِفٌ+ن	
Dual-	Nominative Case	فاعِلٌ →:⊌ع-⊶غو'⊶	అరీఫు'న్ + నూనున్	
al-ద్వివచనం	مَنْصُوبٌ	1- $oxed{eta}$ $ ho$ يَفْعُولُ بِهِ $ ho$ - 2 - $oxed{eta}$ 'ర్-ఫుఁ '-జ'మనిఁ (సమయసూచకాలు) $ ho$ ظَرْفُ - 3 - $oxed{eta}$ - 3 - $oxed{eta}$ పిర్పుఁ'-మకానిఁ-	ياءً+ن	
ၓ ၀	మన్సూ'బుఁ Accusative Case	(స్థల సూచకాలు) → طَرْفٌ	యాఉస్+ నూనున్	-
	مَجْرُور <u>ٌ</u> ۲۳۰۰۰۳	: كَانِهُ مَجْرُورٌ - مَانِهُ مَجْرُورٌ - عَالَى اللَّهِ مَجْرُورٌ - السَّمِ مَجْرُورٌ - السَّمِ مَجْرُورٌ	ياءٌ+ن	
	మజ్రారుఁ Genitive Case	నామవాచకం-2)–ముదా'ఫుఁ' ఇ'లైహి →المُضَافُ النّهِ	యాఉన్+ నూనున్	-

సూచిస్తుంది−₩

الْمُعْلِينِ عُلَامِينِ عُلَامِينِ عُلَامِينِ عُلَامِينِ عُلِينِ عُلِينِ عُلِينِ عُلِينِ عُلِينِ عُل

Plur alధృఢ పురుషలింగబహువచనము-లకు- వివిధ-

స్తితులలో -ఉదాహరణలు-

ఉచ్చారణగుర్తులు

مَرْفُوع عنوسي'هر Nominative Case	1- ముబ్తదఉఁ' — أُعِتَدَهُ - 2- هِه'టరుఁ — خَبَرٌ خ 3- ఫా'ఇ'లుఁ — కర్త — టీ	واوٌ +ن (مُسْلِمُونَ) عَامِيہِ +کَریہِ عَامِیہِ
مُنْصُوبٌ మన్సూ'బుఁ Accusative Case	1- عنه المحال المحا	ياءٌ+ن (مُسْلِمينَ) యాఉన్÷ మానున్
్డ్రీస్ట్రీ మజ్రారుం Genitive Case	اسْمٌ مُجْرُورٌ اسْمٌ مَجْرُورٌ اسْمٌ الْمُضَافُ إِلَيْهِ بَوْرِيْ الْمُضَافُ إِلَيْهِ بَوْرِيْ الْمُضَافُ إِلَيْهِ بَ	ياءُ+ن (مُسْلِمِينَ యాఉన్+ నూనున్

وَ الْجَمْعُ الْمُوَنْثِ سالِمُ 2-مِيْ عُنْ الْمُوَنْثِ سالِمُ 2-مِيْ الْمُوَنْثِ سالِمُ 2-مِيْ الْمُوَنْثِ سالِمُ

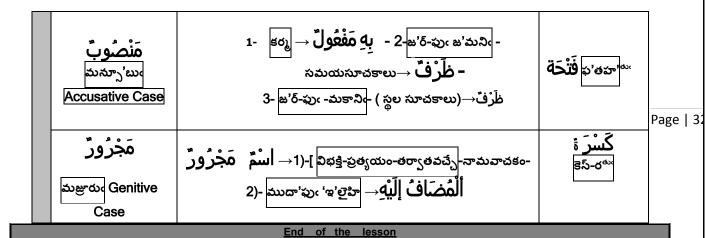
వివిధస్తితులలో- ధృఢస్త్రీలింగ బహువచనం ఉదాహరణలు-(عَلَامُا) . گان عَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِيقِ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ عِلْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِي الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلْمِلْمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِي الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِل <u>ఉచ్చ</u>ారణగుర్తులు ضَمةٌ 1- مُبْتَدَأًightarrow مُبْتَدَأً مَرْفُوعٌ مَنْ عُوعٌ (مُسْلِمَاتٌ) 2- هِ'نور → عَبَر · : **ಧ್ಯ**ಢ ಸ್ತಿಶಿಂಗ ಬహುವವನನಮು Nominative Case علّ به''ع'وں حجر ضعر علي 3- ا مَفْعُولٌ بهِ⊸ٍم كَسْرَ ة مَنْصُوبً منمى مَنْصُوبً (مُسْلِمَاتٍ 2- జ'ర్-ఫుఁ ' -జ'మనిఁ సమయసూచకాలు) →↓లే చీ **Accusative Case** 3- జ'ర్-ఫుఁ ' -మకానిఁ- (స్థల సూచకాలు) ightarrow తే $oldsymbol{\dot{d}}$ کَسْرَ ۂ (مُسْلِمَاتٍ اَدَّہِ → اسْمٌ مَجْرُورٌ : مُجْرُورً 1- విభక్తి-ప్రత్య-యం తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం-**Genitive Case**

📤 🗦 3- ^{అస్థిర} బహువచనము - The Broken plural - 📜 క్రీస్తు 🌡

	విభక్తులు (الْحَالَة)	వివిధ విభక్తులలో-అస్థిర బహువచనము -	చివరి-అక్షరగుర్తు
	مَرْفُوع ^{غنو} رين Nominative Case	1- ڪَبَرِّ $ o$ ۽ $ o$ ين ڪ $ o$ ۽ ڪ $ o$ ۽ ڪ $ o$ ن عين ڪ $ o$ ۽ ڪ $ o$ ن ڪاعِلُ ج $ o$ ن ۽ '۾'ون $ o$	ضَمة ھ'غى _ھ ^{ئە}
లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **			

లక'ద్ కు:-త ఫి' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

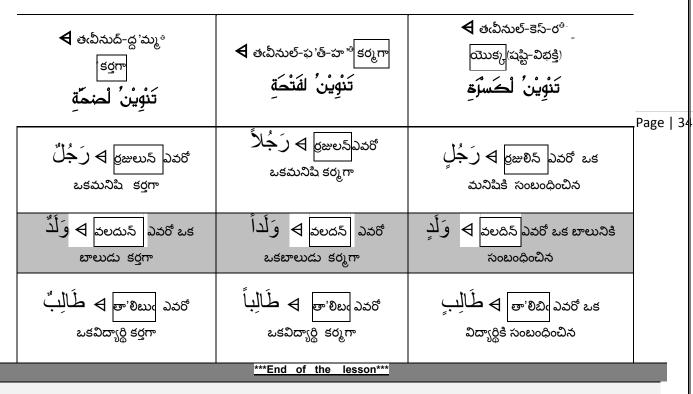


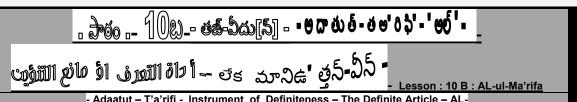
తన్-వీను(న్) : స్టామాన్యనామవాచకాలను (indefinite Nouns) , గుణవిశేషణాలను (Adjectival Nouns) , మరియూ నిర్ణీతనామవాచకాలను (Definite Nouns) పేరుగా గుర్తించటానికి 🕨 💅 ర బీ భాషలో ఈ 🕶 తన్-వీను(నీ) అంత్యనకారం పనికొస్తుంది . ఇది 🕑 ల' ర బీ భాషకు మాత్రమే పరిమితమైన ఓ ప్రత్యేకత . మరియూ - ఈ - తన్-వీను(న్) అంత్వనకారం - ఇంగ్లిష్ ఆర్టికల్స్ [—ఏ-A -/-ఏఁ- An—] లాగా పనిచేస్తుంది. 🗻 🧩 తన్-ప్రీసు 🔊 ఉన్ / లన్ / ఇన్ / ే / ్ / ్ / అని 3 రకాలుగా వ్యవహరిస్తారు . నకిరహ్- నామవాచకాల -indefinite nouns - చివరి అక్షర శబ్దాలను (- **న-** అంత్వనకారమ్) - ${}^{\underline{\sigma}}$ న్- ${}^{\underline{\sigma}}$ న్- ${}^{\underline{\sigma}}$ పలకాలి - అంటే నకిరహ్- నామవాచకాల చివరి వర్లాన్స్ [($oldsymbol{\delta}$ -)] అక్షర శబ్దంతో – అంటే $oldsymbol{-}$ $\underline{\underline{\psi}}$ ఉఁ $\underline{-e}$ ఁ $\underline{-q}$ ং $\underline{-q}$ లని పలకాలి. దీనినే $\underline{-e}$ $\underline{-e}$ న్- $\underline{-f}$ ను $\underline{-f}$ $\underline{-e}$ ర $\underline{-e}$ అంటారు.�� ⊁ un-ቒ ఉລົ Џ • ↓an-┥ ভౖౖౖౖౖౖౖౖౖౖౖౖ in-**ళ ఇస్** Џ lacktriangleright తఁవీనుల్-కెస్-ర 0 ---**∢ తఁవీనుద్-ద్దమ్మ**ి ---రెండు ద'మ్మ^{తు}లు రెండు ప'త్-హ'^{తు}లు రెండు కెస్టు-^టలు

> 👲 ¯ ^{తన్} -వీను ^(న్) లేక – అంత్యనకారమ్ – పదాంతంలో మాత్రమే వస్తుంది – నకిరహ్ - నామవాచకాల-			
indefinite nouns - మరియూ గుణవిశేషణాల - Adjectival Nouns- చివరిలో మాత్రమే -			
- ^{తన్-వీను(న్)} చోటుచేసుకొంటుంది - అందుకే దీన్ని అంత్యనకారమ్ అని కూడా పిలుస్తారు			
> ▶ <mark>తఁ'వీనుద్-ద్ద'మ్మ</mark> లి Џ–మరియూ <mark>▶ తఁవీనుల్-ఫ'త్-హ'ి</mark> Џ లను –అక్షరం తలపై ఄ / ్			
రాస్తారు↓↓			
ightarrow (ဖြင့်သည်။ ဆေး ကေး ကေး အကြော $-$ ကို ကို ကို ပို			
جُ حٌ خُ ذُ ذُ رُ زُ سُ شُ صٌ ضٌ طٌ ظٌ عٌ غُ فُ قُ كُ لُ مٌ نُ هُ وُ			
ي المحادث المح			
> 200			
🗦 🐧 ဖေသီလာဗ် – ဆု 'မ် - ဆု 'မ် ' မေး , မေး , မေး , မေး , ဆက္ပြာ – الْحِ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالْمُ الْعَالَمُ الْعَالْمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَالَمُ الْعَلَمُ الْعَالَمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلَمُ الْعِلْمُ عِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعِلَمُ الْعِلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُ			
حَ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُمُ نُ هُ وَ يُ			
> కేవలం <mark>ఆ తునీనుల్-కెస్-ర^{ల్ల}్ల అక్షరం కింద రాయబడుతుంది</mark> μ			
🏲 🂥 తువీనుల్-కెస్-రి 'ఇు,బిు,తిు,వగైరా ۾ پَ ڀُ ڀَ ڀِ اِ			
ح خ د د د د د د د د د د د د د د د د د د			
> > > > > > > > > > > > > > > > > > >			
దానికి ఊతగా పదాంతంలో ప్రవేశ పెట్టి- దానిపై $rac{d}{}$ $\stackrel{ ext{ iny 6}}{}$ $\stackrel{ ext{ iny 5}}{}$ ను రాయాలి. ఉదాహరణకు : $rac{1}{}$ $\qquad \Box$			
طَالباً			
طَالِبٌ مَنْ وَتَ كَا وَتَ كَا لَكُ عَالِبٌ مِنْ وَتَ كَا لَكُ مِنْ وَتِ كَا لَكُ مِنْ وَتِ كَا لَكُ مِنْ وَتَ			
• المثال التنوين في خير في			

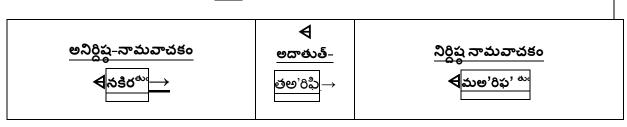
 $\frac{*** \text{vs'} \hat{\Delta} \text{ sv-} \hat{\sigma} \text{ $\hat{\phi}'$ n'$$\hat{\phi}'$- లక్కి మీ. హాదా' $\hat{\phi}' \text{sa}$\hat{\phi}-నా అఁ-s n' తా'అs $\hat{\phi}' \text{uni'ouse-diman $\hat{\phi}'$}$

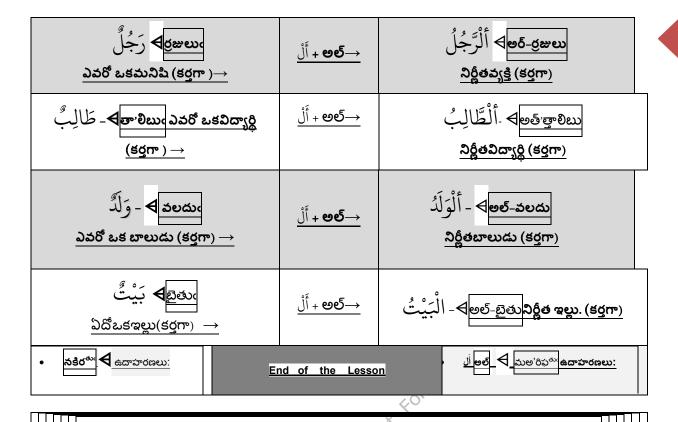
• వత్తకు'ల్లాహ * అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * నేర్పుకోవాలనేవారు *Contact: 9032244831 or 9291238161





- బ్రీ ఆల్ 🏶 తో ప్రారంభమయ్యే ప్రతినామవాచకమూ 🗧 మఅ'రిఫ'^ట నిర్దిష్ట నామవాచకమే.
- <u>అనిర్ధిష్ఠనామవాచకాలను నిర్ధిష్ఠ నామవాచకాలగా మార్చడానికి వాటి మొదట్లో అల్ 10^{-1} </u> చేర్చాలి.
- <u>అందువలననే -</u> \triangleleft <u>అల్ -</u> ్రీ <u>-</u> \triangleleft <u>అ \square దా \square తు \square త్ \square - \square త \square అ \square 'ర \square ఫ్లి (నామవాచకాలను నిర్దిష్ట పరచే Instrument) అని కూడా పిలవబడుతుంది .</u>
- ullet ullet





ှည်၏ ျော် - ဗု' ဗ ဿ ၃် - ညိန် - လဲဝၽာ္ခ လာသာచకဝ -Alamun - The Proper Noun - Lesson : 10 p ::

<u>అకి'మిస్-స్పలాత లిదులూకిష్-షమ్-సి ఇ'లా గ'సకిల్ –ల్లైలి, వ కు'ర్ఆ'నల్ ఫ'జ్-రి (.) ఇన్న కు'ర్ఆ'నల్ $\dot{\psi}$ 'జ్-రి కాన మష్-హూదా (78) – (సూరతుల్-ఇస్-రా)</u>

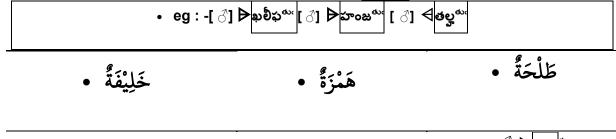
- ు \triangleright అ'ర బీ proper nouns \triangleright సంనాబ్సామవాచకాలపై \triangleright అల్ ఉండకూడదు. సంబ్నానామవాచకాలన్నీ \triangleright మఅ'రిఫీ \circ లు [definite nouns నిర్దిష్టములు].
 - ాడ్డ్ అందువలన వీటికి **🗷 అల్** అనవసరం .
- 🗖 ఐతే , నామవాచకాల నుండీ మరియూ గుణవాచకాల నుండీ రూపకల్పన చేయబడిన కొన్నిమగ*ే* [పేర్లు] 🔁 అలములు సంజ్నా నామవాచకాలు ఐనప్పటికీ వాటి చివర్లలో 🔁 తన్వీనుం ను కలిగివుంటాయి . ఉదాహరణకు :
- ఉదాహరణకు : • అర్థం • [గుణ]నామవాచకం [మగ∂ పీర్లు]-

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

• <u>వత్తకు'ల్లాహ</u> * <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * సేర్చుకోవాలసేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161</u>				
 ◆	• [ಖಾಗಡ್ಡ]←	• హ్మ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ		
• స్త్రీలింగ 🕨 అ'లముల - కే - సంజ్నానామవాచకాలపై - 🗗 తన్వీను: - నిషేదింపబడింది - వాటిగుర్తు —				
🕨 ద'మ్మతుం మాత్రమే(exg : fatimatu)				
• ౘ్రమినహాయింపులు - exceptions : ▶ త-మర్బూత కలిగియున్న పురుషుల∂పేర్లు -				
వ్యాకరణపరంగా స్త్రీలింగాలైనా వీటిపై తన్వీనుం ఉండవచ్చు.				

Page | 36



- ♂ Þ a'ð\$` ♂ Þ హంజ ^{కు}

అబరాహా'మ్)

• # 1- **అల్ -ఈ'రాబు-ల్-అస్టరియ్స్ ల**'ర బీ రాతను చక్కగా చదవటానికి సామాన్యంగా చదువరులకు ఉపయోగపడే గుర్తులు - (4) నాలుగు ⊎

- ఈ పాఠంలో--- 1> అద్-ద్ద'మ్మ^{తు}, 2> అల్-ఫ'త్-హ^{తు} , 3> అల్-కెస్-రః^{తు}, మరియూ-• 4 అస్-స్సుకూను--- లను మాత్రమే చర్చిస్తున్నాం .
 - > ★ ★ 2) ← అల్-ఈ'రాబుల్-తక్డీ'రియ్యు -ఈ గుర్తులు రాతలో ఉండవు కానీ -మనం-అవి ఉన్నట్లుగానే [Embedded- గా] ఊహించి చదువుకోవాలి.
 - **నోట్:** మరి కొన్ని ఇతర గుర్తులు **ఆతన్వీనుం** , **ఆలల్-మద్దు^{కు}** మరియు **ఆలప్-షద్దు**^{కు} లు ఇతర పాఠాలలో వివరింపబడ్డాయి .
 - 1 **ఆల్**ద్-ద్ద'మ్మ్ ^{కు}లకరం పైన- (ఉ) గుర్తు ₩
 - ∰∢ Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ఉ , ఋ , తు , వగైరా ₩

- ക്പോർന്റെ സ്വാല്യം ക്രാഹ്നാ تالمثال لعلامات الحركات المثال لعلامات الحركات المثال لعلامات الحركات ال
 - கும்-மி إلْخَنَمُونُ (-هُ) الْخَنَمُونُ (-هُ) الْخَنَمُونُ (-هُ) الْخَنَمُونُ (-هُ) الْخَنَمُونُ (-هُ

﴿﴾ كَانُونُ مِنْ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالِينِ الْحَالِينِينِينِ الْحَالِينِينِينِ الْحَالِينِينِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحَالِينِينِينِينِ الْحَالِينِينِ الْحَالِينِينِينِينِ الْحَالِينِينِ الْحَالِينِينِينِينِ الْحَالِينِينِينِينِينِ الْحَالِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِ	సులభమయ్యెను	سَهُلَ
نَظُفَ لِهُ اللهِ ﴿﴾	<u>శుభ్రమాయెను</u>	نَظْفَ
گ <u>ت</u> ب <u>هههه</u>	రాయబడెను	کُتِبَ
∜ప్రామల స్ట్రేహ్లీ	జమచేయబడెను	جُمِعَ

﴿﴾ పు'తిహ ర్డాపే	తెఱవబడెను	فُتِحَ

● 2<u>%</u> < <mark>అల్-ఫ'త్-హ</mark>ులకరం పైన <u>అ - గుర్తు</u>

| 38

• <u>K</u>► Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ৩ , ১ , ঠ ুত ড়

اً بَ تَ ثَ جَ خَ خَ ذَ ذَ رَ زَ سَ شَ ﴿ عَ خَ خَ ذَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَعَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ صَ ضَ طَ ظَعَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ

• ఉదాహరణలు 2 **క్ష** తీల్-ఫత్ 'హాతు : అక్షరం పైన -అ-గుర్తు 🔟

كَتَبَ عِنْهِ	<u>అతడు రాశాడు</u>	گتَبَ
سَدَقَ (*≱مٰج	<u>అతడు నిజం చెప్పాడు</u>	سَدَقَ
ضَرَبَ (٤٥) ﴿﴾	<u>అతడు కొట్టాడు</u>	ضَرَبَ
غَرَسَ-٣٬٥٪	అతడు నాట్లు పేశాడు	غَرَسَ
≼≽దఖల - చేపేప	అతడు ప్రవేశించాడు	دَخَلَ

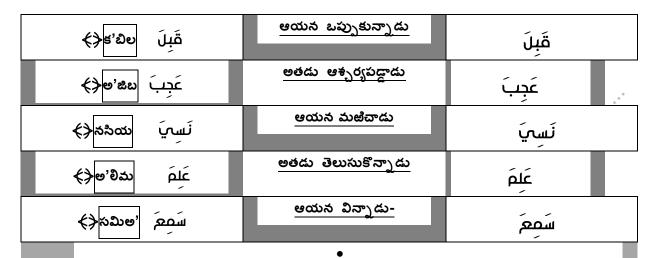
3 → అల్-కెస్-రః^{రు}- అక్షరం కింద- 🛪 – గుర్తు 🔱

● <u>Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : 3</u> ఆల్-కెస్-రు^ట - ఇ , బి , తి , వగైరా ₩

اِبِتِثِ ج ح خ دِ ذِ ر ز س ش صِ ضِ طِظِع غ فِ ق كِلِ من هِ و ي

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *





¾ Observation @ Grasping Exercise / Tamreenul Tadabburi : ₩

اْبْ تْ تْ جْ خْ ذْ ذْ زْ نْ سْ شْ صْ - عَجْ دْ ذْ زْ نْ سْ شْ صْ الْعُاهِ 4⊌ِكَ الْمُنْ هُ وْيْ ضْ طْظْعْغْ فْ قْ كُلْ مْنْ هُ وْيْ

• ఉదాహరణలు (4) అక్షరంపై (0) * ﴿ فَيْنُمُ وَلَيْ الْمُعُونُ وَالْمُعُونُ الْمُعُونُ الْمُعُمِّعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعُمِّعُ الْمُعْمِعُ الْمُعُمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعُمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعِ الْمُعْمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعْمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعِ الْمُعْمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعُ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِعِ الْمُعِمِ

- దీనికి గుర్తు అక్షరం పైన ఒక చిన్న సున్నాలాంటి బిందువు [o]
- ေ <mark>ော် అస్-స్పుకూను</mark> الْبَكُوْنُ الْبَكُوْنُ وَ عَلَيْهِ فَالْجَزْمُ وَعَلَى اللّهِ فَا الْجَزْمُ وَالْجَزْمُ గుర్తులలో అంటే [-1-﴿**అద్-ద్ద'మ్మ** -2-﴾ **అల్-ఫ'త్-హ'** -3- **అల్-కెస్రహ్--**] లలో ఏ ఒక్కటీ రాకూడదు..
 - Þలస్-స్పుకూను (o) الْسَكُوْنُ ¬ఇది నిశ్భబ్దానికి గుర్తు -----గనుక
 - Þలస్-స్పుకూను తో ఉన్న అక్షరానికి ఉచ్చారణలేదు కానీ
 - اَلْسَكُوْنُ దానికి ముందున్న గతిశీల అక్షరం (dynamic letter) ఉచ్చారణ కలిగి ఉంటుంది<u>.</u>

హాండ్-కెర్సీఫ్

⊲మిన్-దీలున్

مِنْدِيْلُ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'రీఆ'ని

- వత్తకు'ల్లాహ * <u>అ'రబీ భాషను అభ్యసించండి. * సేర్పు</u>కోవాలసేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161
 - ఒకపేళ రెండు సుకూనులు వరసగా వస్తే-మొదటి- ≥జజ్-ముందుకు సాగించాలి..

هَلْ إِمْتَلاَّتْ	▶ (హల్ ఇమ్-తలఅత్) = హలి - మ్-తలఅత్ .	≯సూరతుల్-కాఫ్ -30	Page 40
فَأَقْبَلَتْ إِمْرَاتُهُ	▶ (ఫ'అక్'బలత్-ఇమ్-రాతుహు) = ఫ'క'బలతి-మ్-రాతుహు.	➡సూరతుద్-దా'రియాత్-29	

*	⊴లస్-స్పుకూను ్ౖౖర్హీ్ౖలు లేక ⊲లల్	-జజ్'ము	<u>్ (ం)కు ఉదాహరణలు </u>
بَيْثُ	<mark>⊅</mark> బైతుఁ →ఇల్లు (నౌఁ)	ۊؚ	<mark>></mark> కి'→నువ్పు భయపడు (అభ్యర్థనా క్రియ)
نَحْنُ	ీ⊅నహ్పు⊸మేము (ప్రోనౌఁ)	عُدْ	ీఉ'ద్⊸ నువ్వు తిరిగి రా (అభ్యర్థనా క్రియ)
خُذْ	Þఖు'జ్— నువ్వు తీసుకో (అభ్యర్థనా క్రియ)	يَكْتُبُ	Þయెక్తుబు→ రాస్తున్నాడు (క్రియ)
	*** End of	the Lesson *	**

🌠 అప్రభావిత-ఉచ్చారణగుర్తులు - —(డిఫాల్ట్)-(DEFAULT- CASE ENDINGS 🖤									
	-	→ DIACRITICAL MARKS)							
≻ అంశము	అప్రభాన	విత-ఉచ్ఛారణగుర్తులు-(డిఫాల్ట్)	> అరబ్బీగుర్తులు						
🕨 నిర్ణీత నామవాచకము		≻ అద్-ద'మ్మ ^ట	→ Ô						
> సామాన్యనామవాచకమ	o	≻ తఁ-వీనుద్-ద' మ్మ [ి]	>						
🕨 భూతకాల-క్రియ		≻ అల్-ఫత్-హ ^ట	→ Ó						
🕨 పర్తమాన- క్రియ		> అద్-ద్ద'మ్మ ^ట	→ Ô						
🕨 అభ్యర్థనా– క్రియ		🗡 అస్-స్పుకూను	→ °						

> దమాయిరులు	≻ అద్-ద'మ్మ ^ట	→ Ô
➣ అంశము ∕ి	అప్రభావిత-ఉచ్ఛారణగుర్తులు-(డిఫాల్ట్) ⊅	>

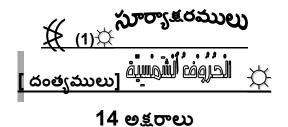
End of the lesson

---(1-కుల్లు నఫ్-సిఁ బిమా కసబత్ రహీనతుఁ (38-సూరతుల్ ముద్దత్తి'రి) -2-కుల్లుమ్-రియ్యిమ్ బిమా కసబ రహీనుఁ -(సూరతుత్-త్తూరి-21-)

[[ప్రతిప్రాణీ/మనిషీ తన చేతల సంపాదనకు -mortagage- (తనఖా - rehan) - ఐ ఉన్నది/ఉన్నాడు -Every Soul/ Man is in Pledge for the Earnings of its/ His Own Actions]]

الْعُرُوْفُ الْقَارِيَّة - లో $oldsymbol{C}$ చంద్రున్ని - $oldsymbol{A}$ క 'మురు: $oldsymbol{-}$ అనిపిలుస్తారు - $oldsymbol{s}$ 0 లక్షరం ఉన్న సముదాయానికి - $oldsymbol{C}$ చంద్రాక్షరములనే الْخُرُوْفُ الْقَارِيَّة పేరుపెట్టారు.

• ﴿ ﴿ ﴿ وَ وَ وَ وَ وَ مَا وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَالْلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُوالِمُوالِمُوالِمُواللَّا الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالَّال

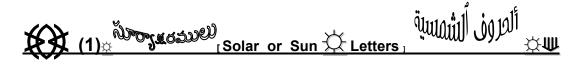


🕑 14 అక్షరాలు

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

أب ج ح خ ع غ ف ت ث د ذ ر ز س ق ك م ه و ي ش ص ض ط ظ ل ن * للل *

Page | 42



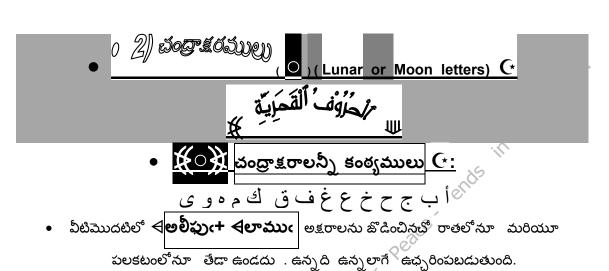
ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن 💠

- తత్ఫలితంగా $\ \ \,$ సూర్యాక్షరము ఒత్తి పలకబడుతుంది . కానీ రాతలో మాత్రం మామూలుగా రాయబడుతుంది. ఉఛ్ఛారణలోకి $\ \ \,$ అంటే లోని $\ \ \,$ లాముఁ డ్రాప్ ఐపోతుంది అంటే అదే $\ \ \,$ సూర్యాక్షరము వరసగా $\ \ \,$ రెండు పర్యాయాలు ఆసన్నమైనట్లు అనుకోవాలి.

> W. J. Solar or Sun & Letters W

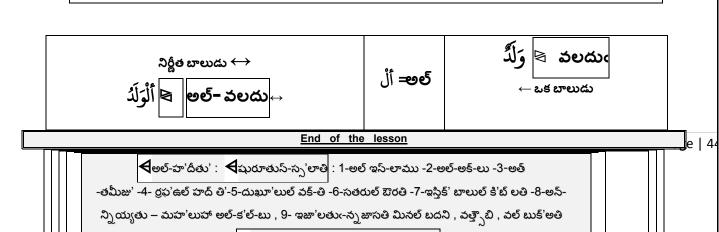
← ←	\leftarrow	\leftarrow	←
⊠ అద్-ద్దర్-సు	↔ الْدِّرْسُ	రు +	້ ມູ້ນ ົ దర్-సుເ ຊ
నిర్ణీత ఫాఠము – The lesson		అల్ ←	←ఒక ఫాఠము – a lesson
<mark>అప్-ప్షమ్సు</mark> ↔	↔ ٱڷننَّحْسُ	ిl +	ຶ້ ພັ້ນ ເລັ່ນ ໄມ່ ເລັ້ນ-సັນເ ⊠
నిర్ణీత సూర్యుడు- The sun ↔		అల్ ←	← ఒక సూర్యుడు ₋a sun
⊠ అఁన్నూరు	↔ أَلْنُّورُ	రి +	್ರೈ ಫ಼ರ್ ಶು
నిర్ణీత పెలుగు – The light		అల్ ←	←ಒಕ ಕಾಂಲಿ- a light
నిర్ణీత మనిపి – The man	↔ اُلْرَّجُلُ	చ1 + అల్ ←	ဳပ္သံာ် <mark>ઇజుల</mark> ుఁ ⊠ ←ఒక మనిషి- a man





- 🌣 సూర్యాక్షరములకు భిన్నంగా , C చంద్రాక్షరాలతో ఉన్న 🖯 ఆల్ 🖒 -లోని 🗗 ఆయు కూడా ఉచ్చరింపబడుతుంది .
 - ★) ఉదాహరణలు: ພື້ງໄດ້ມື້ ຜິງງຽງ ເປັດ Lunar or Moon letters Ψ

← HIMI ←	\leftarrow	←
నిర్ణిత పుస్తకం ↔ ఛీవ్రో లల్-కితాబు ↔	Jî = అల్	كِتَابُ
నిర్జీతచంద్రుడు↔ اُلْقَمَرُ ७७-కమరు ↔	Ji = అల్	్ కమరుఁ ← ఒక చంద్రుడు
నిర్ణీత ఇల్లు ↔ దాష్ట్రీ తి అల్-బైతు ↔	= فال = فال	దోష్ష్ ⊠ బైతుఁ ఒక ఇల్లు
నిక్టిత కుర్పీ ↔ وَالْكُرْسِيُ الْكُرْسِيُ الْكُرْسِيُ الْكُرْسِيُ (అల్ కుర్-సియ్యు	اُلُ = ಅ ق	گرْسِيُّ الله الله الله الله الله الله الله الل



*** ۖ 🗗 లా తసి'హ్హు' –స్ప'లాత - ఇల్లా –బిహి***

- Hamzatul Wasli 🗗 హమ్-జతుల్-వస్-లి = ఉధ్భారణలో వర్ణ స్వరం రూపాంతరం కావటం
- ٲڵۅٙڒۣؽؙۯ الْمَجْلِسِ నిర్ణీత మంత్రి ؠڎ ڣۣ (అ)ల్ మజ్-లిసి∢ **⊲**అల్ వజీ'రు సమావేశంలో ఉన్నాడు الْمَدْرَسَةِ నిర్ణీత పిల్లవాడు బడిలోఉన్నాడు د في **⊲**అల్–వలదు (అ)ల్ మద్-రస⁹┥ المسجد నిర్ణీత ముస్లిము మస్టిదు లో بد في **√**లల్–ముస్లిము (అ)ల్–మస్టిది◀ ఉన్నాడు
 - 🛣 🕻 చంద్రాక్షరాలకు Rule -2- వాక్యంలో మధ్యలో- ఇతర positions / constructions _లో / particles / awaamilun ప్రభావం తో 🗘 చంద్రాక్షరాలకు ముందు 🗗 లల్-లో 🗌 పదం -అంటే

(-
$$\blacktriangleleft$$
లీఫుఁ + \blacktriangleleft లాముఁ -) $-$ వస్తే \blacktriangleleft లల్ రాతలో చూపబడుతుంది - కానీ , ఉధ్చారణలో $-$ 4లీఫుఁ , దాని తర్వాత ఉన్న పదంలోని మొదటి అక్షరంతో $-$ 4లీఫుఁ , దాని తర్వాత ఉన్న పదంలోని మొదటి అక్షరంతో $-$ 4లీఫుఁ కె ప్రత్యేక ఉధ్చారణ ఉండదు. ఈ $-$ 49ీఫుఁ ను $-$ 50 - లని పిలుస్తారు - $-$ 60ఫుఁ ను $-$ 70 - $-$ 70 - $-$ 70 - $-$ 80 - లని పిలుస్తారు - $-$ 80 - లని పిలుస్తారంలు - $-$ 80 - లని పిలుస్తారు

4 9 <u>-</u> 4 4 - 5 4	<u>(అ)ల్-వజీ'రి</u>	ألْوَزِيْر	င္က ဓဏ	أُبُ
<u>మంత్రి నాన్నసమావేశంలో</u> ఉన్నాడు	(అ)ల్-మజ్-	الْمَجْلِسِ	ాఫి'	يق
	<u> లిసి</u> ఆ	.€		
నిర్ణీత బాలుని సోదరుడు	<u>(అ)ల్-వలది</u> రా	٥٠٤ الْوَلَدِ	్ అఖు'	أخُوْ
మస్ట్రిదు లో ఉన్నాడు	(అ)ల్-మస్-జిది	المسجد	్ ఫి '	يفي

• 🛣 సూర్యాక్షరాలకు Rule -3 - 🗗 అల్-ల్ల్ పదం -అంటే (-🗗 అరీఫుఁ + 🗗 లముఁ -)
-కరీగి యున్న ్ల సూర్యాక్షరాలు ఫాక్యం మొదటిలో ఉన్నా / యే ఏొజిషన్ లో ఉన్నా అల్ రాతలో
చూపబడుతుంది . కానీ , ఉఛ్ఛారణలో 🗗 అరీఫుఁ - దాని తర్వాత ఉన్న పదంలోని మొదటి
అక్షరంతో [◄వస్ల్ - సంధి] ఐ, అందులో కరీసి ఏోతుంది. అరీఫుఁ కై ప్రత్యేక ఉఛ్ఛారణ ఉండదు.
ఈ [◄వస్ల్ - సంధి] స్థితి లో ఉన్న - అరీఫుఁ ను - 🔰 - ఆహమ్-జతుల్-ఎస్-లీ- అని పిలుస్తారు Ψ
ఉదాహరణకు :◄అప్షమ్-సు, ◄అర్రజులు, ◄అద్దరసు, ◄అన్నారు , ◄అస్సలా: ,◄అస్సియాము వివరాలకు పాఠం - 12 లో ౯సూర్యాక్షరాలను౯ు పరిశీరించండి Ψ

	X S	ిమ్-జతుల్ ఇ	్రహ్హి : ⊴లవ్రీ	్లు తో ప్రారంభం ఆ	ంయ్యే ఏడు ప్రత్యే	క నామవాచవాఁ	<u>వకాలతో</u>
		సంజతుల్-వస్థ				్ ఉండారి.₩	
	إثْنَتَانِ	إثْنَانِ	إمْرَأَةُ	إِمْرُوُّ	ٳڹٛڹؘڎؙٞ	ٳڹڽؙ	إسم
જ	త్'-నతా'ని	ఇత్'-నాని	ఇమ్- రాతుఁ	ఇమ్-రువుఁ	ఇబ్- నతుఁ	ఇబ్-నుఁ	ఇస్-ముఁ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫీ'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

• వత్తకు'ల్లాహా * <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * సేర్పు</u>కోవాలసేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161

ఇద్దరు స్త్రీలు.	ఇద్దరు	ఒక స్త్రీ	ఒక మగవాడు	ఒక కుమార్తె	ఒక కొడుకు	ఒక పేరు
	పురుషులు					

> ఇతర సందర్భాలలో ఆ పదంలోని మూడో అక్షరానికి ఉన్న గుర్తే <mark>్ సాంజతుల్-వస్ట్</mark> కు కూడా వర్తిస్తుంది.

Page | 46



్జ్ కు'ల్ , అమర ర్రబ్బీ బిల్-కి'స్తి'-(.) వ అకీ'మూ వజూహ'కుమ్ -ఇ'న్-ద కుల్లీ మస్టిదివ్-వ్వద్ఊ'హు ముఖ్'లిసీన లహుద్-ద్దీన (.) కమా బదఅ'కుమ్ తఊ'దూన (29) (సూరతుల్-ఆ'రాఫి')

End of the Topic

ు పాఠ్రం - 🛚 చెబ్ది - - తత్క్రీక్ ప్రామే _ నరసగా రెండు లామున్-లు _{ఇస్త్}

Lesson: 13b: Tajweed: Rule of Two Consecutive - Laamun:

<u>లిల్లాహి</u>	لنّه⊸	أَلَّلُهُ→	ل ←	
(సుబుహానహూ వ తఆలా)–	——————————————————————————————————————	+		
అల్-ల్లాహు (సుబుహానహూ వ	లిల్లాహి (సుబుహానహూ	అల్-ల్లాహు	6 →	
తఆలా)– కు చెందిన [యొక్క]	ವ తఆలా)– ←	(సుబుహానహూ వ		
	S 666°)= (ತಆ ಲ್)– ←		



• హెచ్చరిక- అల్-ల్లాహ్ (సుబుహానహూ వ తఆలా)– పేరును అతిశ్రద్ధతో "<mark>∢లఫ్టు'ల్</mark>-

జలాలహ్ " అని ఉచ్చరించాలి , కానీ పేరే యేదో పదం లాంటిదే అనుకోవటం – ధిక్కారం -క్షమించరాని పాపం .

 \emptyset ీ \mathfrak{g} స్ట్రు స్ట్టు స్ట్రు స్

{{{ అల్-ల్లాహ--}}}(సుబుహానహూ వ తఆలా)- , (ব్భుత్తతో) మరియూ--{{{ అల్-ల్లాహూ--

End of the Tonic

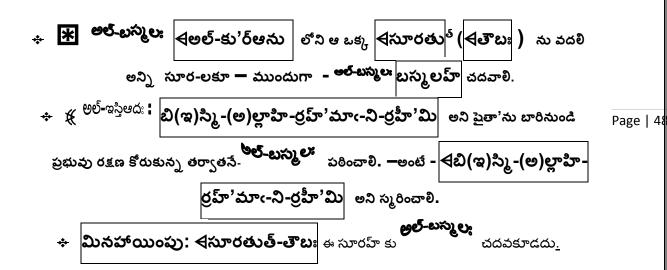
ా పాఠం ా 13న - అత్ ఇస్త్రీఆద్హ్ ప అల్ బస్మలహ్ @ మరికొన్ని అంశాలు .

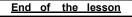
🕦 అల్-ఇస్త్రీఆదః 🗓 "" ఇదా' క'రఅ'త -(అ)ల్-కు'ర్ఆన ఫ'స్త్రఇద్' బిల్లాహి మినష్-ష్లైతా'- నిర్- ర్రజీమి"". Lesson : 13ప

* ఆలల్-కు'ర్ఆను పఠనం-ఆరంభించే ముందు - ব్య ఆడిడు'బిల్లాహి మినష్-షైతా'-నిర్-ర్రజీమి - జ్లు అని తనను అర్థించమని {{{ అల్-ల్లాహు-}}} -సుబుహా'నహు వ తఆ'లా -ముస్టిములను ఆదేశించారు . విధేయత మనకు తప్పని సరే.

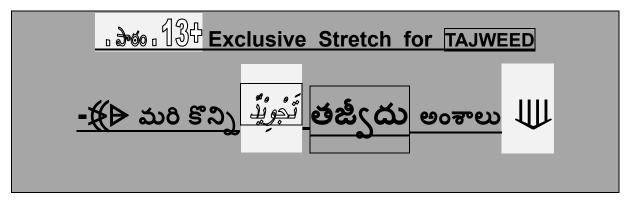
లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని





అల్-కు'ర్ఆను :వ ఇదా' కీ'ల లహుమ్ , తఆ'లౌ ఇ'లా మా అఁ-జ'లల్లాహు వ ఇ'లర్-ర్రసూలీ – కా'లూ హ'స్బునా , మా వజద్-నా అ'లైహి ఆబాలనా – అవలౌ , కాన ఆబాలహుమ్ లా యఅకి'లూన పైయ్యవ్-వ లా యహ్-తదూన.(సూరతుల్ మఅ'ఇదహ్ - 104)



(1) ◀ ర / ఱ —లక్షరం పై ◀ఫ'త్-హ^{తు} లేక ◀ద'మ్మ^{తు} గుర్తుంటే ◀ ర / ఱ -ను గట్టిగా - పెద్ద స్వరంతో పలకాలి.

🛪 ర (ఱ)బ్బక	رَبَّكَ	🛣 ర (ఱ)బ్బహు	ڔۘڹڐ
★ రూ(ఱూ) హుఁ'	رُوْحٌ	★ రు(ఱు)బృమా	رُبَّمَا
(-)			s

(2)– **ర—**అక్షర కింద \overline{S} స్ర ^{తుఁ} గుర్తుంటే \overline{S} \overline{S} మామూలు \overline{S} పలకాలి \overline{S}

رِمَاحٌ * مُعْتُ الله عَلَيْ عَلَى الله عَلَى

ightarrow ా లేజీ-వీదు $\llbracket \mathbb{A} rbracket$ ఆల్ —హు'రూపు'ల్ —క'ల్-కలః : igutleft

⊴త్త', క', బ, జ, ద ◄ -- ఈ ఐదు వర్ణాలను ◄లల్ –హురూఫుల్ –క'ల్-కలు అని పిలుస్తారు . ఇవి, - ≼సుకూనుఁ / జజ్ముఁ - గుర్తుతో ఉంటే , ఉంటే , ≼ కలకలంతో -- చదవాలి- హిలాకర్ పడ్నా చాహియే .(to be read with a sound of echo)- , ≼కలకలంఅంటే- మారుమోత - ప్రతిధ్వని తో చదవాలి-) . ₩

⊲ అ'ద్–నిఁ	⊲ అజ్-రుఁ	ቒకసబ్	₹ముహీత'తుఁ'₋	€ఖ'లక్'నా
عَدْنٍ	ٲڿٛۯ	گسَبْ	مُحِيْطةٌ	خَلَقْنَا
	జ'జ్–రతుఁ	_ ≼వక'ట్	₫మత్'లఉఁ '-	₫తక్"ఏమిఁ-
يَدْعُوْ	ڒؘڿۛۯؘۊؙؖ	وَقَبْ	مَطْلَعُ	تَقْوِيْمِ

> - తత్-వీదు[న్] - <mark>|</mark> హ'ర్-ఫు' అఠీఫుఁ' : <u>ψ</u>

(1) **ఆలీఫు**', పదం మధ్యలో / చివరిలో మాత్రమే వస్తుంది . --కానీ -పదారంభంలో రాదు. ఆలీఫు' కు ముందు దృఢ వర్ణం వస్తే ఆలీఫు' ను కూడా గట్టిగా పలకాలి . ψ

∺ ఖా'లిదుఁ –	∺ గా'సికి' –	`` అ'తా'అఁ –	💥 వలద్దా'ల్లీఁ-	≭ జా'హి'రుఁ –
خَالِدُ	غاسِقٍ	عَظاء	وَلَاضًالِّيْنَ	ظَاهِرٌ

(2) **లరీఫుఁ** కు ముందు **మామూలు** అక్షరం ఉంటే మాత్రం – ఉచ్చారణ నార్మల్ గా ఉంటుంది ψ

💥 మాలికుఁ -	🕇 జాలిసుఁ -	🕇 ಇಯ್ಯಾಕ-	≭ జజా'లఁ '₋	⊁ సవాఉఁ'₋

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్వర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

مَالِكُ	جَالِسُ	ٳؾۜٵڬ	جَزَاءً	سَوَاءُ	
> - తశ్-ఏదు[న్		'ల్ – తఫ్కీ'మ్ / విప్పి , పూర్తి నోటితో ప		ి ఏడు అక్షరాలను	Page
* ث ب * گ	'దుఁ ω * దా'దుఁ ω	﴿ جَ \$ يُحْ ﴿ خَ	త్తొ Ь-	ظ- 'يَّڠ ڴ - ق	
> - ඡණ්-ව්රා[්స్]		్ హ మ్- స్ - : పది ఇ బడుతుంది –ఈ 10 అక్ష		సేపేళ నోటినుండి	
-# కా'ఫుఁ - త్ర -	–* సా'దుఁ - అ−	-* త్స'- చ −	- خ - 'بھ ★-	-* హ'- ర -	
- * పీ న్- ౡీ	– ≭ సీ స్–س	-* త- చ	ف-'ډ ★-	–¥ హ− ₀	
- తశ్-ఏదు[న్]	[□] ∉ హు'రూఫు'స్స	్రఫీ'రి'య్య :[whistlin	ı g-ఇస్. శబ్దం తో పల	కబడే -3- వర్ణాలు]	
∺ సా'దుఁ -	ص	举 సీనుఁ – _ဟ	* a	ም'ఉఁ j	
		షిబ్-హుల్ ముస్తల	ిలియ : వాటి ము		
అనుగ	ుణంగా ఈ వర్ణాలు -	గట్టిగా లేక మామూల	ుగా ఉచ్చరింపబడతా	ഡ. ₩	
అనుగ. - * రా ం		గట్టిగా లేక మామూల J – ∺ లాము ఁ		య . Ψ 	-
ح ن ÷ ت ر	పుఁ సబ్బిహుర్-ర్రఅ'దు బిహ'మ్-	<u> </u>	్ \ - ¥ ఫ'తిహీ వ యుర్పిలుస్-స్స	ှိဘဿန'	-

• <u>వత్తకు'ల్లాహ</u> <u>*</u> <u>**అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * నేర్చుకోవాలసేవారు ***Contact : 9032244831 or 9291238161</u>

- ك الْمُعَنْدُ ఎక్కువ **﴿ అ' ర బీ** పదాలు , కేవలం మూడు అసలు వర్ణాలనుండి రూపకల్పన عند منظم من المُعَنْدُ عند الْمُعَنْدُ عند الله عند الله
- > ఆ మూడు అక్షరాలూ [verbal-noun], క్రియానామవాచకం లేక అస్టలు అక్షరాలని పిలవబడతాయి
 - 🕨 ప్రతిక్రియకూ ఒక సంభందిత الْمَصْدَرُ క్రియానామవాచకం ఉన్నది.
- > الْمَعْنَانُ క్రియానామవాచకాల నుండి ఎన్నో **నామవాచకాలు** (- **Nouns** -) రూపకల్పన పొంది ఉన్నాయి .
- پَوْفَ الْمَانِيَّ ﴿ ఆల్-మస్'దరు కాల సూచనలేని క్రియ్ల గనుక దీనిలో గడచిన , నడుస్తున్న లేక ముందు - ముందు కాబోయే పనుల గురించిన సంగతులు ఉండవు . ఇది - derived- noun -కానే కాదు.
 - ్ లల్-మస్'దరు కు చాలా నమూనాలు ఉన్నాయి (చూడండి- lesson -21-) అందులో కొన్నింటిని మాత్రమే ఇక్కడ ఉదహరిస్తున్నాం.Ψ

*మార్ట్ : అల్-మస్'దరు కు ఉదాహరణలు		సంబంధిత క్రియΨ		≭ చార్ట్ : అల్-మస్'దరు కు నమూనాలు∜	
* ఫ'త్-హుఁ	فَتْحُ	≭ ఫ'తపా'	فَتَحَ	¥ఫ'(ల) లుఁ	فَعْل
* షుక్-రుఁ	شُكْرٌ	* షకర	شُكَرَ	≭ పు'(అ) లుఁ	فُعْل
* కు'ఊ'దుఁ	يُ و ه گ قعود	∗ క'అ'ద	قَعَدَ	* ఫు'ఊ లుఁ	فُعُولٌ
¥ సిద్'కుఁ'	صِدْقُ	∺ స'ద'క'	صَدَقَ	¥ <mark>ಭಿ'</mark> (ಜ') ಲು	فِعْل

• 🌋 > 3-లక్షరాలు - హెహ్మ + *లాము*x + *దాలు*: - స్ట్రీ : లకో ఉదాహరణలు 🕸

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

وَالِدُوْنَ σ مَاكُوْنَ عَالِمُوْنَ σ عَالِمُوْنَ σ عَالِمُوْنَ σ	बेలిద ఆయన పుట్టెను —he was born	
మువల్లిదతుఁ midwife / obstetrician	మువల్లిదుంmidwife / obstetrician	
(f)	(m)	
మౌలూదుఁ infant / baby	పలద జన్మనిచ్చెను / procreated	Page 52
పల్లతుఁ పుట్టుక - birth	మీలాదుం birthday	
పల్లద కానుపు-delivery- చేయించెను/acted	తవల్లద జన్మనిచ్చుట-to originate	
as a midwife		
పే ఎ ప్రేత్త విలాదీ పుట్టుక — బర్త్ - birth	يُوْلَدُ యూలదు అతను పుడుతున్నాడు / పుడతాడు he is being born / will be born	
چىقى mother + خەرقى father	పలదుఁ పిల్లవాడు – a boy	
వాలిదీ وهمي - a mother	మారిదుఁ నాయన – a father	

\$\begin{align*}
\$\begin{align



• 甘園 అల్-ఫి'అలు / ◄ఫి'అ'లుఁ : క్రియ- ఏదైనా జరిగిన / జరుతున్న / కాబోయే / చేయవలసిన -- పనిని లేక ఘటనను కాలసహితంగా సూచించేపదాన్ని ◄అల్-ఫి'అలు / ◄ఫి'అ'లుఁ అంటారు.

- ◀లల్-ఫి'అలు / ◀ఫి'అ'లు --ముఖ్య లక్షణాలు ఇలా ఉంటాయి ---
- 🗗 క్రియకు 🗗 🗗 మర్బుతః, 🗗 తీన్వీసు లలో ఏదీ ఉండ కూడదు . క్రియలపై వీటిని ప్రయోగించరాదు.
 - క్రియల నుండి , క్రియానామవాచకాలను , తయారుచేయవచ్చు పురుషములకు / లింగములకు / వారిసంఖ్యలకూ మరియూ / కాలాలకు , అనుగుణంగా , క్రియారూపాలను (declension) మార్పుకోవచ్చు .
 - క్రియలతో పాటు పార్టికల్స్ ను కూడా వాడుకోవచ్చు.
- మరికొన్ని 🗗 ముజర్రదుఁ క్రియలకు , 1/2/3 అదనపు అక్షరాలను చేర్చి ﴿ اللهِ عَلَيْهُ فِيهُ عَلَيْهُ اللهِ ال
- مَزِيْدٌ فِيْهِ ﴿ మీజీ'దుఁ ఫీహీ క్రియలకు (మూల వర్ణాలను కలుపుకొని) మొత్తం , నాలుగు(౪) లేక ఐదు(౫) లేక ఆరు ٤ అక్షరాలు కూడా ఉండవచ్చు.
- 💠 🗲 ముజర్రదుఁ కాని ఇతర క్రియాపదాలను ﴿ثَوْ الْعَالَةُ ﴿ మజీ'దుఁ ఫీహీ క్రియలని పిలుస్తారు.
- అన్ని 🗗 అ'రబీ క్రియల చివరిలో (అంత్య-ప్రత్యయమ్ కాబడే పురుషపద పైకల్పికనామాలను) 🗗 అద్దమాయిరుల్-మున్ఫసిలను *** జతచేసి జోడింపవచ్చు.

• *** **ಅವಿ**(೧೪) 14 :

🍑 క్రియలను గురించి మరిన్ని వివరాలను రాబోయే పాఠాలలో చదవగలరు .

♦ క్రియా పరిచయం : Different Types of Verbs : щ

	🔮 క్రియ పేరు	🗗 అక్షరాల సంఖ్య	Class Class
- Types	🕁 అల్-ఫి'అలుల్-తు'లాతీ'-అల్- ముజర్రదు	🗗 క్రియ మూడు మూల అక్షరాలనే కలిగి ఉంటుంది	ؠؙڿٳۜۛڂ
Verb	🗲 అల్-ఫి'అలుర్-ర్రుబాఈ' అల్ ముజర్రదు	లి క్రియలో <mark>నాలుగు</mark>	مُجَرِّحُ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

		మూల వర్ణాలే ఉంటాయి.		
S	ళ అల్-ఫి'అలుర్-ర్రుబాఈ - అల్-మజీదు ఫీ'హి	🕏 క్రియలో మొత్తం ఐదు ఆరు అక్షరాలు ఉండవచ్చు .	َّمْزُبُّ ۽ يَّانِہَ	
Verb - Types	ళ అల్-ఫి'అలుల్-ఘు'మాసీ- అల్-మజీదు ఫీ'హి	🕏 క్రియ మొత్తం ఐదు వర్ణాలను కలిగి ఉంటుంది	مَزْبُدٌ فِيْهِ	Page 54
Ne	◀ అల్-ఫి'అలుల్ సుదాసీ- అల్ మజీదు ఫీ'హి	 క్రియ మొత్తం ఆరు అక్షరాలనే కలిగి ఉంటుంది	مَزِيْحٌ فَيْهِ	
	End of	the Topic		_

اَلْفِعْلُ الْمَاضِيُّ _ 'عاضحة ' مُن الْمُعَالِيُّ الْمُعَالِيِّ الْمُعَالِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعِلَّيِّ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَالِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِيقِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلَّيِيقِيقِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِيقِيقِ الْمُعِلِيقِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِيقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعِلِيقِ الْ

Etymology - Past Tense Verb శబ్దోత్పత్తి - నిరుక్తి – యౌగికం- Lesson : 16 :

- ຍ'రబీ నిర్వచనం : ◄ ២೮-ఫి'లలు-ల్- మాదీ' పాువ కుల్లు లఫ్-జిఁ' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'ð అ'మరిఁ ఫీ'
 జ'మనిఁ మాదిఁ' / ◄ ២೮-ఫి'లలు-ల్- మాదీ' యెదుల్లు ఆ'లా హా'లతిఁ అవ్ హ'దతిఁ' ఫీ' జ'మానిఁ' సా'బికిఁ'
- గడచిన / భూతకాలంలో ఐపోయిన పనిని సూచించే క్రియను ﴿ ఫీ'అలుల్-మాదీ' అంటారు .
 ✓ ৫ 1 ﴿ مُلْمَاضِي ﴿ دَا لَفِعْلُ الْمَاضِي ﴿ دَا عَلَى الْمَاضِي ﴿ وَاللَّهُ عَلَى الْمَاضِي لَا عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمَاضِي ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ

∺ జలస →ఆయన కూర్చున్నాడు	جَلَسَ
∺ క'రల → ఆయన చదివాడు	قَرَءَ
≭ షరిబ →ఆయన తాగాడు	شُربَ
≭ ಅకಲ →ಆಯನ	ٱكۡلَ
∺ కతబ →ఆయన రాసాడు	كَتُبَ

• భూతకాలపు క్రియ الْفِعْلُ - الْمَاضِي - الْفِعْلُ - الْمَاضِي ఐనందున-మార్పులకు అతీతం - దాని ఉఛ్చారణ గుర్తు మారదు— పార్టికల్స్ చేత ప్రభావితం కాదు.

- భూతకాలపు క్రియ الْفِعْلُ الْمَاضِي లు ---- పురుషుపద సర్వనామాలు (pronouns) తప్ప , యే ఇతర పార్టికల్స్ తో కలసివచ్చినా తన స్థిరత్వాన్ని కోలుపోవు.
 - ڪَتَّ شَافِعُلُ- الْبَاضِي మాతకాలపు క్రియలు --- పురుషుపద సర్వనామాల (pronouns) తో కలిసివస్తేమాత్రం , -Diacritical Marks- ఉచ్చారణ గుర్తులు మారగలవు-الله

		~		
شُرِبُواْ		شَرِبَا		شُربْتَ
* షరి-బూ –	÷	🗜 షరి-బా 🕒		* షరిబ్-త-
వాళ్ళు తాగారు (ప్రథము	*ω	ు తాగారు-(ప్రథమపు	€	(ఒక-పురుషునివి)–
పురుషలింగం)	-ద్వివచ	ననం-రెండులింగాలకూ-	·)	తాగితివి
N :الْفِعْلُ-الْمَاضِي •	ote : – ⊲ ఫిಅಲುಲ್- ನ	మాదీ' మొదటి	అక్షరం యెల్లపు	్రడూ – < ఫత్-హ ీ
గుర్తునే కలిగి ఉంటు	ుంది . మధ్యా క్షరం గ	ుర్తు - ⊲ ఘ్ప్-హ	^{తుఁ} / ⊴ద'మ్మ	_{හු} ^{ඡාఁ} / ් පි හුඃ ^{ඡාఁ} –
	ఈ మూడింటి	లో యేదైనా ఒకటి క	າລຜິງ . Ψ	
> ₩&ææ) ಶಾಲು <u>–</u>			

	<u></u>	నమూనా∜
سَهُلَ— حَسُنَ — صَغُرَ—كَبُرَ صَعُبَ —	* ద'మ్మతుఁ	غُوُلَ <u>.</u> * نِهُ وَعُلَ
ذَهَبَ — سَأَلُ —أَكَلَ — كَتَبَ صَنَعَ	غُضُّفُ . * ఫ'త్-హ'తుఁ	غَوَلَ <u>- ۗ ﴾ ثَعَلَ</u>
غُضِبَ – فُرحَ – عَلِمَ – شُربَ فَهِمَ	- کُسْرَة * కెస్టుతుఁ	لَ <u>بِهُ</u> <u>*</u> ێ٬ఇ٬ల

د الْفعْلُ - الْمَاضِي • الْمَاضِي	అలుల్-మాదీ ['] కి – prefixe	es - ప్రిఫిక్స్ [ఆదిప్రత్యయమ్] లు ఉండవు <u>.</u>
<u></u> Example:	s : 🛠 ఫిఅలుల్-మాదీ'	_పార్టికల్స్ తో Ψ
إِنْ شَرِبَ الْوَلَدُ	– مَا شَرِبَ الْوَلَدُ	شُرِبَ الْوَلَدُ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

• <u>వత్తకు'ల్లాహ</u> * <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * నేర్చు</u>కోవాలనేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161

🔾 ఇఁ ష రిబ అల్-వలదు-	- 🕌 ష రిబ అల్-వలదు
(ಇఁ -ವೆದರ್ಧಕಂ)- →ಅಬ್ಬಾಯ ತಾಗಲೆದು	(నిశ్చయార్థకం)
→ఓకవేళ అబ్బాయి తాగితే - (-నకారం)-	→ಅబ్బాయి తాగాడు-
	Page 56
√ يضِ الْمَاضِي : @ (2) كمت عند الْمَاضِي كم : @ (2) كمت عند المَاضِي الله عند ال	ూల – ఫి'అలుల్-మాదీ'₩
≭ తర్-జమ →అనువదించెను	تُرْجَمَ
* జ'ల్-జ'ల →కంపించెను	زَلْزَ لَ
≭ కా'బల →ముఖాముఖీ అయ్యెను	قابَلَ
\star నజ్జి $^{\prime}$ మ \rightarrow ఏర్పాటుచేసెను $/$ కవిత్వం అల్లెను	نَظُّمَ
* రత్తబ →పద్దతిలో పెట్టెను	– رَتُّبَ
الْفِعْلُ - الْمَاضِي (3) ♦ الْمَاضِي (3) ♦	ు - ఫిఅలుల్-మాదీ'₩
* తబాల'ద →ఒకరికొకరు దూరమైరి	عَدابْت
≭ ఇక్'తరబ →సమీపించెను	اِقْتَرَبَ
≭ తక'ద్దమ →ఒకరికొకరు ఎదురైరి	تَقَدُّمَ
* ఇస్తలమ⊸ received	اِسْتَلَمَ
ع - الْفِعْلُ - الْمَاضِي (4) ﴿ الْمَاضِي (4) ﴿ وَهِي الْمَاضِي (4) ﴿ وَهِي الْمَاضِي الْمَاضِي الْمَاضِ	ల - ఫిఅలుల్-మాదీ'₩
≭ ఇస్తఫ్'సర →సమాచారం అడిగెను-enquired	إِسْتَفْسَرَ
	ٳڛ۠ؾؘۼ۠ڡؘٛڕؘ
* ఇస్-తల'మల → వాడెను /ఉపయోగించెను	إِسْتَعَمَلَ
≭ ఇస్త్రక్'బల →ఆహ్వానించెను / కలిసెను	اِسْتَقْبَلَ

*** ఫమయ్యురిది-ల్లాహు అయ్యహ్-దియహూ యష్-రహ్ సద్-రహూ లిల్ఇస్-లామి (*) వమయ్యురిద్ అయ్-యుదిల్లహూ యజ్ అల్ - సద్-రహూ ద'య్యికఁ' హరజఁ-కఅన్నమా యస్సలిదు ఫిస్సమాఇ (*) కదా'లిక యజ్ అలుల్లాహుర్-ర్రిజ్-స ఆల ల్లదీ'న లా యూమినూన *** (సూరతుల్ అల్ఆరాఫి-125)

$rac{1}{2}$ st భూతకాలక్రియ —రూప పరివర్తన ho^{*} ho

(<u>Declension</u>)

- భూతకాలక్రియను : అన్ని ప్రథమ , మథ్యమ, ఉత్తమ పురుపాలకు , ఏక ,ద్వి,బహువచనాలకు ,
 మరియూ పుం , స్త్రీ లింగాలకు తగినట్లు గా రూప కల్పన చేసుకోవచ్చు .
 - అరబీ భూతకాలక్రియ కు -14 –రూపాలున్నాయి
- 🔁 భూతకాలక్రియ రూప పరివర్తన -- strong verb 😅 ఉదాహరణలు 🖤
 - ಸ್ಥಾತಕಾಲತ್ತಿಯ III^{rd—}person- ప్రథమ పురుషం-పుంలింగం الفعل الماضي

ౚర్థం₩	strong verb ತ್	ఉదాహరణలు ₩
అయన రాశాడు $ riangle$	* కతబ	كَتُبَ
వాళ్ళిద్దరు (Dual) రాశారు <i>ే</i>	≭ కతబా	كُتُبَا
వాళ్ళందరూ రాశారు <i>ే</i>	[≭] కతబూ	كَتَبُوْا

• 🗦 భూతకాలక్రియ III^{rd—}person- ప్రథమ పురుషం –స్త్రీ లింగం . 🔱

	అర్థం₩	strong verb ತೆ	ఉదాహరణలు∜
	ఆమె రాసింది♀	≭ కతబత్	<u>چئی</u> ر
	వారిద్దరు(Dual -fem) ♀ రాశారు	≭ కతబతా	كَتَبْتَا
<u></u>	<i>వా</i> రందరు (fem) రాశారు♀	≭ కతబ్-న	كَتَبْنَ

• భూతకాలక్రియ -IInd Person-మథ్యమ పురుషం – పుంలింగం ��

• వత్తకు'ల్లాహ * <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * నేర్పు</u>కోవాలనేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161

ం ద్దిం 	strong verb ණි	ఉదాహరణలు∜	
నువ్వు రాశావు $\mathop{{}^{\!$	≭ కతబ్-త	كَتُبْتَ	
మీరిద్దరు(Dual) రాశారు. 🖒	🛪 కతబ్-తుమా	كَتُبْتُمَا	Page 58
మీరందరు రాశారు $arphi$	🕳 కతబ్-తుమ్	كَتَبِتُمْ	rage Jo

. 🗦 భూతకాలక్రియ -IInd Person- మథ్యమ పురుషం - స్త్రీ లింగం ሠ.

అర్థం		strong verb తో	ఉద	ాహరణలు∜
నువ్వు రాశావు(fem-singular)	7	≭ కతబ్-తి		كَتَبْتِ
మీరిద్దరు (Dual-fem) రాశారు		🛪 కతబ్-తుమా		كَتَبْتُمَا
మీరందరు (f) రాశారు♀		🛪 కతబ్-తున్న		كَتَبِتُنَّ

• ightarrowభూతకాలక్రియ ightarrow రెండు రింగాలకూ ightarrow M + ightarrow - ightarrow - ightarrow

ဓ ဝ္ဇီ၀ ∰	strong verb	హరణలు∜
నేను రాశాను ♀♂ (రెండు లింగాలకూ -M+F)	≭ కతబ్-తు (రెండు లింగాలకూ -M+F)	كَتَبْتُ
మేము రాసాము ♀♂ (ద్వివచనం / బహువచనం)– (రెండు లింగాలకూ M + F)	≭ కతబ్-నా (రెండు లింగాలకూ –M + F)	كَتَبْنَا

<u>End of the lesson</u>

<u>\$ ప్రాం</u> 17 **_ క్ర్మీ ప్రాం** ప్రాంత్రం 17 **_ క్రియ** : వర్తమాన+భవిష్య కాలాలు- అల్-ఫి'అలు అల్-ముదా'రీఉ - <u>Etymology</u> శబ్దోత్పల్లి -నిరుక్తి - యాగికం <u>:</u>

Present Tense Verb - Lesson: 17

అ'రబీ నిర్వచనం : ★అల్-ఫి'అలు-ల్-ముదా'రిఉ హువ కుల్లు లఫ్'జి.' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లీ అ'మలీఁ ఫి' జ్జ'మనిల్ హా'ది'రి అవిల్ ముస్తుక్'బలీ . / ★అల్-ముదా'రిఉ యెదుల్లు ఆ'లా హో'లతిఁ అవ్ హ'దతిఁ ఫిల్ హో'ది'రి అవిల్ ముస్తుక్'బలీ - వ లాబుద్ధ అయ్-కూన మట్-దూఅఁ బిహ'ర్సిఁ మిఁ —అహ్'రఫిల్ ముదా'రిఅి.

⇒ వర్తమానకాలంలో జరుగుతున్న పనిని లేక ఘటనను సూచించే పదాన్ని
 ప్రాంత్ ప్రాంతం
 <l

- 💠 అరబీలో ఇదే క్రియను , భవిష్యకాలానికి కూడా వాడుకో వచ్చు .
- క్రుముల్లో వర్తమానకాలపు క్రియలకు ప్రారంభంలో----- **క్రుముల్లో** న ల య క్లుమానకాలపు క్రియలకు ప్రారంభంలో----- **క్రుముల్లో** అక్షరం అదనంగా ఉంటుంది . ఐతే పై అక్షరాలలో ఏదో ఓక దానిని మొదటి అసలు అక్షరంగా , కలిగి ఉండే ఇతర క్రియల విషయంలో మనం జాగ్రత్తపడాలి..
- $_{+}$ $\stackrel{\stackrel{\circ}{\xi}}{}_{1}$ మా $^{-1}$ $\stackrel{\circ}{\bigcirc}$ వర్తమానకాలపు క్రియలకు ${}_{1}$ ${}_{2}$ ${}_{3}$ ${}_{4}$ ${}_{5}$ ${}$
- \Leftrightarrow దీని $\overset{}{\overset{}{\sim}}$ ఉచ్చారణా గుర్తు $\overset{}{\overset{}{\times}}$ రఫ్సూ స్థితిలో $\overset{}{\overset{}{\times}}$ ద'మ్మ $^{^{\otimes 5}}$ (Default Vowel Sign-).
- ಈ ಇತರ ವ್ಯಾకರಣಾಂಕಾಲ ప్రభావం ವಲನ ಲೆಕ Moods- (ತ್ರಿಯಾ ಪ್ರವೃತ್ತಿ) ವಲನ ಈ ತ್ರಿಯಲ್ಲಾ 🕇 ಭರ್ವ ಿ - ಲೆಕ 🕇 ಸುಕ್ತು - ಗುರ್ರುಕುಂಡಾ ರಾವಮ್ಪ.
 - 💠 ఐతే ఎట్టి పరిస్తితులలోనూ الْغِنْلُ الْمُعْمَالِ عُ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَى الْعَلَى الْمُعَالِيعُ الْمُعَالِيعُ عَلَى الْعَلَى الْعَلِيلِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيمِ عَلَى الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلِي عَلَى الْعَلِي الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلِيْعِيْلِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَ

دُيانَهُ الْمُعْلَلِينَ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلَلِينَ الْمُعْلَلِينَ الْمُعْلَلِينَ الْمُعْلَلِينَ الْمُعْلَلِي Present Tense Chart : الْفِعْلُ الْمُعْمَارِعُ هُمَةُ هُمَةً وَالْمُعْمَارِعُ هُمَةً الْمُعْمَارِعُ هُمَّا اللَّهُ الْمُعْمَارِعُ verb**∜** నమూనా→→ నమూనా∜ فَعَلَ - يَفْعَلُ فَتَحَ - يَفْتَحُ ఫ'అ'ల≭యఫ్'అ'లు ఫ'తహ'∺యఫ్'తహు فَعَلَ - يَفْعَلُ (ತಿರಮಟ) ఫ'అ'ల¥యఫ్'ఉ'లు فَعَلُ - يَفْعُلُ అకల⋇యఅ'కులు أَكُلَ – يَأْكُل فَعَلَ - يَفْعُلُ (తినుట) ఫ'అ'ల¥యఫ్'ఇ'లు ద'రబ∺యద్'రిబు فَعَلَ - يَفْعَلُ (కొట్టుట) فَعَلَ-يفْعِلُ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

ఫ'ఇ'ల*యఫ్'అ'లు فُعِ لَ - يَفْعَ لُ	సమీఅ' * యస్-మఉ' (వినుట)	سَمِعَ – يَسْمَعُ	فُعِلَ-يَفْعَلُ
ఫ'ఇ'ల*యఫ్'ఇ'లు فُعِ لَ - يفْعِ لُ	హ'సిబ*యహ్'సిబు (ఆకళించుట)	حُسِبَ – يَحْسِبُ	فُعِلَ-يَفْعِلُ
ఫ'ఉ'ల*యఫ్'ఉ'లు రేతీప్తే- రైతీత	కరుమ*యక్-రుము (మర్యాద పొందుట)	كَرُمَ – يَكْرُمُ	فْعُلُ- يَفْعُلُ

Page | 60

🗸 🖸 Future Tense VERB -1-భవిష్య కాలానికి 🖤 కూడా فَالْمُضَارِعُ 🕏 🗸

 \checkmark అంతేకానీ భవిష్యకాలానికై ఓ ప్రత్యేక క్రియ అంటూ ఏదీ లేదు.

💠 పెంటసే కాబోయేపనికి prefix- [$reve{*}$ సం $oldsymbol{\omega}$] ను వర్తమానక్రియ కు ముందు అటాచ్ చెయ్యాలి ψ

❖ Future Tense Verb-2- కొంత సమయం తర్వాత చేయబోయేపనికి prefix –

సాఫ- - మల్లా ను పర్తమానక్రియు కు ముందు జత చెయ్యాలి

▼

 $\dot{\hat{z}}$ పాఫ'యెక్-తుబు \hat{z} సాఫ \hat{z} సాఫ \hat{z} సాఫ \hat{z} సాఫ \hat{z} లతడు కొంత సమయం తర్వాత రాస్తాడు \hat{z}

\sim —— $\stackrel{\star}{=}$ సాఫ' తల'లమూన $^{\circ}$ కొంత సమయం తర్వాత మీరందరూ తెలుసుకొంటారు \leftarrow	سۇف+ ئۆتە	← تَعَلَمُوْنَ
خُرِجِعُ <u>≭</u> సౌఫ' తర్-జిఉ' ∂ కొంత సమయం తర్వాత తిరిగివస్తావు←	سۇف+ ئە∵ى	و← تَرْجِع

💥 🗱 మౌలిక అంకెలు

ತಿಲುಗುಲ್∜	<u>≭</u> అ'రబీ లో ₩	తెలుగు అంకెలు₩	<u>≭</u> అ'రబీ అంకెలు ₩
<u>×</u> సి'ఫ్'-రుఁ	صفر ً	0-0	•
<u>≭</u> వాహి'దుఁ	واحدٌ	1-ი	1
≚ఇత్'-సైని / ఇత్పా'ని	اثنانِ اثنین	د-2	۲
<u>≭</u> త'లాత'తుఁ	מענה מינה מינה מינה מינה מינה מינה מינה מי	3 -з	٣
<u>≭</u> అర్-బఅ'తుఁ	أربعةً	4-♀	£
<u>≭</u> ఖం'సతుఁ	خمسة	5 - 38	٥
<u>≭</u> సిత్తతుఁ	ستّة	6-€	٦
<u>≭</u> ٰ <u></u> సబఅ'తుఁ	سَبْعَةُ	7 - e	٧
<u>×</u> త'మానియతుఁ	ثَمَانِيَةٌ	8-თ	٨
<u>≭</u> లిస్అ'తుఁ	تسعةً	9-౯	٩
<u>≭</u> లప్-రతుఁ	عشرةً	10- 00	١.

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మీనల్-కు'ర్ఆ'నీ

• కృత్తిల్లం, దాదుల్ అస్త్రియ్యత్తు

											_
١.	٩	٨	٧	٦	٥	ŧ	٣	۲	1	•	
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	Page 62
೧೦	F	σ	8	٤	3	v	3	و	n	0	
పది	తొమ్మిది	ఎనిమిది	ఏడు	ಆಲು	ఐదు	నాలుగు	మూడు	రెండు	ఒకటి	సున్న	
ten	nine	eight	seven	six	five	four	three	two	one	zero	-

- ఆంగ్లేయుల సిఫర్ , జీరో లు అ'రబీ 🗗 కు అనుకరణలు మాత్రమే .
- అ'రబీ అంకెలు 1 , 2 గుణవిశేషనాలు ఐనందున అవి లింగపరంగా నామవాచకానితో ఏకీభవిస్తాయి.
- అల్ఈదాదుల్ అసలియ్య^{కు} : అ'రబీ అంకెలు 3 నుండి 10 వఱకు polarity- పొలారిటీ అంటే వ్యతిరేక అయస్కాంత ధ్రువాలు పరస్పర ఆకర్షణ చెందే విధంగా − రెండు లింగాల అంకెలూ **⊲ముదా'ఫుఁ' – వ – ⊲ముదా'ఫు' ఇలైహి** (genitive- plural) రూపంలో ఉంటాయి.

◄త'లాతు' ఫతయాతిఁ -(ముగ్గురు అమ్మాయిలు).
భావతించుంతో

🏈 ్ల్లాల్ ఆస్ట్రియ్యత్తు 👊

<u>అ'రబీ లో −fem −</u> <u>≭</u> ముఅన్నసు'♀	మహతీ వాచకం♀	అంకెలు₩	మహద్వాచకం∂₩	<u>ి అ'రబీ లో –masc-</u> <u>≭</u> ముద'క్కరు∂పుంరింగం ₩
<u> స్త</u> ్రీలింగం	<u>₩</u>			
إِحَدَي عَشَرَةَ	≭ ఇహ్-ద	11-იი	¥లహద	أُحُدَ عَشَرَ
	అషరః ^త		అషరః	
إِثْنَتَا عَشَرَة	≭ఇత్'నతా	12-دە	≭ఇత్'నా	إِثْنًا عَشَرَ
	అషరః ^ల		అషరః	
ثُلَاثُ عَشَرَةً	≭ త'లాత'	13-იз	≭ త'లాత' ^త	ثُلَاثَةً عَشَرَ
	లషరః ^ల		అషరః	
أُرْبَعَ عَشَرَةَ	≭ అర్-బఅ'	ი౪-14	≍ అర్-బఅ' ^త	أُرْبَعَةَ عَشَرَ
	లషరః ^ల		అషరః	
خَمْسَ عَشَرَةَ	≭ఖమ్స	15-ით	¥ఖమ్స°	خُمْسَةَ عَشَرَ
	లషరఃి		అషరః	
سِتّ عَشَرَةَ	≭సిత్త	റ౬-16	≭సిత్త°	سِتَّةَ عَشَرَ
	లషరః ^ల		అషరః	

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

سَبْعَ عَشَرَةَ	≭సబ్అ'	17-ი౭	≭ సబ్అ' ^త	سُبْعَةَ عَشَرَ
	అషరః ^ఠ		అషరః	
ثُماِنِيَ عَشَرَةَ	≭ త'మానియ	ი౮-18	≭ త'మానియ°	ثُماِنِيَةً عَشَرَ
**	అషరః ^త		అషరః	
تِسْعَ عَشَرَةَ	≭ తిస్ ల '	19-กғ	≭ తిస్అ' ^త	تِسْعَةَ عَشَرَ
	అషరః ^ల		అషరః	
– عِشْرِيْنَ	≭ ఇష్-రూన /	00	≭ఇష్-రూన /	, o o o o o o o o o o o o o o o o o o o
عِشْرُوْنَ	ఇష్-రీన	20-0و	ఇష్-రీన	عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ

🂥 అల్ఈదాదుల్ అసలియ్య ---యూనిట్స్ ఒఫ్ టెస్స్ 🔱

అ'రబీ లో కర్తగా / కర్మగా∜	ತಿಲುಗುಲ್	యూనిట్స్∜
عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ	≭ఇష్-రూన / ఇష్-రీన	೨೦-೨೦
ثُلَاثُونَ – ثُلَاثِيْنَ	≭త'లాతూ'న' / త'లాతీ'న	30-зо
أَرْبَعُونَ – أَرْبَعِيْنَ	≭అర్-బఊన / అర్-బఈన	40-yo
خَمْسُوْنَ – خَمْسِیْنَ	🗓 ఖ'మ్-సూన / ఖ'మ్-సీన	50- ා o
ستُّوْنَ – سِتِّيْنَ	≭సిత్తూన / సిత్తీన	60-£0
سَبْعُوْنَ – سَبْعِيْنَ	≭సబ్-ఊన / సబ్-ఈన	70-го
ثَمَانُوْنَ –ثَمانِیْنَ	🛪 త'మానూన / త'మానీన	80-თ
تِسْعُوْنَ –تِسْعِيْنَ	≭తిస్-ఊన / తిస్-ఈన	90-ғо
مِاءَةٌ	≭ మి'య ^{తుఁ}	100-000
ٱلْفُ	`` అల్-ఫుఁ'	1000-0000
ٱلْفُ مِاءَةٍ	≭ అల్-ఫు మి'యిి'	100,000-೧००००
K1 200.	ಎನ್ನಿಸಿ ಕ್ಷಾಂತ್ರಾಕ್ಸ್ ಕ್ಷಾಂತ್ರಾಂತ್ರ್ಯ	د و اااا

🗱 కొన్ని సమ్మిళిత అంకెలు : కాంపౌండ్ నంబర్స్ 🔱.

🛨 అల్పున్ వ తిస్ఉ మిఅతిఁ వ తిస్ఉ సినీన	1909 – neoe
诺 అల్ఫు లైలతిఁ వ లైలతుఁ	1,001 – ೧೦೦೧ – రాత్రులు
💥 మీఅత కుతుబిఁ వ కితాబాని	102 – ೧၀೨ [–] పుస్తకాలు

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మీనల్-కు'ర్ఆ'ని



Page | 64

<u>≭</u>తు'లుతా'ని <u>≭</u>నిస్పు'న్ <u>≭</u>తు'లుతు'న్ **∗**రుబ్ ఉన్ <u>×</u>త'లాత'తు అర్భఇన్ ¾ (ثلاثة أربع) الله الله المراد (ثلث) ²/₃ (ثلثان) ½(نصف) 1⁄4 (ربع) మూడో వంతు నాలుగోవంతు మూడింట రెండు సగము నాలుగింట మూడు వంతులు వంతులు

> The Ordinal Numerals - الْقُرْ يَدِيُّكُ عَلَا الْقُرْ يَدِيُّكُ عَلَيْكُ الْمُورِيِّدِيُّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ الْمُورِيِّينَا الْمُورِيِّينَا الْمُورِيِّينَا الْمُورِينِينَا الْمُورِينِينِينَا الْمُورِينِينَا الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِينَا الْمُعْرِينِينِ الْمُعْمِينِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ ال

2- 🛞 ⁸నుబోధక సంఖ్యలు, అల్ఈదాదుల్ తర్తీబియ్య^{కు}

్ - గుణవిశేషణాలు – కాబట్టి , లింగపరంగా ఈ అంకెలు నామవాచకాలకు తగ్గట్లు ఉండాలి -, ఐతే క్రమబోధక అంకెలు - మోలిక సంఖ్యలకు భిన్నంగా ఉంటాయి. [–మొదటిది –కాకుండా] తతిమ్మా క్రమబోధక అంకెలు – [[★ ఫా'ఇలుఁ – తీత్తి]] --- [[తీఎహ్మ ఫా'ఇల ీర్మ]] – నమూనాలలో ఉంటాయి .

وقع - క్రమబోధక సంఖ్యలు - الْعُحَادُ النَّالِيَّالُهُ - అల్ఈదాదుల్ తర్తీబియ్య

[[ఫా'ఇలుఁ <mark>≭_ ర్మా ౖ ౖ ౖ]] ₩</mark>		<u>←Patterns-</u> ∰నమూనాలు →	[[్ కేక్కట <u>్ - [</u> * ప్రాం'ఇల ^ట ు]] #	
అ'రబీ లో 🖯	👌 పురుషలింగం	<u>త</u> ెలుగులో	అ'రబీ లో♀	🖁 స్త్రీలింగం
أُوَّلُ	¥అవ్వలుఁ	మొదటి	اُوْلَى	≭ ఊలా
ثَانٍ	∗ తా'నిఁ	రెండవ	ثَانِيَةٌ	 *తా'నియీ
ثَالِثٌ	≭ తా'లితుఁ	మూడవ	ثَالِثَةٌ	∺తా'లిత ' ^{తుఁ}
رَابِعٌ	*ಱಾಬಿఉೕ	నాల్గవ	رَابِعَةٌ	≭జూబిల'
خَامِسٌ	*ఖా'మిసుఁ	ఐదవ	خَامِسَةٌ	≭ఖా' మిస
سَادِسٌ	∗సాదిసుఁ	ఆటవ	سَادِسَةٌ	≭సాదిస ీ

سَابِعٌ	≭సాబిఉఁ	ఏడవ	سَابِعَةٌ	 *సాబి'అ
ثَامِنٌ	* తా'మినుఁ	ఎనిమిదవ	ثَامِنَةٌ	∺తా'మిన^{కుఁ}
تُاسِعٌ	¥తాసిఉఁ	తొమ్మిదవ	تُاسِعَةٌ	*తాస <mark>ీ</mark> య
عَاشِرٌ	¥ఆప <mark>ి</mark> రుఁ	పదవ	عَاشِرَةٌ	≭ఆషిర^{కుఁ}

End of the Lesson

అల్-కు'ర్ఆ'ను : యద్ఉ' మిఁ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమా లా యన్పఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యద్ఉ' లమన్ ద'ర్రూహూ అక్'రబు మిన్ నఫ'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ ఆశీరు(13)- సూరతుల్ హజ్ఞి

పారం. 19 మార్ఫోల్ ఓ స్వరూపశాస్త్రం -1- _అందీ భాతాలక్టియ్లు يُصْرِيْفُ لِفَعِلَ الْمَاصْنِي رِحَى جَي عِنْ الْمَاصِي وَكُورِ مَنْ لِفَعِلَ الْمَاصِي وَكُورِ مَن విభక్తిరూపనిష్పత్తి-నమూనాలు + ఉదాహరణలు

^అీరబీ భూతకాలక్రియ

Past Tense Verb - The Declension-1 - Lesson : 19 :

- Φ భూతకాలక్రియ –రూప పరివర్తన (declension)
- భూతకాలక్రియను :అన్ని ప్రథమ , మథ్యమ , ఉత్తమ పురుపాలకు , మరియూ ఏక , ద్వి, బహువచనాలకు , మరియూ పుం , స్త్రీ లింగాలకు తగినట్లుగా రూప కల్పన చేసుకోవచ్చు .
- మాతకాలక్రియు రూప పరివర్తన మరియూ weak verb తో ఉదాహరణలు

 మాతకాలక్రియు రూప పరివర్తన మరియూ weak verb తో ఉదాహరణలు

 మాతకాలక్రియు లోగా—

అర్థం	weak verb	నమూనాలు		
ಅಯನ (m)	💥 అకల	فُعَلَ		
వాళ్ళిద్దరు (m) తిన్నారు	🛪 అకలా	أكلا	فُعَلَا	
వాళ్ళందరూ (m) తిన్నారు	🛪 ಅಕಲಾ	أُكَلُوْا	فَعَلُواْ	

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ ** ***ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని***

• الفعل الماضي భూతకాలక్రియ - III^{rd-}person- ప్రథమ పురుషం -స్త్రీ లింగం

అర్థం	weak verb	weak verb ම <mark> ఉదాహరణలు</mark>		Page 66
ఆమె (f) తిన్నది	💥 అకలత్	أُكلَتْ	فُعَلَتْ	
వారిద్దరు (f)తిన్నారు	🛱 ಅಕಲತಾ	أكلتا	فَعَلَتَا	
వారందరు (f)తిన్నారు	🛪 అకల్-న	أَكَلْنَ	فَعَلْنَ	

• النعل الماضي భూతకాలక్రియ -IInd Person-మథ్యమ పురుషం – పుంలింగం

అర్థం	weak verb	నమూనాలు		
నువ్వు (m) తిన్నావు	★ అకల్ -త	فَعَلْتَ		
మీరిద్దరు (m) తిన్నారు	🛪 అకల్ -తుమా	أكلْتُمَا	فَعَلْتُمَا	
మీరందరు (m) తిన్నారు	🛪 అకల్ -తుమ్	أُكَلْتُمْ	فَعَلْتُمْ	

ينعل الماضي భూతకాలక్రియ -IInd Person- మథ్యమ పురుషం - స్త్రీ లింగం .

అర్థం	weak verb	weak verb తో ఉదాహరణలు		
నువ్వు తిన్నావు(f)	💥 అకల్ -తి	พ. ๑๕๑ -๑ วันบุญี่		
మీరిద్దరు(f)తిన్నారు	🛪 అకల్ -తుమా	أكلْتُما	فَعَلْتُمَا	
మీరందరు(f)తిన్నారు	🛪 అకల్ -తున్న	ٱؙڬۘڵؾؙڹۘ	فَعَلْتُنَّ	

انعل الماضي భూతకాలక్రియ – Ist-person - ఉత్తమపురుషం - రెండు లింగాలకూ – M + F -

అర్థం	w	eak verb မိ ် ၕြာဘံဝဴၵၿ	నమూనాలు
-------	---	--------------------------------	---------

* Wa mayya'a/hu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

సేను తిన్నాను (రెండు లింగాలకూ -M+F)	★ అక ల్ -తు (రెండు లింగాలకూ -M+F)	ٱكَلْتُ	فَعَلْتُ
మేము తిన్నాము (ద్వివచనం)(రెండు లింగాలకూ M + F)	★ అక ల్ -నా (రెండు లింగాలకూ –M + F)	اٰکَلْنَا	فَعَلْنَا
మేము తిన్నా ము(బహువచనం) (రెండు లింగాలకూ M+F)	≭అకల్ -నా(రెండు లింగాలకూ –M + F)	أكَلْنَا	فَعَلْنَا

End of the Lesson

Declension of the Present Tense-Verb: Tri-literal- Verb

• రీమీ ప్రమాన క్రియకు మొదట్లో ఈ నాలుగు prefixes ఆదిప్రత్యయ వర్ణాలలో ---[ల] [త] [న] య] -ఏదో ఒకటి తప్పక ఉండాలి.

• ఈ నాలుగూ ప్రోనౌఁలు కావు.

Í	ن	ت	ي
L'ALCO!	మేము [ఉత్తమ]	(ప్రథమ] స్త్రీ.లిం-2-	[ప్రథమ] పుంలింగం
నేను [ఉత్తమ] [రెండు లింగాలకూ] -2-రూపాలు	(ఇద్దరు/పలువురు)	రూపాలుమాత్రం +	3- రూపాలుమాత్రం +
	[రెండు లింగాలకూ] -4-రూపాలు	[మధ్యమ]	(స్త్రీ.లిం) -1-రూపం
	- 4 -ω-ω-ω	-6-రూపాలూ	1 50 000

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ 🕒 మూడు అక్షరాల క్రియకు –(Tri-literal- Verb) ప్రథమ పురుషం – third

person ₩

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫీ'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మీనల్-కు'రీఆ'ని

∻ అర్థం₩	ఉదాహరణలు∜	నమూనాలు∜	పురుషములు / <u>లింగములు+</u> ₩	
يَكْتُبُ ఆయన రాస్తున్నాడు/ రాస్తాడుని	بٛ تُكْثُي ॐ యిక్-తుబు	يَفْعَلُ	[ప్రథమ] పుం.లిం	Pag
يَكْتُبَانِ వాళ్ళిద్దరు _{(పుం} .కిం) రాస్తున్నారు / రాస్తారు ి	స్ట్రాస్ట్లే * <mark>య</mark> ొక్-తుబాని	يَفْعَلَانِ	[ప్రథమ]పుం.లిం	
$oxed{oxedit}$ వారందరు $oxed{oxedit}$ రాస్తారు eta	يَكْتُبُوْنَ * యొక్-తుబూన	يَفْعَلُوْنَ	[ప్రథమ] పుం.లిం	
ో పో ఆమెరాస్తున్నది/రాస్తుంది	جُثُثُ ॐ ق-తుబు	تَفْعَلُ	[ప్రథమ] స్త్రీ.లిం	
نِكْتُبانِ వాళ్ళిద్దరు (స్రీ.కిం] రాస్తున్నారు / రాస్తారు ్	స్టుగోడ్డా * తక్-తుజాని	تَفْعَلَانِ	[ప్రథమ] స్త్రీ.లిం	
يَكُنُّبُنُ వారందరు [స్త్రీనిం] రాస్తున్నారు / రాస్తారు ్	స్టోపీ≟ష *యిక్-తుబ్-న	يَفْعَلْنَ	[ప్రథమ] స్త్రీ.లిం	

 ⇔ అర్థం 	<u>ఉదాహరణలు</u> ⊎	నమూనాలు⊎	పురుషములు / లింగములు+₩
సేడీపో నీఒక్కడివి రాస్తున్నావు / రాస్తావుి	بْتُكْتَ ఈ త §-తుబు	الله معند الأ معند الله معند الله الله معند الله معند الله معند الله الله الله الله الله الله الله الل	[మధ్యమ] పుం.లిం

్రు స్టాపీ ప్రా మీరిద్దరు రాస్తున్నారు / రాస్తారు∂	స్టుగో≟ూ * త§-తుబాని	تَفْعَلَانِ	[మధ్యమ] పుం.లిం
ొలాగ్తార్ప మీరందరూ ∂ రాస్తున్నారు / రాస్తారు	హహాలు చ ్తక్-తుబూన	تفْعَلُوْنَ	[మధ్యమ] పుం.లిం
ుప్పేస్తోపో నీఒక స్త్రీవిరాస్తున్నా వు / రాస్తావు ္	స్క్రూకే≟క్ * తక్-తుబీన	تفْعَلِيْنَ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం
ొడిపా! మీరిద్దరు స్త్రీలు రాస్తున్నారు / రాస్తారు	స్ట్రాష్ల్లో చ క్-తుబాని	تُفْعَلَانِ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం
పొలీపీసు మీరందరు స్త్రీలు రాస్తున్నారు / రాస్తారు.	స్టోడీతో శల్ క్-తుబ్-న	تفْعَلْنَ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం

پ الفعل المضارع ఉత్తమ పురుషం : first person Ψ

		∻ <u>ఉదాహరణలు</u> <u>₩</u>	<u>నమూనాలు</u> <u></u>	<u>పురుషములు /</u> <u>లింగములు+</u>
	<i>ఛీపీ</i> ీ నేను ♀ిండక స్త్రీ / పురుషుణ్ణి రాస్తున్నాను ^{/రాస్తాను}	<i>ب</i> చోపి أ * అ §-తుబు	أَفْعَلُ	[ఉత్తమ] 2-లింగాలకూ
ź	్ పోపీ బము ్గి (ఇద్దరు / పలువురు) స్త్రీల	بُكُتُ * నక్-తుబు	نَفْعَلُ	[ఉత్తమ] రెండులింగాలకూ

లేక పురుషులం రాస్తున్నాము [/] రాస్తాము

 ${\{\{\{aa_{\lambda} = b^{\alpha}\} \}\}\}}$ (సూరతుల్ ఆరాఫి-196)

se | 70

End of The Lesson

ြောစ် ူ ဤ ြေ စုတြည်း ြေ မိလေး - ဆားမီ - నమూనాలు - الْأُوْرَانُ لِفِعْلِ الْعَرَبِيَّةِ الْحُورِ الْعَرَبِيِّةِ <u>Different Patterns of The Arabic Verb - Lesson : 21</u>

Chart -1- Verb Families 1 to 10 - fealul thulaathee Mujarradu and related Mazeedun Feehi Verbs

			reeni verbs			
	المصحر	اسم	اسم الفاعل	المضارع ا	الماضي	l
		المفعول				
	అల్-మస్-దరు	ఇస్ముల్-	ఇస్ముల్-ఫ్రాఇలి	అల్-ముదారిఉ	అల్-మా	దీ'
	Verbal-Noun	သ ်ခုံခေါ် Passive Participle	Active Participle	Present Tense Verb	Past Tense	Verb
		Verb P	attern - 1			
నమూ	فِعَلْ ق	مَفْعُوْلٌ	فَاعِلُ	يَفْعلُ	فَعَلَ	1
	ఫ్లలుఁ	మఫ్'ఊలుఁ	ဘှဲ.အကၤ	యఫ్'అలు	ఫ'అ'ల	నమూనా
C	نَصْرُ	مَنْصُورٌ	نَاصِرُ	يَنْصُرُ	نَصَرَ	1
	నస్-రున్	మన్-సూరున్	నాసిరున్	యన్-సురు	నసర=	ఉదా∶
ఉದ	p: =	= సహాయం	= సహాయం	=సహాయం	సహాయం	
	సహాయం	పొందిన వాడు	చేసిన వ్యక్తి	చేస్తున్నాడు	ವೆ ಕ್ ದು	
			Verb Pattern-2			
నమూ	تَفْعِيلُ 🛪 🖘	مُفَعَّلُ	مُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	2
	తఫ్'ఈలుఁ	ముఫ'అ [®] 'లుఁ	ముఫ'య్యి'లుఁ	యుఫయ్యి'లు	ఫ'అ°ల	నమూనా
و	تَعْلِيمٌ	مُعَلَّمُ	مُعَلِّمٌ	يُعَلَّمُ	عَلَّمَ	2
ಧವ	r: తఅలీమున్	ముఅల్లమున్	ముఅల్లిమున్	యుఅల్లిము	అల్లమ	ఉదా∶
	= విద్య	= స్టూడెంట్	= టీచర్	= నేర్పిస్తున్నాడు	= సేర్పించాడు	
			Verb Pattern-3			
సమూనా	or مُفاعَلَة فِعَاْلُ	مُفاعَلُ	مُفاعِلُ	يُفاعِلُ	فاعَلَ	నమూనా 3
ఫి'ఆ	లుఁ /ము ఫా'అల ^{తుఁ}	ముఫా'అలుఁ	ముఫా'ఇలుఁ	యూఫ్తా, ఉణా	ఫా'అల	
3	قِتَالُّ	مُقَاتَلُ	مُقَاتِلُ	يُقَاتِلُ	قَاتَلَ	3

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

ఉదా	కి'తాలుస్ =	ము కా'తలుస్	ము కా'తిలుస్	యుకా'తిలు =	కా'తల =	
	యుద్దం /	= చంపబడ్డ	= చంపేవాడు	పోరాడుతున్నాడు	పోరాడెను	
	చంపటం-	వాడు				ఉదా
	చావటం					
			Verb Pattern -4			
నమూనా -	إفْعالُ	مُفْعَلُ	مُفْعِلُ	يُفْعِلُ	أفْعَلَ	4
လည်း -	ಇಕ್ಸಿ, ಆಲು	ముఫ్'అలుఁ	ముఫ్'ఇలుఁ	యుఫ్'ఇలు	అఫ్'అల	నమూనా
Ŷ	إرْسَالُ	مُرْسَلُ	مُرْسِلٌ	يُرْسِلُ	أرْسَلَ	4
ఉదా:	ఇర్పాలున్ =	ముర్సలున్=	ముర్పిలుస్ =	యుర్పిలు –		
	పంపటం	పంపబడిన	^న పంపేవాడు	ు పంపుతున్నాడు	అర్భల –పంపెను	ఉదా
	200000	వాడు	2000 00	ಪರಭಾಲನ ್ನ ಒ		
	0.5.	0.5550	Verb Pattern - 5	8244	V 15.7	
నమూనా	تَفَعُّلُ	مُتَفَعَّلُ	مُتَفَعِّلُ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	5
	తఫ'ఉీలు	ముతఫ'అ [°] లు	ముతఫ'ఇ*లు	యతఫ'అిలు	తఫ'అ ^ల ల	నమూనా
3	تَصَدُّقُ	مُتَصَدَّقُ	مُتَصَدِّقٌ	يَتَصَدَّقُ	تَصَدَّقَ	5
ఉదా:	తసద్దకు'స్ =	ముతసద్దకు'స్	ముతసద్దికు'స్	యతసద్దకు' =	తసద్దక' =	ఉదా
	దానంచెయ్యటం	= దానగ్రహీత	= దానకర్త	దానం చేస్తున్నాడు	దానం చేశాడు	
	111	9.5	Verb Pattern - 6	11		
నమూనా	تَفاعُلُ	مُتَفاعَلُ	مُتَفاعِلُ	يَتَفاعَلُ	تَفاعَلَ	నమూనా
	ತ ဘဲ့'ၕေပး	ముతఫా'అలుఁ	ముతఫ్తా, తదాఁ	యతఫాఅలు	తఫా'అల	6
٤	تَنَازَعُ	مُتَنَازَعُ	مُتَنَازِعٌ	يَتَنَازَعُ	تَنَازَعَ	<u>6</u>
	తనాజు'ఉన్	ముతనాజ'ఉన్	ముతనాజి'ఉన్	యతనాజ'ఉ =	తనాజ'అ =	
ఉదా:	=వాదన-dispute	=ప్రతివాది	= వాది	ఇద్దరు వాదిస్తున్నారు	ఇద్దరు	ఉదా
		-			<i>వా</i> దించుకున్నారు	
నమూనా	اِنْفِعالُ	مُنْفَعَل	Verb Pattern 7 مُثْفَعل	<u>آ</u> يَنْفَعِلُ	انْفَعَلَ	_
	ತೀಘಿ,ಆಕಾ ದಿನ್ಕಾ	ముఁఫ'అలుఁ	ముఁఫ'ఇలుఁ	యఁఫ'ఇలు	వి. మా. మా. మా.	7 నమూనా
s	ٳڹ۠ڮؚڛٙٲڒؙ	مُنگسَرُّ	مُنْكَسِرٌ	يَنگسِرُ	إنْكَسَرَ	7
ఉదా:	ఇన్-కిసారున్	మున్-కసరున్	మున్-కసిరున్	యస్-కసిరు	ఇన్-కసర	ఉదా
			Verb Pattern - 8			
44	اِفْتِعَالُ	مُفْتَعَلُ	مُفْتَعِلُ	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلَ	8
నమూనా	ಇಭೆ'ತಿಆ'ಲು	ముఫ్'తఅలుఁ	ముఫ్'తఇలుఁ	యఫ్'తఇలు	<u> ఇస్</u> -తఅల	నమూనా
σ	ٳڿؾؘڹؘٲۘ	مُجْتَنَبُ	مُجْتَنِبٌ	يَجْتَنِبُ	ٳؘۘڿ۠ؾؘڹ	8
ఉదా:	ఇజ్-తనాబున్	ముజ్-తనబున్	ముజ్-తనిబున్	యజ్-తనిబు	ఇజ్-తనబ	ఉదా
			Verb Pattern - 9			
		مُفْعلُّ	مُفْعَلُّ	يَفْعَلُّ		

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

<u>వత్తకు'ల్లాహ</u> * <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * సేర్చుకోవాలనేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161</u>

	ఇప్త్రీఇలాలుఁ	ముఫ్ఇల్లుఁ	ముఫ్అల్లుఁ	యఫ్'అల్లు	ఇఫ్'అల్ల	నమూనా
٤	ٳڂ۠ۻؚڗٲڒٞ	-	مُخْضَرٌ	يَخْضَرُّ	ٳڂ۠ٛۘۻؘڗۜ	ఉదా9
ఉదా:	ఇఖ్-ది'రారున్		ముఖ్-ద'ర్రున్	యఖ్-ద'ర్రు	ఇఖ్-ద'ర్ర	
			Verb Pattern - 10			
నమూనా	إسْتِفْعَالُ	مُسْتَقْعَلُ	مُسْتَفْعِلُ	يَسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَلَ	10
ນ ພາ	ఇస్తిఫ్'ఆలుఁ	ముస్తఫ్'అలుఁ	ముస్తఫ్'ఇలుఁ	యస్తఫ్'ఇలు	ఇస్తఫ్'అల	నమూనా
೧೦	ٳڛ۠ؾؘۼ۠ڣؘٲڒٞ	مُسْتَغْفَرٌ	مُسْتَغْفِرٌ	يَسْتَغْفِرُ	إسْتَغْفَرَ	ఉదా10
ఉదా:	ఇస్తగ్-ఫా'రున్	ముస్తగ్- ఫ'రున్	ముస్తగ్-ఫి'రున్	యస్తగ్-ఫి'రు	ఇస్తగ్-ఫ'ర	

Page | 72

Chart -2 -Patterns of Fealur-Rubaaie and relative Mazeedun feehi

			Fealur Rubaaie			
౧ నమూనా	فَعْلَلَةٌ		مُفَعْلِلٌ	يُفَعْلِلُ	فَعْلَلَ	
౧ నమూనా	ఫ'అ'లల ^{తున్}		ముఫ'అ'లిలున్	యుఫ'అ'లిలు	ఫ'అ'లల	<u>1</u>
೧ ఉదా	تَرْجَمَةً		مُتَرْجِمٌ	يُتَرْجِمُ	تَرْجَمَ	
೧ ఉదా:	తర్-జమ ^{తున్}		ముతర్-జిమున్	యుతర్-జిము	తర్-జమ	
		F	ealur Rubaaie			
ి నమూనా	تَفَعْلُلٌ	-	مُتَفَعْلِكٌ	يَتَفَلِلُ	تَفَعْلَلَ	
ి నమూనా	తఫఅ'లులున్		ముతఫఅ'లిలున్	యతఫఅ'లలు	తఫ'అ'లల	2
೨ ఉదా	تَمَضْمُضُ	-	مُتَمَضْمِضٌ	يَتَمَضْمَضُ	تَمَضْمَضُ] =
೨ ఉదా	తమద్'-ముదున్'		ముతమద్'మిదు'న్	యతమద్'మదు'	తమద్'-మద'	
		F	ealur Rubaaie			
3 నమూనా	ٳڣ۠ۼؚڵڶڷ	-	مُفْعَلِلٌ	يَفْعَلِّكُ	ٳڣؘعؘڶڷۜ	
3 నమూనా	ఇఫ్-ఇలాలున్		ముఫ్-అలిల్లున్	యఫ్-అఠిల్లు	<u> డిఫ్-అల</u> ల్ల	
3	إظمِنَأنُ	_	مُطْمَعِنَّنُ	يَطْمَإِنُّ	إظمَأَنَّ	3
3 ఉదా	ఇత్-మినఅ'నున్		ముత్-మఇన్నుస్	యత్-మఇన్ను	ఇత్-మఅన్న	
		F	ealur Rubaaie			
౪ నమూనా	ٳڣٝۼؚڹ۫ڵڶ	-	مُفْعَنْلِكُ	يَفْعَنْلِلُ	إفْعَنْلَلَ	
🗸 నమూనా	ఇఫ్-ఇన్-లాలున్		ముఫ్-అన్-లిలున్	యఫ్-అన్-లిలు	ఇఫ్-అన్-లల	
Y ఉదా	إحْرِنْجَامٌ	_	هُوْرَنْجِمٌ	يَحْ رَنْجِمُ	إحْرَنْجَمَ	4
೪ ఉದಾ	ఇహ్-రిన్-జామున్		ముహ్-రన్-జిమున్	యహ్-రన్-జిము	ఇహ్-రన్-జమ	

End of the Lesson -అభ్యర్ధనాక్రియ -

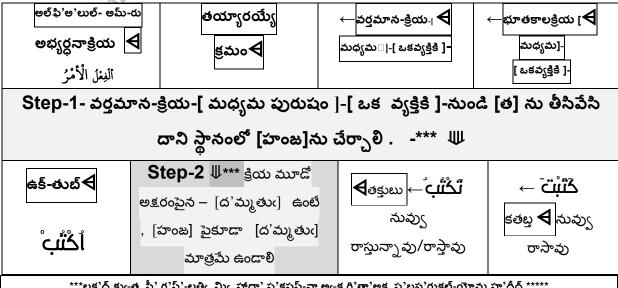
- ဗဗ် - သုံ ဗ ဗ ဗ - ဗ သာ - The Verb of Command ှိ မိန်း ေ Lesson : 22

- 🛱 అ'రబీ నిర్వచనం : 🛱 ఫిఅ'లుల్ అమ్-రి హువ కుల్లు ఫిఅ'లిఁ యుత్'లబు బిహి హు'సూ'లి పైఇఁ ఫి'జ్జ'మనిల్ ముస్తక్'-బలి -///- అల్అమ్-రు యదుల్లు ఆ'లా హో'లతిఁ అవ్ హు'సూ'లి పైఇఁ బఅ'ద త్తకల్లుమి .
- మీ మీ ప్రాంత్ ప్రాంత్ అమ్-రు ను--1- అభ్యర్థనకూ 2- ఆజ్ఞాపించటానికీ –మరియూ -3-- దుఆ చేయుటకై మూడువిధాలుగా వాడుకోవచ్చు .
- الْغِيْلُ الْأَهْلِ الْأَهْلِي الْعُلِي الْأَهْلِي الْأَهْلِي الْعُلِي الْأَهْلِي الْأَهْلِي الْعُلِي الْعِلْمِي الْعُلِي الْعِلْمِي الْعُلِي الْعُلِي الْعُلِي الْعُلِي الْعُلِي الْعُلِي الْ
- ప్రథమ ఉత్తమ -పురుషములకు పని ప్రాముఖ్యాన్ని తెలియచేయటానికై వర్తమాన క్రియకుముందు -లాముఁ - ను చేర్చిపేరే విధంగా అభ్యర్థన చేయబడుతుంది ..

ಹದಾ ; ಲಯఫ్-అల్ (-అతను చెయ్యాలి) لَيُفْعَلُ

• <u>ఉమూడక్షరాల-క్ర</u>్రియ (strong verb – ఫిలలుఁ - సహీ'హుఁ') తో

 $^{ ext{to}}$ యారయ్యేవిధా eta^o [వార్ట్ రూపంలో] igwedge



లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

[నీవు]రాయి				
ఇజ్–లిస్ ళ బీస్ట్ [నీపు] కూర్చొ	Step-2 ₩*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ఫ'త్-హ'తుఁ లేక కెస్రుతుఁ] ఉంటే , [హంజ] పై [కెస్రుతుఁ] మాత్రమే ఉండాలి . [ఫ'త్-హ'తుఁ రాకూడదు]	ఆత్ల్ లేసు — బుట్లిస్తే కూర్పుంటున్నా వు∕కూ ర్పుంటావు	← टंँँँ మె జలస్త ⋖ నువ్వు కూర్చున్నావు	Page 7
ఇక్—ర ∢ إقْرَاً [నీవు]చదువు	Step-2 ₩*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ఫ'త్-హ'తుఁ లేక కెస్రుతుఁ] ఉంటే [హంజ] పై [కెస్రుతుఁ] మాత్రమే ఉండాలి . [ఫ'త్-హ'తుఁ రాకూడదు].	﴿ తక్–రఉ ్రీ ుో నువ్వుచదువుతున్నా వు/చదువుతావు	← टां∫్తే ⊲ క'ర ^{అ'} త నువ్వు చదివావు	

- రైపేటే **ి అభ్యద్ధనాక్రియ "** అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు తయారయ్యే విధానం-Text
- $\stackrel{\textstyle \smile}{\Delta}$ వర్తమాన [మధ్యమపురుష] క్రియ మొదట ఉన్న [త] ను తీసివేసి [త] స్థానం లో $\stackrel{{}_{}_{}}{}$ హంజ $^{}_{}$ మ $\stackrel{}_{}$ చేర్బాలి.
- 🗡 కొత్తగా తయాయారైన అభ్యర్ధనాక్రియ అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు లోని రెండవ అక్షరం అస్-స్పుకూను తో ఉంటుంది అలాగే దాని చివరి అక్షరం కూడా అస్-స్పుకూను తో ఉండాలి .
- దీలభ్యర్ధనాక్రియ అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు లోని మూడవ అక్షరంపై ఉన్న ఉచ్చారణా గుర్తునే మొదటి అక్షరానికి కూడా వాడాలి .
- - 🛣 اَلْأَمْنُ అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు చివరి అక్షరం అస్ స్సుకూను తోనే ఉండాలి .
 - *
 Weak Verbs తో- అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు derive చేసే విధానాన్ని , separate

 పాఠంగా -book -పార్ట్-2- లో, చదవండి

ఄఄ అల్ఫి'ల'లుల్- అమ్-రు <u>₩</u>

 നയ്യ₩ 	• అభ్యర్ధనాక్రియ 🔱	<u>←వర్తమాన-క్రియ-[మధ్యమ]-[ఒకవ్యక్తికి]-</u>
<u></u>		<u>₩</u>
≭ ద'మ్ము ^{కుఁ} కు కుదాహరణ	ఉక్-తుబ్ ່ * ْ ثُثُ (اُ اُ کُتُبُ اُ الله الله الله الله الله الله الله	పతక్తుబు ప్రాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహాహ
≭ ఫ'త్-హ ^ట ' కు ఉదాహరణ	ههٔ اِلْمُتَّحِ <mark>﴿ حَتْثُ اِلْمُتَحَالِ اِلْمُتَحَالِ اِلْمُتَحَالِ الْمُتَحَالِ الْمُتَحَالِ الْمُتَحَالِ الْمُتَحَالِ</mark>	تُلْنَحُ (عَنْ عَنْ عَنْ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الله الله الله الله الله الله الله الله
¥ కెస్-ఈ ^{తు} ్కు ఉదాహరణ	ఇజ్-లిస్ ¥్ట్లీ ౖ[నీవు] కూర్బి	పజ్-లిసు ప్లే నువ్వు చదువుతున్నావు/చదువుతావు

• 📤 اَلْفِعْلُ الْأَمْنُ 🕈 అభ్యర్ధనాక్రియ • అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు.

దాని ఆరు రూపాలు- 6 – Forms of The Command Verb
 మధ్యమ పురుషం

ತಿಲುಗುಲ್ೆ∭

అదం

వచనం∭

COI

<u>ಎಬನಂ</u> <u></u>	<u>ə</u> Šo <u></u> m	<u>ອຄເກຄ</u> <u>ଲ</u>	అభ్యర్థనాక్రియ↓∰	<u>\alpha \text{\pi} \te</u>
ఏకవచనం- పుంలింగం	నువ్వుకూర్చో- [పుంలింగం] ే	> ఇజ్-లిస్	إجْلِسْ ⇔	إِفْعَلْ
ద్వివచనం పుంలింగం	మీరిద్దరూ కూర్చోండి- [పుంలింగం] ే	> ক্ষ-১ >	إجْلِسًا ⇔	إفْعَلَا
బహువచ నం- పుంలింగం	మీరందరూ కూర్పోండి- [పుంకింగం] ే	⊳ ಇಪ್-ಶಿ ಸು ್→	﴿ إِجْلِسُوْا	إِفْعَلُوْا
ఏకవచనం - స్త్రీలింగం ♀	నువ్వుకూర్చో [స్త్రీలింగం]	⊳ ඉස්-ව\$් ←	⇔ إِجْلِسِي	ٳڡ۬۠ۘڠؘڶؚؽ۠
ద్వివచనం- స్త్రీలింగం ♀	మీరిద్దరూ కూర్చోండి [స్త్రీలింగం]	⊳ఞజ్-లిసా•∓	إجْلِساً ⇔	إفْعَلَا
బహువచ నం- స్త్రీలింగం♀	మీరందరూ కూర్చోండి [స్త్రీలింగం]	⊳ఇజ్లిస్-న	⇔ إِجْلِسْنَ	إِفْعَلْنَ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

. 🔟 కు'ర్	. 🗓 కు'ర్ఆఁ' 🔢 లో ఉన్న అసాథారణమైన మరికొన్ని సంబోధనలు $\ddot{\nabla} \ddot{\nabla} \ddot{\nabla}$				
• 🗦 అల్-ల్లాహుమ్మ	w s iti	• ▶ੁహਂ	• lá		
ఓ ! అల్హాహ్	أُلْلُهُمَّ •	● <u>చూడు</u>			
• 🗦 హైత-లక		• 🗦 హయ్యా ఇలా	حَتَّا •		
<u>=</u>	هَيْتَ لَكَ	<u> </u>			
		_	\$		
• 🗡 పైలుల్-ల్లక	وَيْلٌ لَكَ •	• <u><u></u> <u> </u></u>	هَلُمَّ •		
నీకునాశనం .	End of T	రాఇలా తే/చూపించు he Lesson			
లల్-కు'ర్ఆ'ను{{{ వతవక్కల్ - ఆ		ుమూతు - వ సబ్బిహ్ బిహమ్-దిహీ -	-వకఫా బిహీ బిదు'నూబి		
	අහරිණ් ආಖ්ರ }}}(රා	ూరతుత్ – ఫుర్-కాని -58)			
and a second	1931is II	- อorwe Genders			
<u></u>	1 1200 Carrie		-		
	9 4 9 9	N F	9 w /9 0 c		
▶ ဗల్-ముఅ-నృతు'- ΄ ထံ ဖိုင်္ခါ 上 ဗల్-ముద'క్కరు- ΄ ఢ్రీపిగీ					
<u>మహతీవాచకం</u> ♀ г	eminine Gender	<u>మహద్వాచకం</u> ∂Mas	culine Gender		
	Lesson : 2	3 : అల్-జిస్-'సు :			
> 🗦 စုံဝေသီ တွေဆွ	ightharpoonup అ' ర బీ భా ష లో වింగాలు రెండే - (1)- స్త్రీలింగం ప్రేమిగ్ $ ho$ (2)- పురుషలింగం الْمُخَكِّرُ .				
	8				
Please note that	🕨 Please note that 🗦 అ ర బీ భా ష లో - నప్పంసకలింగం - neuter gender - లేదు .				
 الْحُؤُنَّثُ وَهُ (1) أَيْ قُارَثُ (1) 	ေ (1) స్త్రీలింగం عَالَمُوْ الْحَارُ - (2) పురుషలింగం - الْحَنِّحَارُ - ఈ రెండు లింగాలూ లల్-ఇఁసు - మనుషులకూ				
, 🕨 లల్-హయవానాతు - జంతువులకూ ,— 🗗 అఁ-న్నబాతాతు - చెట్లకూ , మరియూ 🗗 అజ్-					
జ్జమాదాతు – నిర్జీవ/వస్తువులకూ , మిగిలిన అన్నింటికీ - కూడా వర్తిస్తాయి.					
👉 🛪 🗗 - పురుషలింగ నామవాచకాలకు మరియు గుణవర్ణనల చివర 😼 🖒 ను చేర్చివాటి స్త్రీలింగ-					
రూపాలు తయారు చేయ బడతాయి. స్త్రీలింగ 🗗 🔞 ్ రాతలో ఉంటుంది కానీ ఉచ్చరింపబడదు [ఈ					
నియమానికి మినహాయింపులున్నాయి – మున్ముందు తెలుసుకోగలరు]					
	8				
	كُوكُونَّتُ شُونَاتُ الْمُوَنَّتُ شُوكُانَّتُ الْمُوَنَّتُ الْمُوَنَّتُ الْمُوَنَّتُ الْمُوَنِّتُ الْمُوكَانِّتُ الْمُوَنِّتُ الْمُوكَانِّتُ الْمُوكَانِّتُ الْمُوكَانِّتُ الْمُوكَانِّتُ الْمُوكَانِّةُ الْمُوكَانِّةُ الْمُوكَانِّةُ الْمُوكَانِّةُ الْمُوكَانِّةُ الْمُوكَانِّةُ الْمُوكانِّةُ الْمُؤَنِّتُ اللَّهُ الْمُؤَنِّقُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُؤَنِّقُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِيِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِي الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِّةُ الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَلِّقُ الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَانِي الْمُعَلِّقُ الْمُعَانِي الْمُعَلِّقُونِي الْمُعَانِي الْمُعَانِي الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعِلِي الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّةُ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُلِقُ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُلِقُلِي الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُونِي الْمُعَلِّةُ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُلِي الْمُعَلِي عَلَيْ				

• <u>వత్తకు'ల్లాహ</u> <u>*</u> <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * సేర్చుకోవాలసేవారు *Contact : 9032244831 or 9291238161</u>

Page | 76

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

(a) ੱ-성 ◀

- (b) ఆ అరీఫ్'మక్సూ'రః ┥
- (c) 🕫 అరీఫ్'మమ్-దూదః 🔞
- పై మూడింటి లో ఏదో ఒక గుర్తు ఉండాలి

ఉదాహరణకు :

 $\underline{\Downarrow}$ మహతీవాచకం $\underline{\bigcirc}$ feminine - أُلْمُؤَنِّثُ ු වේ. ක්රා ු త÷్య కూర్పున్నపురుషుడు र्डेड्टि क्रेडिट స్టాలు సాజిదుం త÷్ట్ మోకరిల్లే దాసి మోకరిల్లేదాసుడు **ತ**್ಕೆ దైవదాసి దైవదాసుడు ජ÷් నాన్స త÷్ట్ విద్యార్ధిని మహతీవాచకం End of the Lesson అల్-కు'ర్ఆను -{{ మరి- మీము- (అల్-ల్లాహు' (జల్ల జలాలహు)) - జిన్నులను మరియూ మనుషులనూ ఉనికిలోకి తెచ్చింది- మా (జల్ల జలాలహు) ఇ'బాదతు- (దాస్యం) చేయటానికి మాత్రమే-}} [-56- సూరతుద్-దా'రియాతి]- - -మరి మనం అసలు purpose -ను (ఉడిగాన్ని) వదిలేసి ఇస్టమొచ్చినట్లు –మఁ మానీ- చెయ్యొచ్చా ?

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మీనల్-కు'ర్ఆ'ని

• స్ట్రీలింగం : మహత్వాచకం బట్ట్ క్రమ్ బ `అల్-ముఅ'న్నతు' →

Page | 78

Lesson: 24: The Feminine Gender.

• 🕀 కొన్ని పేర్లు స్వాభావి	ఏకంగా స్త్రీ లింగాలే . వాటి చివరిలో	స్త్రీలింగ [[త]] ఉండదు,∜
అమ్మ	∺ ఉమ్ముఁ	ٲؙٞۿۨ
W- W W	" 9E	بنْتُ
కూతురు	* బిన్-తుఁ	
సహోదరి	≭ ఉఖ్'తుఁ	أُذْتُ
A 4,289, 3769,	<u> </u>	\$
Φ, 2008 χ άμας	క — నామాలు వాడుకలో స్త్రీలింగాల	ບ∩ ລຽຣວ໑ລຄ໕ູໝ, ψ
		ألهنْدُ
భారతదేశం	∺ అల్-హిఁ దు	القِلا
ఈజిప్ప	* మిస్రు'	مِصْنُ
&		
A	Ma Ma.	
• U ' మానవ శిరం	ంలోని , జోడు భాగాలు - [కొన్ని మిం	నిహయింపులత], Ψ
కన్ను	¥ ఐ'నుఁ	عَيْنُ
		.0
ವಿಯ್ಯ	* యెదుఁ	بَدّ
	V 9.5	رجْلٌ
	🔾 రిజ్-లుఁ	رِجن
• 🕀 ముల'న్నస్ సిమాఈ -తర	రతరాలుగా [[అరబ్బులు]] విని , వీట	బిని స్త్రీలింగాలుగా గ్రహించారు,₩
ම දි	* నారుఁ	نَارٌ
		з
ఇ ల్లు	🔆 దారు	دَارٌ

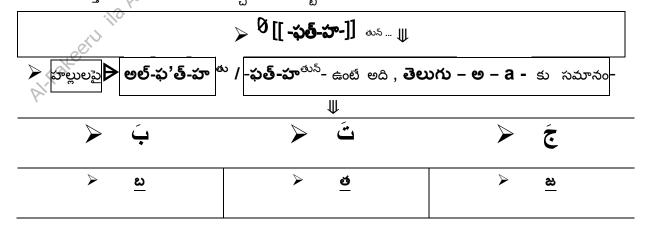
సేల	* అర్-దుం	أرْضٌ
సూర్యుడు	⊁ షమ్-సుఁ	شَمْسُ

• 🔁 పై నియమాలకు కొన్ని మినహాయింపులు : కొన్ని పురుషలింగ - నామవాచకాల ఆఖరున ్ స్త్రీలింగ [[త]] ఉంటుంది - కానీ అవి యెంత మాత్రమూ స్త్రీ - లింగ పేర్లు కావు. , \Downarrow

ఒక పురుషుని పేరు	* హ మ్-జ [ు]	هَمْظَةُ
ఒక పురుషుని పేరు	* తల్-హ ీ	طُلْحَةً
	End of the Lesson	

Lesson: 25: Vowel-signs

ightharpoonup ig



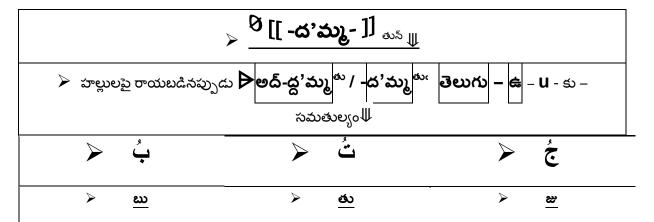
● Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : 💋 <mark>అల్-ఫ'త్-హ</mark>ీ - అ , బ , త , వగైరా Ψ

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَزَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَعَ غَ فَ قَ

Page | 80

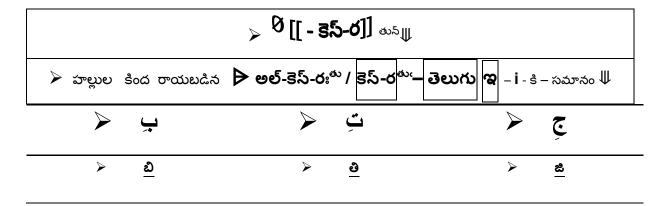
كَ لَ مَ نَ هَ وَيَ

End of The Topic



Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : اُولَ اللهُ اللهُ

End of The Topic



Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : 💍 అల్-కెస్-ఈీ- ఇ , బి , తి , వగైరా Ψ

اِبِ تِثِ ج ح خ دِ ذِ رِزسِ شِصِ ضِطِطِع غ فِقِ كِل مِن هِ وِي

اُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُزُ سُ شُ صُ _ عَ عُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ صُ طُ طُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ

దీర్ఘాచ్పుల గురించి పేరే పాఠంలో చదవగలరు –The Long Vowels have been discussed separately .

End of The Lesson

 \Rightarrow అల్-హ'దీతు' : * అల్-గు'స్-లు మినల్- జనాబతి : 1-అయ్యన్వియ బి క'ర్బిహీ రఫ'అల్-జనాబతి బిహాద'ల్-గు'స్-లి 2- త్సుమ్మ యగ్'సిలు మా అసా'బ మిఁ ఫ'రజిహీ మినల్ మనియ్య 3- త్సుమ్మ యగ్'సిలు యద్రిహీ బి సాబూని వ నహ్-ఉహు బఅ'ద - గు'స్-లి ఫ'రజిహీ 4- త్సుమ్మ యతవద్ద'అ వదూ' కామిలా 5- త్సుమ్మ యహ్-త్సల్ మాఅ ఆల-ర్రాసిహీ త్సలాత్స మర్రాతిఁ 6- త్సుమ్మ యగ్'సిలు షక్క'హల్- ఐమన త్సుమ్మ్మ లే ఐసర 7- త్సుమ్మ యగ్'సిలు సాయిరల్ బదనిహి 8-ఇదఁ-తహా మినల్ గు'స్-లి కా'ల దుఆ అల్-వదూ'ఇ < అప్-హ'దు అల్లా ఇలాహ ఇల్-అల్లాహు వ అప్ హ'దు అన్న ముహామ్మదఁ అట్-దుహూ వ రసూలుహూ >9-అల్-మరీఅతు కర్-ర్రజులి ఫి'ల్ గు'స్-లి మినల్ జనాబతి ఇల్లా అన్నహా తహి'ల్లు జ'ఫా'ఇరుహా షఅ'రుహ్ ఫిల్గుస్-లి మినల్ హైది ' ఫ'కల్ . * సిఫతుత్-తయమ్మమి : అత్-తయమ్మము : హువ అయ్-యద్'-రిబ బి యదైహీ-ల్-అర్ద' ద'ర్భతఁ వాహి'దతయ్- యుమ్-సహు' బిహా వజ్-హి'హీ వ కప్పై'హి బల'దుహా బిబల'దుహ్ బిబల'దు ../

🔨 అల్- హ'దీతు' : "అల్-గు'స్-లు మినల్- జనాబ^{తి} "

• ్రాంగ్ ై బ్రోం తిజ్-వీడు [స్ప్ - హురూపుల్ మద్ ్ మ్మ్త్రేక్స్

- මක්තුව මිඩු ඛ්ර්ම්ජරක - ් න්ථා ්ය ද්රා ් Elongation - Lesson : 26 :

Augmentation

• 🗗 1 వావు: + దమ్మ ^మ: = 🐯. 9 છ் = ்+9

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

Page | 82

$$ho$$
 ho ho

ightrightarrow ఉదాహరణలు : \Downarrow

ఉఛ్ఛారణ మాత్ర రెట్టింపు 🖯	అచ్చు + అచ్చులగుర్తు ◀	﴾ أَلْعِيْرَابُ
1 ^{1/2} ōఋ = 9ۉ ఊ	వావుఁ + ద'మ్మ్య్ర్హ్హ్ ◀	⊳ و ₊ ُ
1 ^{1/2} రెట్లు =	అఠీఫుఁ + ఫ'త్-హ'ీీీీ	ó+∮◀
11/2రెట్లు = డ్రు ఈ ◀	యావుఁ + కెస్రః ^{కు}	ې + ي + و

• 💆 ఫ'త్-హ'^{టు} ఉన్న - 💆 <mark>హంజ^{టు} -</mark>తర్వాత - 💆 అరీఫుఁ' వస్తే మొదటి 💆 అరీఫుఁ ' పై సమానాంతరంగా రెండో - 💆 అరీఫుఁ' --రాయబడుతుంది. దీన్ని **మూడు** 💆 అరీఫుఁ' -- లు పలికే టంత – మాత్ర - లో సాగదీసి పలకాలి_.

<u>ا آمَنَ =</u> €	نَمْ أُ +أ = هـمنم + ق	<u>اً + أَ مَ نَ</u>
	\triangleleft	

<u> <mark>0</mark> 1-Reading Exercise / Tamreenul K'iraati</u> : ৬৬৬

دَا ذَا رَا زَا سَا شَا صَا ضَا طَا ظَا عَا غَا فَا قَا كَا لَا مَا نَا هَا وَا بِا

<u>Ø2-</u>Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ₩₩₩

اُو بُو تُو جُو جُو مَى الله مَن الله عَن الله عَنْ الله عَن الله عَنْ اللهُ عَنْ الله ع

إى بِى تِى ثِى جِى مِن قِي كِي لِي مِي نِي هِي وِي بِي عَي خِي فِي قِي كِي لِي مِي نِي هِي وِي بِي

Stress = Emphasis - ω

Gemination - Lesson :27a - Tashdeed

- వత్తకు'ల్లాహ * అ'రబీ భాషను అభ్యసించండి. * సేర్పుకోవాలసేవారు *Contact: 9032244831 or 9291238161
- **Ѡ** ఏ అక్షరం పై ▶ **తప్-దీద్ గుర్తు** ౕ ఉంటుందో దాన్ని (అదే అక్షరం) వరసగా రెండు సార్లు వచ్చినట్లు భావించి వత్తి పలకాలి. ▶ **తప్-దీద్** అర్థం నొక్కిపలకటం.
 - $\overset{,}{\mathbf{U}}$ ಆ ಅಕ್ಷರಂ ರెండు సార్లు రాయబడదు. కాని \square రెండింటికి బదులుగా ఆ ఒకే అక్షరంపై

Page | 84

مَ + ذَ + ذَ = مَدُّ مَ + ذَ + ذَ

ullet ullet

1- <u>Reading Exercise / Tamreenul K'iraati</u> అకరంపైన తప్-దీదుల్- ద'మ్మః బుృ , త్తు , జ్జ , వగైరా

بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ سُ شُ صُ ضُ طُ ظُ عُ غُفٌ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وٌ يُ

<mark>2- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati :</mark> అక్షరంపైన త**ష్-దీదుల్-ఫ'త్-హ'** : బ్బ , త్త , జ్ఙ , వగైరా

ب

تَّ ثَّ جَّ حَّ خَّ دَّذَ رَّزَ سَّ شَ صَّ ضَّ طَّ ظَّعَّغَ فَّ قَ كَ لَ مَ نَ هُ وَ يَ

<mark>3- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati :</mark> అక్షరంపైన త**ష్-దీదుల్-కెస్-రహ్ : బ్బీ , త్తి** , జ్జి , వగైరా

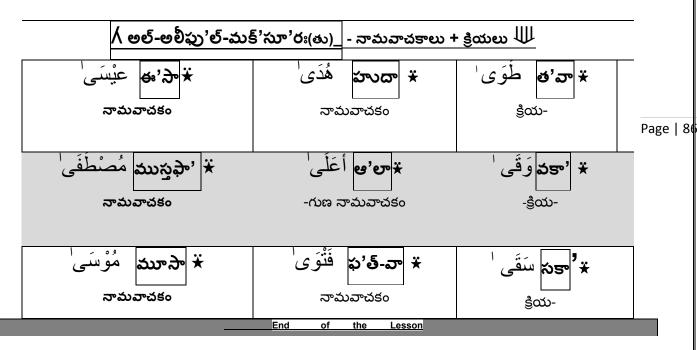
بِ تُ ثُ جُ حٌ خُ دُ ذُرِزٌ سُ شُ صٌ ضٌ طٌ ظً غٌ فً عٌ قُ كً لِّ مِّ نُ هٌ وٌ يُ

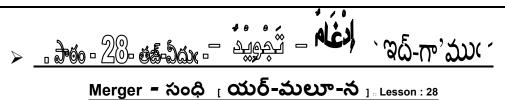
Topic completed

هِ - عَلَيْ مَا مُعَمَّوْنَ مَا الْمُقَعُونَ الْمُقَعُونَ الْمُقَعُونَ الْمُقَعُونَ الْمُقَعُونَ عَلَى الْمُقَعُونَ عَلَى الْمُقَعُونَ عَلَى الْمُقَعُونَ عَلَى الْمُقَعُونَ عَلَى الْمُقَعُونَ عَلَى الْمُقَعِقُونَ عَلَى الْمُقَعِقِينَ عَلَى الْمُقَعِقُونَ عَلَى الْمُقَعِقُونَ عَلَى الْمُعْقِقُونَ عَلَى الْمُقَعِقُونَ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُعْقِقُ عَلَى الْمُعْقِقِ عَلَى الْمُعْقِينَ عَلَى الْمُعْقِقُ عَلَى الْمُعْقِقُ عَلَى الْمُعْقِقِ عَلَى الْمُعْلِي عَلَى الْمُعْقِلِي الْمُعْقِقِ عَلَى الْمُعْقِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي عَلَى الْمُعْلِي عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي عَلَى الْمُ

Lesson: 27b : Alif Mak'soorah.

- 🛕 అశీఫుఁ' ను చివరి అక్షరంగా కలిగియున్న పలునామవాచకాలూ మరియూ కొన్ని క్రియలూ ఉన్నాయి ఐతే వీటిపై 🕇 అశీఫ్'మక్'సూ'రః(తు) సాధారణ 🕇 అశీఫుఁ' -లా కాకుండా , [៤] య--లాగా
- - ్ ీ దీనిని శబ్ధపరంగా **≭ లీఫుఁ'** లాగే అ అని ఉచ్చరించాలి.
- $\begin{picture}(10,0) \put(0,0) \put($
 - **🖍 అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః**(తు)_ ను కలిగిన నామవాచకాలు చాలా ఉన్నాయి కానీ క్రియలు తక్కువే





• $\not \hat{Q}$ అస్-సుకూను - ఉన్న -న- $\dot{0}$ – లేక \blacktriangleright తఁ-వీను తర్వాత ఈ కింది అక్షరాలలో ఏ ఒక్కటి వచ్చినా \blacktriangleright నూనుఁ- $\overleftarrow{\mathbf{A}}$ - అక్షరంతో వాటి సంధి $\overleftarrow{\mathbf{e}}$ ప్పనిసరే.

ن	و	J	م	J	ي
<u> </u>	<u> </u>	<u>ಲ</u>	<u>మ</u>	<u>ఠ</u>	<u>ಯ</u>

(1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1) | (1)

- *** శబ్ధాన్ని ముక్కులోదాచిపేయాలి అంటే తర్వాతి అక్షరంతో కలిపి ముక్కుతో పలకాలి
 - శబ్దాన్ని 🔟 మార్లు పొడిగించాలి ఉదాహరణకు :::

	/.O`
పలకటం↓	కే <u>ట్ల</u> క్షాంత్రాల్లు చాలుం↓

19

▶ మయ్యెకూ'లు←	🕨 మన్ + యెకూ'లు	مَنْ + يَقُوْلُ
▶ అన్నఫ్'సిహీ←	▶ అఁ + నఫ్-సిహీ	عَنْ نَفْسِه
▶ మివ్వారిన్ఈ	▶ మిన్ + వాలిన్	مِنْ + وَالِ
▶ ಮಿಮ್ಮಾಇఁ←	> మిఁ + మా ఇఁ	مِنْ + مَاءٍ
▶ ರಾದಿ'ಯತಮ್ಮುದ್ದಿ'ಯ್ಯತఁ←	▶ రాది'యతఁ + మర్ది'య్యతఁ	راضِيَةً مَرْضِيَةً
▶ ఇలాహువ్వాహిదుఁ—	▶ ఇలాహుఁ + వాహిదుఁ	إِلهٌ وَاحِدٌ
▶ పాహిదివ్వమష్హూష్-హూదిఁ←	Þ పాహిదిఁ + వ మష్-హూదిఁ	شَاهِدٍ و مَشْهُوْدٍ

> పై నియమానికి కొన్ని మినహాయింపులు :::

≻ సి'న్వానుఁ↓	🍃 కిన్వానుఁ \downarrow	🍃 బున్యానుఁ\downarrow	<i>></i> దున్యా↓
صِنْوَانٌ ﴿	قِنْوَانُّ ﴿	بُنْيَانٌ ﴿	دُنْيَا ﴿

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

🕨 అనునాశికంకాని - సాధారణ సంధి :::

🗲 ఈ రకం సంధిలో Þ <mark>అస్-సుకూను</mark> తో ఉన్న నూనుఁ- [**న**] అక్షరం లేక Þ <mark>తఁ-వీనుఁ</mark> తర్వాత ,

▶ [ల- ఎ],[-ठ- ఎ]లలో ఏఅక్షరం వచ్చినా సంధి ఔతుంది---

🕨 కానీ అనునాశికం మాత్రం కాదు.

🕨 (అంటే స్వరం ముక్కుతో రాకూడదు) ఈ సంధిని రెట్టింపు స్వరంతో పలకాలి.

↓ఉచ్చారణ	ذَخَلَمُ بِغَيْدِ الْظُنَّة	్గ్ రాతలో↓
> మిర్రీ అబ్బిహిమ్←	🕨 మిఁ+ఱ)బ్బిహిమ్	مِنْ + رَبِّهِمْ
> యెకుల్లహు←	▶ యెకుఁ +లహు	يَكُنْ +لَهُ
▶ ಖ಼್ಹರುಲ್ಲ≰←	▶ ఖైరుఁ +లక	خَيْرٌ + لَكَ
⊳ అకలల్-ల్లమ్మా ←	▶ అకలఁ+ లమ్మా	أَكَلاً + لَمَّا
⊳ మత'లర్-ర్జజులైని←	▶ మత'లఁ+ ర్జజులైని	مَثَلًا +رَجُلَيْنِ

End of the Lesson

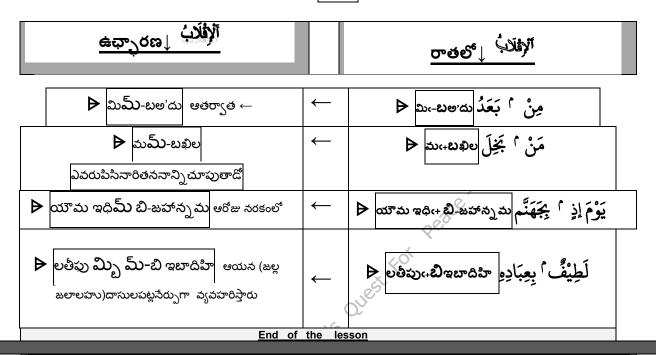
- ≯ అల్లా తజిరు వాజిరతుఁ -విజ్-ర ఉఖ్-రా∗ (37) అల్-లైస లిల్ −ఇఁ-సాని ఇల్లా మా స'ఆ..(38) (సూరతుఁ-నఙ్-మి)
 - 🗦 దా_(ప్)ద్- అక్షరం
- అ'రబీ భాషకు 🏻 ఓ ప్రత్యేకత . ఈ వర్ణం ఇతర భాషలలో లేదు . ఈ కారణంగా అ'రబ్బులు తమ భాషను -లుగ'తుద్- దా(ప్)ద్ - అని గొప్పగాచెప్పుకుంటారు .

వర్ల స్వరం రూపాంతరం కావటం : పదం ఆఖరులో ఉండే

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

Page | 88

- \blacktriangleright మానుం $\dot{\cup}$ లేక నూనుం- \blacktriangleright <mark>తన్వీను 5 (అం -ీ / ఉం -ీ /ఇం - $\dot{\circ}$) పెంటనే బ $\dot{\cup}$ లక్షరం వస్తే , $\dot{\cup}$ బ శబ్ధము \raiseta మ గా ఉఛ్భారణలో మాత్రమే మారుతుంది.</mark>
- కానీ రాతలో ఏలాంటి మార్పు ఉండదు \triangleright కు'ర్ఆఁ' లో చదువరులకు హెచ్చరికగా \triangleright [\imath] \hookrightarrow $\mathop{\hbox{5}}\limits_{}$ † \triangleright $\mathop{\hbox{5}}\limits_{}$ మము † ను రాస్తారు



- ာ ခဲ့ေရ ့ ပြုပုံ ပုံ ပြုပြုင္ သုပ္လုံ မ - ပြုပုံပုံ ပြုပြုင္ - သုပ္လုံ မ - ကို ် ် ိ - Lesson : 30 : Signs of Wagf - Punctuation Marks
- గుర్తుల ఉద్దేశ్యం అ'రబ్బీనీ చక్కగా చదవటం మాత్రమే. ఈ అ'మలు ఫర్దు'ల్ ఐఁ' ఐనందున ప్రతి ముస్లిముపై విధింప బడిన నిశ్చిత కర్తవ్యం .

 \$'రాతును నిలపవలసిన చోట నిలపకపోవటం లేక ఆగరాని చోట ఆగటం అనర్ధాలకు దారితీస్తుంది దివ్య కు'ర్ఆన్ను చదివే సమయంలో, వివేకవంతులైన మన పూర్వీకులు నిర్దేశించిన కింది సూనలను తప్పక పాటించాలి

<u> గుర్తు చాని</u>	- عَلَامَاتُ الْوَقْفِ عَكَامَاتُ الْوَقْفِ
<u>పేరు</u>	

• వత్తకు'ల్లాహ * <u>అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * నేర్పుకోవాలనేవారు *Contact</u>: 9032244831 or 9291238161

	گامِلؒ ಕಾಮಿಲುఁ	అర్థవంతంగా వాక్యం పూర్తిఐయ్యింది కాబట్టి ఇక్కడ తప్పనిసరిగా ఆగాలి		
م	మీముఁ	ఈ గుర్తు వద్ద కూడా ఆగటమే తప్పనిసరి		Page 90
ط	త్తా'ఉఁ	ఇక్కడ ఆగటమే మంచిది		Page 90
3	జీముఁ	ఇక్కడ ఆగటమే శ్రేయస్కరం		
ز	'ಜಾಲು	పఠనం కొనసాగించటం మంచిది		
ص	సా'దుఁ	నిలపటం కంటే చదువుకుంటూ ముందుకు సాగటం మంచిది		
س س	సీనుఁ	చదవటం నిలపవచ్చు , కానీ ఊపిరి ఆగకూడదు		
X	ಲ್	ఎట్టి పరిస్థితులలోనూ చదవటం ఆపరాదు		
Ċ		ఈ రెండింటిలో∴ ఏదైనా ఒక గుర్తు దగ్గర మాత్రమే ఆగాలీ , కానీ రెండు గుర్తుల వద్దా రెండు సార్లు నిలపరాదు	ı	
مَلِي	స စ်	పఠనం కొనసాగించటమే మంచిది		
قلِي	కు'ేీ	ఈ గుర్తు వద్ద ఆగటమే మంచిది		
		End of the Topic		

- <mark>అ'రబ్బులు</mark> ఉచ్చారణా గుర్తులను <mark>అల్-కు'ర్ఆఁ'</mark> మరియూ హ'దీసు'లలో మాత్రమే ఉపయోగిస్తారు ఇతర పుస్తకాలలో ఈ గుర్తులను చాలా అరుదుగా వాడుతారు.
- మనం కూడా అ'రబ్బుల లాగే వాక్యాల లోని కర్త , కర్మ , క్రియ , తదితరాలను గుర్తించటం సేర్చుకొని ,
 ఉచ్చారణాగుర్తులు లేకున్నా సరే అ'రబీని సరిగా చదవటం సేర్చుకోవాలి.

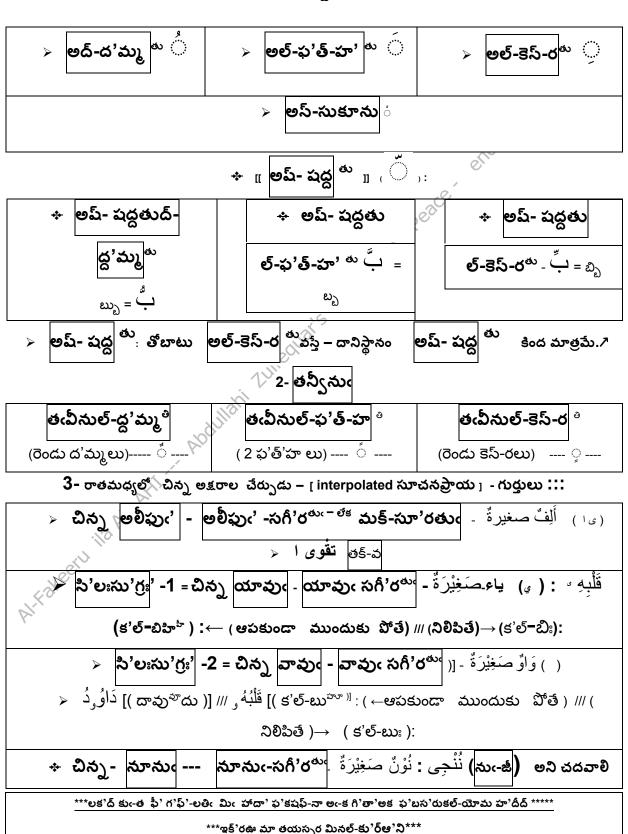
إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَاكِينِ وَٱلْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ
 قُلُوبُهُمُ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَارِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ فَرِيضَةً
 مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ

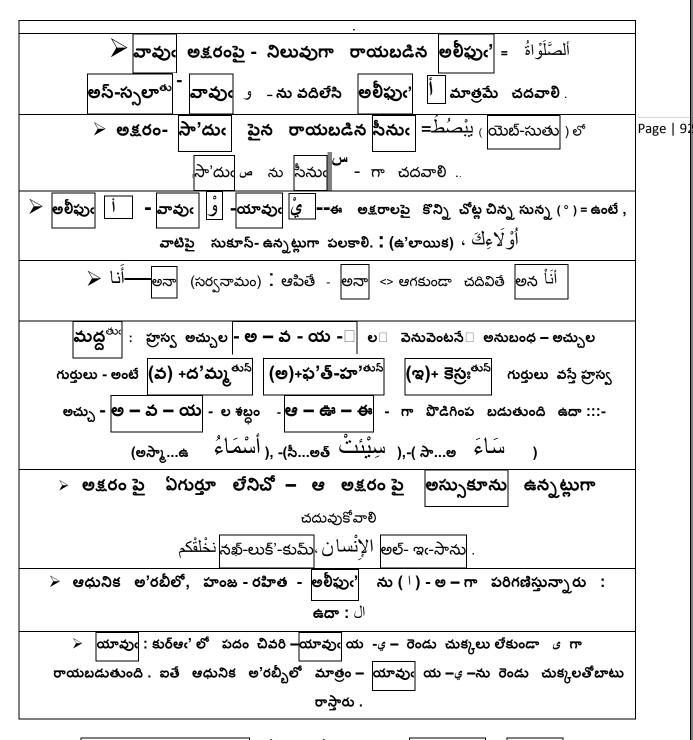
* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

ာရိုော်ရသုံး - تَجْوِیْدُ - الْعَلَامَاتُ مِنْ الْقُرْءَانِ - آاِنَ الْقَرْءَانِ - آاَنَ الْقَرْءَانِ - آاِنَ الْقَرْءَانِ - آاَنَ الْقَرْءَانِ - آاِنَ الْقَرْءَانِ - آاِنَ الْقَرْءَانِ - آاَنَ الْقَرْءَانِ - آاَنَ الْقَرْءَانِ - آاَنَ الْقَرْءَانِ - آاَنَ الْعَالَمُ الْعَلَىٰ الْقُرْءُ الْعَلَىٰ الْقُرْءُ الْعَلَىٰ الْعَلِيْدُ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْقُرْءُ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْع

<u> Lesson : 31-Al-al</u>a<u>amaatu min al-Quran</u>

≽ 1- ఉచ్చారణ గుర్తులు:





> ఇక్లాబు అవని తునీను: سَمِيْعٌ بَصِيْرٌ దిన్ని మామూలు తునీను: గా చదువుకోవారి .

> . මුංලිං මුහි පවේ - පයයා නිර්ධාර් -

* Wa mayya'a/hu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

వచనం_సంఖ్యలు Numbers-<u>Lesson : 32 : Al-Adadu</u>

- అ'రబీ నామవాచక రూపం: ఏకవచనం లేక ద్వివచనం లేక బహు వచనం కావచ్చు.
- బహు వచనానికి కనీసం మూడు లేక అంతకంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలు ఉండాలి.
 - ్ ప్రచనం = సంఖ్యలు = (యెన్పి ఎంత మంది)

				:0	•
సంఖ్య	్తలో↓	సంఖ	్యులో	సంఖ్య	<u>్రలో</u>
ఒక్కరు 🗆 -	<u>1-ఒక్కటి</u>	రెండు 🗆 🗆	-2- ఇద్దరు	<u>మూడు</u> - <u></u>	<u> </u>
(ఏకవచనము)	-Singular	(ద్వి-వచనమ		ముగ్గురు (బక	ాువచనము)
- ٱلْمُفْرَدُ	ألْكَدُد-	مُثنَّہ	الكدد-	↓ –Plural-	كُمْج -عَكْدُا
వాహిద ^{కు} /ముప్ర'ద ^{కు} ఏకవచనం - (స్త్రీ)□♀	వాహిదుఁ - ముఫ్ల'దుఁ ఏకవచనం- (పుం) ి	తస్నియ-/ ముత'న్న ద్వ-(స్త్రీ)♀	తస్నియ / ముత'న్న ద్వి- (పుం) <i>ే</i>	జమల బహువచనం (స్త్రీ) ్డ	జమల బహువచ నం (పుం) ి
وَاحِدَةً	المحمم وَاحِدُ	-تَثْننِيَةُ مُثنَّى	-تَثْننِيَةُ مُثنَّى	جَمَعُ	- جَمَعُ
తా.లేబ ^{తుం} ఒక విద్యార్థిని	తిలుఁ తా'లిబుఁ ఒక విద్యార్థి∂	స్ట్రాల్లేస్ తా'లిబతాని ్ ఇద్దరు విద్యార్థినులు	کللبان هرکت که هره ک هره ک	్ ాట్లీట్ తా'లిబాతుం ♀ ₃ లేక ₃+ విద్యార్థినులు	طُلَّابُ فى،فى عاد ئى غاد عاد كالمارية كالمارية كالمارية

End of the Topic



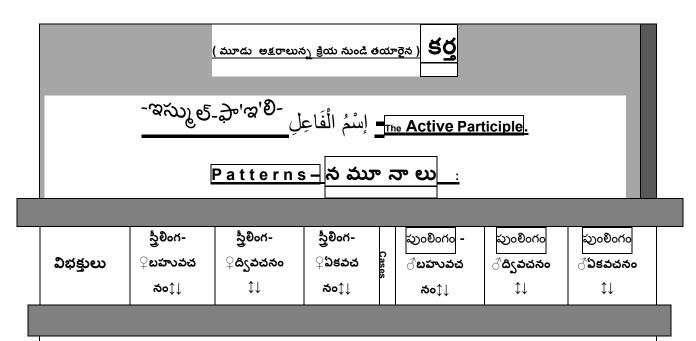
The Active Participle - కర్త.

Lesson: 33: The the Doer

అ'రబీ నిర్వచనం : అల్ఇస్ముల్ ఫా'ఇ'లు , ఇస్ముఁ మసూ'గు' లిద్-దలాలతి ఆలా మా ఫ'అ'లల్ ఫి'అ'ల వ హువ మీన తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి [[ఫాఇలుఁ]] వమిఁ గై'రి తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి [[ముదా'రిఅతి]] బిఇట్-దాలి హ'ర్ఫిల్ – ముదా'రిఅతి మీమఁ , మద్-మూమతఁ , వ కప్రీ మా కట్'-లల్ ఆఖ'రి .

Page | 94

- ه స్ముల్-ఫా "ఇ"లి . కర్త إَسْمُ الْفَاعِلِ కూడా నామవాచకమే .
- వాక్యంలో పని చేస్తున్న నామవాచకాన్ని ఫా'ఇ'లు లేక అల్-ఫా'ఇ'లు అంటారు .
- ఫా'ఇ'లు లేక అల్-ఫా'ఇ'లు కు ముందే క్రియ తప్పక ఉండాలి. అంటే వాక్యం ప్రారంభంలో క్రియ , దాని తర్వాతనే కర్త రావటం అ'రబీ వ్యాకరణ ప్రత్యేకత . ఈ క్రమంలో ఉన్న వాక్యాన్ని verbal sentence అంటారు.
 - నకిరహ్ = indefinite noun అంటే సామాన్య నామవాచకాన్ని -- ఫా'ఇ'లు -అని పిలుస్తారు.
 - అల్ –ఫా'ఇ'లు = మఅరిఘః (definite noun) ఐనందున నీర్దిష్ట నామవాచకం.
 - సంబంధిత క్రియల నుండి దీని రూపకల్పన నిర్ణీత నమూనాల ప్రకారం ఔతుంది .
- ಶಿಂಗಮುಲಕು , విభక్తులకు , వచనములకు అనుకూలంగా اِسْمُ الْفَاعِلِ ఇస్పుల్ ఫ్రైనాజిల్ . ని-కింది chart –లో చూపించిన రీతిలో declension – రూపకల్పన చేసుకోవచ్చు .
 - اِسْمُ الْفَاعِلِ عُنْ عَبِي وَ عَبَيْ وَ عَلَى اللّٰهُ الْفَاعِلِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الْفَاعِلِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰ



కర్గగా - Nominative case [ప్రథమా]

ا فَاعِلُانِ الْعَامِوْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْعَلَاثُ اللَّهُ اللَّ	ಕರ್ತಗಾ nomina case	ive	ఫా'ఇ'లతాని	ఫా 'ఇ'ల ^ట	ခဲ့ ာ'အ'ဃာန	ఫా'ఇ'లాని	ခဲ့ာ,&,ကေ	కర్గ
	ప్రథమా _]		فَاعِلَتَانِ	فَاعِلَةٌ	فَاعِلُوْنَ اللَّهُ	فَاعِلَانِ	فَاعِلُ] 7

కర్మగా - Accusative case [ద్వితీయ]									
accus	្រូក- sative ise	ခဲ့ာ' အ'ဗာဓီး	ఫా'ఇ'లతైని	ဘဲ ာ'အ'ၑ <mark></mark> ၓၖ	Ac	ఫా'ఇ'లీన	ఫా'ఇ'లైని	એ., ઝ ,ઠા	· Cx
	య _] →	فَاعِلَاتٍ	فَاعِلَتَيْنِ	فَاعِلَةً	೧೮-ಆರು	فَاعِلِيْنَ	فَاعِلَيْنِ	فَاعِلاً	ട്ഗുന
							10		

్డ్రీ]-యొక్క - Genitive case [ష్ట్రీ]-యొక్క $\frac{1}{2}$ స్ట్రీలుగ్ బహువచనం ద్వవచనం ఏకవచనం ఏకవచనం



మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడిన - కర్త-

స్త్రీలింగ-నమూనా :	هُ '%وڻ ^ي عُلْدِلفَ		పుంలింగం -నమూనా :	غَهُ'هي، ٽاُڍِلَفَ
పా'ఇలతుఁ కర్తగా-	🗘 కర్తగా	Doer	ఫా'ఇలుఁ కర్తగా -	্ৰ ছবুন্দ
తా ఇబ^{తుఁ} (క్షమకోరేస్త్రీ)	المَيْنِةُ الْمُنْةُ	່ວາ ທ	తాఇబుఁ (క్షమకోరేవాడు)	گ تَائِبُ
హే'మిద ^{తుఁ} (స్తుతించేస్త్రీ)	ې حَامِدَةٌ	າວາ າທ	హೆ'ಮಿದು(್ಭುಕಿಂವೆಶ್ಹು)	کامِدٌ

తా'హిర ^{తుఁ} (శుభ్రస్త్రీ)	كِ طَاهِرَةُ	יטי אי	తా'హీరు((clean man)	گ طَاهِرٌ	
రాకిల^{తుఁ} (రుకుచేసే స్త్రీ)	رَاكِعَةٌ	יסי מי	రాకీఉఁ (రుకుచేసేవాడు)	رَاكِعٌ ﴿	e 96
సా'ఇమ ^{తుఁ} (స్త్రీఉపవాసి)	ې صَائِمَةٌ	יסי מר	సా'ఇముఁ (మగఉపవాసి)	اع کائِمٌ	C 30

ఉదాహరణలు Dual **ద్వి-వచనం** ఇస్ముల్ ఫ్రాంల్ - إِسْمُ الْفَاعِلِ కర్తా(మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడినది)

స్త్రీలింగ -నమూనా : ఫ్లాంగ్స్ట్ లిల్హానీ కర్ణ	ఫా'ఇ'లతాని <u>్</u> ప్రదే <u>్</u> కం	Doer	మంలింగం -నమూనా : స్ట్రాహ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ్హ	ڪَ ٣٠٤ جَهُ هُوْ قاعِلَانِ قاعِلَانِ			
<u>తాఇబతాని</u>	ې تائِبتان	Doer	తా'ఇబాని	گ تَائِبانِ			
<u>రాకిల'తాని</u>	♀ رَاكِعَتَانِ	<u>इ</u> ट्ट	రాకిఆ'ని	اُ رَاكِعَانِ			
<u>హా'మిదతాని</u>	ې حَامِدَتَانِ	<u>Doer</u>	హా'మిదాని	اُ حَامِدانِ			
<u>తా'హిరతాని</u>	ې طاهِرَتَانِ	<u>इ</u> ट्ट	తా'హిరాని	اُ طَاهِرَانِ			
<u>సా'ఇమతాని</u>	ې صَائِمَتَانِ	Doer	సా'ఇమాని	اً صَائِمَانِ			
• అ'ర బీ -బహువచనం complex- సంశ్లిష్టమైనది - అందువలన మనం అ'ర బీ - ఏక వచనాలతోబాటు							

అన్ని స్థిర / అస్థిర బహువచనాలనూ perfect గా నేర్చుకోవలసిన అవసరం ఎంతో ఉంది.

ఉదాహరణలు -బహువచనం- "జోస్ముల్ఫ్ ఫ్లార్మిల్ఫ్ يُسْمُ الْفَاحِلِي إِنْفَامِ الْفَاحِيلِي الْفَاحِيلِي الْفَاحِيلِ

మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడినది

స్త్రీలింగ -నమూనా :	فَاعِلَاتٌ	<u>Doer</u>	పుంలింగం -నమూనా : పాజులూన	فَاعِلُوْنَ ﴿
<mark>తాఇటాతుఁ</mark> (క్రమకోరే స్త్రీలు)	ې تائبات	<u> </u>	తాఇబూన (క్షమకోరే మగవారు)	اَتُبُوْنَ ﴿
<u>రాకిఆ'తుఁ</u> (<u>రుక</u> ుచేసే స్త్రీలు)	ُ رَاكِعَاتٌ راكِعَاتٌ	'∂ <u>sg</u> ''⁄∂,	రాకిఊ'న (రుకుచేసే పురుషులు)	رَاكِعُوْنَ ﴿
హా'మిదాతుఁ (స్తుతించే స్త్రీలు)	عَامِدَاتٌ 🖁	<u>p</u>	హా'మిదూన (స్తుతించే పురుషులు)	كَ حَامِدُوْنَ ﴿
<u>సా'ఇమాతుఁ</u> (ఉపవాసి స్త్రీలు)	ې صَائِمَاتُ الله	<u>7</u>	సా'ఇమూన _(మగ ఉపవాసులు)	طَائِمُوْنَ ﴿
తా'హిరాతుఁ (clean women)	طُاهِرَاتٌ End of	the L	<mark>తా'హిరూన</mark> (clean men)	طَاهِرُوْنَ ﴿

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ခြာစို့ ရှိသည် **- ကိုအ်ဝံပါဂိုယ်** ခြာစို့ ရှိသည် - ပြ**န်ဝံပါဂိုယ်**

• The Passive Participle -

మూడు అక్షరాల క్రియనుండి తయారైన కర్మ్::: رَامُحُمُمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ

అ'రబీ నిర్వచనం : ఇస్ముల్ – మఫ్'ఊ'లీ ఇస్ముఁ మసూ'గు' లీద్-దలాల[ి] ఆ'లా మా వక'అ అ'లైహి ఫి'అ'లుల్ ఫా'ఇ'లీ . వ హువ మిన తు'లాతీ' ఆ'లా [[సూ'రతి మఫ్'ఊ'లీఁ]] , వ మిఁ గై'రి తు'లాతీ' ఆ'లా [[సూ'రతి –ఇస్ముల్ ఫా'ఇ'లి]] - మఅ' ఫ'ల్హి' మా క'ట్లల్ ఆఖ'రి .

- ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి . కూడా నామవాచకమే .
- అ'రబీ వాక్యంలో కర్మను మఫ్'ఊలు లేక అల్–మఫ్'ఊలు అంటారు .
- **నకిరప్ =** indefinite noun **ಅಂಟೆ సామాన్య నామవాచకాన్ని** -- **మఫ్'ఊలుఁ** అని పిలుస్తారు.
 - అల్–మఫ్'ఊలు = మఅరిఫః (definite noun) ఐనందున నిర్దిష్ఠ నామవాచకం.
 - సంబంధిత క్రియల నుండి దీని రూపకల్పన నిర్ణీత నమూనాల ప్రకారం ఔతుంది .
- లింగములకు , విభక్తులకు , వచనములకు అనుకూలంగా إِسْمُ الْمُفْعُوْلِ ద్వాస్కుల్ మఫ్'ఉ'రీ 'ని- కింది chart –లో చూపించిన రీతిలో declension – రూపకల్పన చేసుకోవచ్చు .
- الْمُفْعُوْلِ الْمُفْعُوْلِ الْمُفْعُوْلِ الْمُفْعُوْلِ الْمُفْعُوْلِ الْمُفْعُوْلِ الْمُفْعُوْلِ مِنْ الْمُفْعُوْلِ مِنْ الْمُفْعُوْلِ مِنْ الْمُفْعُوْلِ مِنْ الْمُفْعُوْلِ مِنْ الْمُفْعُولِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الل

ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి - <u>الْمُفْعُول</u>

మూడు అక్షరాల క్రియనుండి తయారైన **కర్మకు ఉదాహరణలు** : Singular-ఏక వచనం

اِسْمُ الْمُفْعُوْلِ عَصْرِهِ گُوهُ الْمُفْعُوْلِ عَلَيْهُ عُولِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمُفْعُولِ عَلَيْهِ الْمُ

إِسْمُ الْمُفْعُوْلِ o. වoగo-Masculine

*Applicable for human beings / animals / plants / things

*Applicable for human beings / animals / plants / things

* Wa mayya'a/hu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

| 98

మఁసూ'ర ^{తుఁ} సహాయం చేయబడిన స్త్రీ _్	مَنْصُوْرَةٌ	ട്ഗുന	మఁసూ'రుఁ సహాయం చేయబడిన మగవాడు _ే	مَنْصُورٌ
మహ్-బూబ ^{తుఁ} అతి ప్రియమైన స్త్రీ _ధ	مَحْبُوْبَةٌ	ട്യുന	మహ్-బూబుఁ అతి ప్రియమైన పురుషుడు _{్టే}	مُحبُوبُ
మహ్-మూద ^{ఈఁ} ఇష్ట <u>మెనస్త</u> ్రీ	مَحْمُوْدَةٌ	ട്ഗുന	మహ్-మూదుఁ ఇష్ట్రమైన వ్యక్తి _ే	مُحْمُوْدٌ
మక్ [?] =బూహ' ^{తుఁ} అసహ్యమైన స్త్రీ _్	مَقْبُوْحَةٌ	ട്യുന	మక్'-బూహుఁ' అసహ్యమైన వాడు ్రే	مَقْبُوْحٌ
మహ్-ఫూ'జ' ^{తుఁ} భద్రంగా ఉన్న స్త్రీ	مَدْفُوطَةٌ	ട്ഗുന	మహ్-ఫూ'జుఁ' భద్రంగా ఉన్న మగవాడు	مَدْفُوظٌ
إِسْمُ الْمُفْعُوْلِ <u>Feminine</u>			اِسْمُ الْمُفْعُوْلُ <u>Masculine</u>	

- الْمُفْعُوْلِ ఇస్ముల్-మఫ్ ఊరి . మూడు అక్షరాల క్రియనుండి తయారైన కర్మకు ఉదాహరణలు : ద్వివచనం Dual

	~O.			
ညီစဂဝ - Feminine *Applicable for human beings / animals / plants / things			్లుం. లింగం - Masculine *Applicable for	
మఁసూ'రతాని సహాయం చేయబడిన ఇద్దరు స్త్రీలు _్	مَنْصُوْرَتَانِ	ജിധ	ముసూ'రాని సహాయం చేయబడిన ఇద్దరు పురుషులు	مَنْصُوْرَانِ
మహ్-బూబతాని అతి క్రియమైన ఇద్దరు స్త్రీలు	مَحْبُوْبَتَانِ	ട്ഗുന	మహ్-బూబాని అతి ప్రియమైన ఇద్దరు పురుషులు	مَحْبُوْبَانِ

మహ్-మూదతాని	مَحْمُوْدَتَانْ	ട്ഗുന	మహ్-మూదాని	مَحْمُوْدَانِ	
<u>ఇష్ట మైన ఇద్దరు స్త్రీలు</u> ్ధ	محمودتان		ఇష్ట మైన ఇద్దరు మగవారు		
మక్'-బూహ'తాని అసహ్యమైన ఇద్దరు స్త్రీలు	مَقْبُوْحَتَانِ	ട്ഗുന	మక్'-బూహా'ని	مَقْبُوْحَانِ	Page 100
మహ్-ఫూ'జ'తాని భద్రంగా ఉన్న ఇద్దరు స్త్రీలు	مَحْفُوْظَتَانِ	ട്ഗുന	మహ్-ఫూ'జా'ని భద్రంగా ఉన్న ఇద్దరు మగవారు	مَحْفُوْظَانِ	

ా ్ల్లా అక్టరాల క్రియనుండి తయారైన **కర్మకు** ఉదాహరణలు - బహువచనం - <u>Plural</u>

يِّسْمُ الْمُفْعُوْلِ - Peminine) اِسْمُ الْمُفْعُوْلِ *Applicable for human beings OnlyALL		_ اِسْمُ الْمُفْعُوْلِ ముం.లింగం —Masculine *Applicable for human beings Only		
మన్సూ'రాతుఁ సహాయం చేయబడిన స్త్రీలు _్	منْصُوْرَاتٌ	మఁసూ'రూన ్ర ^{సహాయం} చేయబడినమగవారు	مَنْصُورُوْنَ	
మహ్-బూబాతుఁ అతి ప్రియమైన స్త్రీలు _్	مُحْبُوْبَاتٌ	మహ్-బూబూన ి లితి ప్రియమైన పురుషులు	مَحْبُوْبُوْنَ	
<u>ဆည်ာ-ဿာငာဇာလ</u> <u>အဋ္ဌ ညာ </u>	مَحْمُوْدَاتٌ	<u>మహ్-మూదూన</u> ఇష్ట మైన మగవారు _ే	مَحْمُوْدُوْنَ	
మక్'-బూహా'తుఁ అసహ్యమైన ఆడవారు _్	مَقْبُوْحَاتُ	మక్'-బూహూ'న అసహ్యమైన వ్యక్తులు _{్ద} ి	مَقْبُوْحُوْنَ	

مَحْفُوْظَاتٌ

مَحْفُوْظُوْنَ

End of the Sub-Lesson

360-35- Pimi 2031-Pim 203-

్ పరిచయం ` జమ్మ్ఉ' సాలిమిఁ ′=

් ලීර්) රාූය-හන නත්ත්ව - Sound Plural - Lesson : 35

లేక బహు - వచనం కావచ్చు

👉 الْجَمْعُ : 📴 ర బీ లో – కనీసం మూడు లేక - అంత కంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలను మాత్రమే బహు – వచనంగా పరిగణిస్తారు .

🌫 عُدُمُعُ : అల్-జ మీఉ – బహువచనంలో-రెండు రకాలున్నాయి.

👉 (೧) և (১ الم (೧) և (১ الم الم (۲) (۱۲) الم (۲) الم

(ع) ٧ అస్థిర బహువచనం- أُلْجَمْعُ الْمُكَسِّرِ - లస్థిర బహువచనం- దీని వివరాలను పేరే

పాఠంలో చదవగలరు

n) جُمْعُ سَالِمِ (స్థిర) ధృడబహువచనం లో కూడా --లింగ పరంగా-రెండు రకాలున్నాయి ---

🔏 1- పుంలింగ ధృడ బహువచనం

జమ్ఉ ముద'క్కరిఁ-సాలిమిఁ

جَمْعُ مُذُكِّر سَالِم

🔽 2-స్త్రీ లింగ ధృడ బహువచనం

జమ్ఉ- ముల'న్నతిఁ'-సాలిమిఁ

جَمْعُ المُؤُنَّث السَّالم

***** సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు*****

🗲 అల్లాహు' (జల్ల జలాలహు) 🗕 దృష్టిలో : సమస్త సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు --- తమ బుద్ధిని

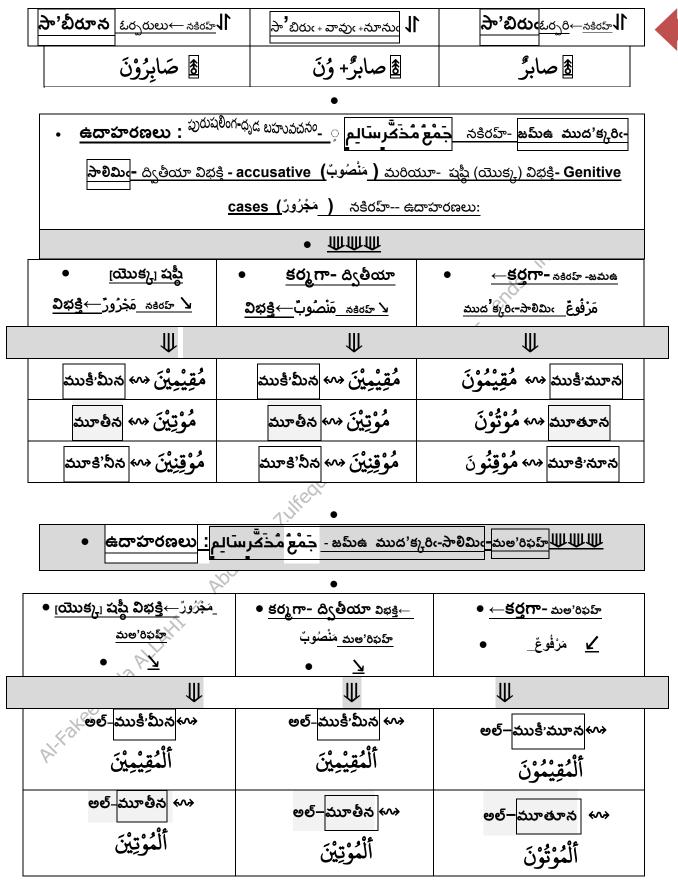
లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

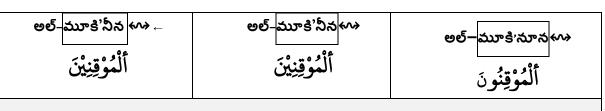
ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

ఉపయోగించలేని -- చెవిటివారూ - మూగవారూ మాత్రమే - 22 సూరతుల్ -అఁ-ఫాఠి

Page | 102

- جَمْعُ مُخَكِّرٍ سَالِمِ - ఇందులో ఏకవచన అ'రబ్బీపదం లోని అక్షరాలు యధా తధంగా మార్పు చెందకుండా బహువచన – పదంలో కూడా - ఉంటాయి .
 - ఐతే తఁవీనుఁ 🗕 తీసి పేయబడుతుంది -
 - ತರುವಾತ -
- (ឯ៩ឯជភ పు.៦০గ-కర్తకు)- ဗల్ఇస్మ్-ల్-ఫాయిలు నకు - చివరిలో రెండు అదనపు అక్షరాలను
 [(ខ្)] వావు+ [(ខ្)] మానుເ]] లను చేర్చితే nominative case ខ្ទាំ្ធ់ లో ఉన్న
 జమీఉ ముద'క్కరిఁ-సాలిమిం తయారౌతుంది.
- جَمْعُ مُخَكِّرِسَالِمِ మిగిలిన రెండు cases అనగా ద్వితీయా విభక్తి -accusative (مَنْصُوبٌ) మరియూ షష్టీ (యొక్క) విభక్తి genitive cases (مَجْرُورٌ) లలో మాత్రము యావు (بَجْرُورٌ) + నూను (ن) అక్షరాలను --- కర్త రూపానికి ఆఖరులో జోడించాలి.





Page | 104

End of the Sub-Lesson.

. الْمُؤَنَّتُ السَّالِمِ عَمْعُ الْمُؤَنَّتُ السَّالِمِ عَلَى الْمُؤَنِّتُ السَّالِمِ عَلَى السَّلِمِ عَلَى السَّالِمِ عَلَى السَّالِمِ عَلَى السَّالِمِ عَلَى السَّالِمِ عَلَى السَّلِمِ عَلَى السَّلِمُ عَلَى السَّلِمِ عَلَى السَّلِمُ عَلَى السَّلَمُ عَلَى السَّلِمُ عَلَى السَلْمُ عَلَى السَّلِمُ عَلَى السَّلِمُ عَلَى السَّلَمُ عَلَى الس

- అ'ర బీ బాషలో నామవాచకం సంఖ్యలలో ఏక , ద్వి- లేక బహు వచనం కావచ్చు-
- కనీసం మూడు లేక అంతకంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలను మాత్రమే బహు -వచనంగా పరిగణిస్తారు .
 - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ' جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ
- ئُووُمُ الْمُؤَنِّثِ السَّالِمِ عَلَيْ السَّالِمِ عَلَيْ السَّالِمِ عَمْعُ الْمُؤَنِّثِ السَّالِمِ اللهِ ا
 - జమ్ఉ- ముల'న్న లిస్-సాలిమి తయారు చేయబడుతుంది.
 🔰 🛚 ఆ + 🔞 🗀 లను నామవాచకాల చివరిలో కలిపినా , ఏకవచన నామవాచకపు అసలు అక్షరాలు అలాగే ఉంటాయి అందువలనసే దీనిని ధృఢ మైన బహువచనంగా అరబ్బులు గుర్తించారు.
- 1- Nakirah -- జమ్డ- ముఅ'న్న తిన్- సాలిమి

 nominative case లో بِمْعُ الْمُؤَنِّثِ السَّالِمِ عَلَيْ الْمُؤَنِّثِ السَّالِمِ الْمُؤَنِّثِ السَّالِمِ عَلَيْ عَلَيْ الْمُؤَنِّثِ السَّالِمِ عَلَيْ الْمُؤْنِثُ السَّالِمِ عَلَيْ الْمُؤْنِّثُ السَّالِمِ عَلَيْ الْمُؤْنِّثُ السَّالِمِ عَلَيْ الْمُؤْنِّثُ السَّالِمِ عَلَيْ الْمُؤْنِّثُ الْمُؤْنِّثُ الْمُؤْنِّثُ السَّالِمِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الْمُؤْنِّ الْمُؤْنِ الْمُؤْنِّ الْمُؤْنِّ الْمُؤْنِّ الْمُؤْنِّ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْنِّ الْمُؤْنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْ

. ఉదాహరణలు: 🅞 ১৯၀గం nakirah ధృడ బహువచనം - جَمْعُ المُؤَنِّثُ السَّالِمِ



• <u>2-</u> <u>Ma'rifah --</u> జమ్ఉ- ముఅ'న్న తిన్-సాలిమిం

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

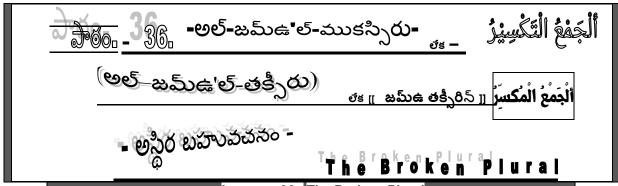
Page | 106

Examples of marifah

• షఫ్టీ (యొక్క) విభక్తి -	• కర్మగా-ద్వితీయా	• కర్తగా జమ్ఉ-	
జమీఉ- ముఅ'న్నసిన్- సాలిమిఁ –	విభక్తి - జమ్ఉ- ముల'న్నసిన్-	ముల'న్న సిన్- సాలిమిఁ -	
<u> يَجْرُورٌ)</u> <u>eబహువచనం - Genitive case</u>	సాలిమిఁ - బహువచనం Accusative	బహువచనం -Nominative Case	
	رِمَنْصُوبٌ) <u>case</u>	(ِ مَرْ فُوعٍ)	
• W	■	• 	
• وق <u>ب</u> أ <u>*</u>	• මෙ <u>ට් ×</u>	• ఆతు <u>దో *</u>	
« ألعابة ا	« العابدات	« الْعَابِدَاتُ	
ಅಲ್–ಆ'ಬಿದಾ ತಿ	ಅಲ್–ಆ'ಬಿದಾತಿ	అల్–ఆ'బిదాతు	
ِتْ لَمَاْ لَّعَالُ *	ِتْ لَمِا تُعْا تُ	ँ कि विष्वी *	
စဘဲာ္သ'ဿသာမီ	అస్సా'యిమాతి	లస్సాయమాతు	
* أَلْصًا بِرَات <u>َ</u>	ِ الْصًا بِرَاتِ *	« الْصًا بِرَاتُ	
అస్సా'బిరాతి	అస్సా'బిరాతి	అస్సా'బిరాతు	

End of the Lesson

అల్-కు'ర్-ఆను : వ కా'లర్-ర్రసూలు యార్రబ్బీ! ఇన్న కౌ'మీ-త్తఖజు' హాద'ల్ కు'ర్ఆన మహ్-జు'రా (అల్-ఫు'ర్-కా'ను-30)



Lesson: 36: The Broken Plural

- الْجَمْعُ الْتَكْسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُسِيْرُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلْ
- కొత్త అక్షరాలు الْجَمْعُ الْتَكُسِيْرُ మీమఉ తక్సీరిం ఏకవచన రూపానికి మొదటిలో / మధ్యలో / లేక / చివరిలో యెక్కడైనా రావచ్చు--- వాటి నమూనాలను పరికించండి .
 - జమీఉ తక్సీరిం الْتَكْسِيْرُ మీ حَمْعُ الْتَكْسِيْرُ
 - **ಆತೆ'ಲು** ಲಕು (ಮನುಭುಲಕು) ಮರಿಯು
 - గై'రు ఆకి'లుఁ (ఇతర ప్రాణులు- వస్తువులు) లకూ వాడవచ్చు.
 - 💠 జమ్ఉ తక్పీరిఁ أَلْجَمْعُ الْتَكْسِيْرُ ---లస్థిర బహువచనం రకాలు :
 - 💠 <u>اَلْجَمْعُ الْتَكْسِيْرُ</u> 🚓 కొన్ని ఏకవచన రూపాలకు **ఒకే ఒక అక్షరం** అదనంగా చేర్చబడుతుంది :

جُـلٌ ﴿ رُجُـلٌ ﴿ رُجُـلٌ ﴿ وَجَـلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

نَّ الْتَكْسِيْرُ الْتَكْسِيْرُ الْتَكْسِيْرُ الْجَمْعُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّال

 پُرُاثُرْ
 پُرُاثُرْ

 కుతుబుఁ
 పుస్తకాలు

 కితాబుఁ
 పుస్తకం

 နှံ့ ဖျစ်

 နှံ့ ဖြစ်

 နေလည်း

 စားလျှော်

 နေလည်း

 <t

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫీ'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

 * అరుదుగా الْجَمْعُ الْتَكْسِيْرُ జమ్ఉ తక్సీరిం -- ఏకవచన - బహువచనాలలో యేలాంటి

 ప్రత్యాసమూ ఉండదు :

 * وَلَلْكُ بِيْرُ

 ఫిలకుం orbits- గ్రహకక్యలు
 ఫి'లకుం orbit - కక్ష

Page | 108

† <u>شثِلَة</u> —هصتن الل	<u>مضستعن</u> *_ أُوْزَانُّ	<u>ဗဗ စီ</u> <> <u>ఉదాహరణలు</u>	<u>ωσ δ</u> <u>Λ</u> <u>Α</u> <u>Μ</u> <u>Α</u> <u>Μ</u> <u>Α</u> <u>Μ</u> <u>Λ</u>	
[indefinite nouns-]	6.55	أمْثِلَة	أَوْزَانُ*	
కితాబుఁ = ఒకపుస్తక0→ కుతుబున్-పుస్తకాలు	పు'ఉ'లుఁ	كِتَا بُ –كُتُبُ	فُعُلُ	•
బైతుఁ = ఒక ఇల్లు → బుయూతున్ ఇండ్లు/ ఇళ్ళు	పు'ఊ'లుఁ	بَيْتُ – بِيُوْتُ	فُعُوْلُ	•
జటలుఁ = కొండ జిబాలున్ కొండలు	ఫి'ఆ'లుఁ	جُبَلٌ – چِبَا لٌ	فِعَالُ	•
సాకినుఁ = నివాసి→ సుక్కానున్ నివాసులు	పు'ఆ'లుఁ	سَاكِنٌ – سُكَّانٌ	فُعَالٌ	•
మరీదుఁ' = రోగి→ మర్దా' రోగులు	ఫ'అ'లా	مَرِيْضٌ – مَرْضي	فَعَلَى ا	•
పారిఉఁ = బాట/వీధి → షవారిఉబాటలు/వీధులు	ఫ'వాఈ'లు	شارعٌ – شُوَارعُ	فَوَاعِلُ	•
దుక్కానుఁ = అంగడి → దకాకీనున్ షాప్స్-అంగళ్ళు	ఫ'ఆ'లీలుఁ	دُكَّانٌ – دَكَاكِيْنٌ	فَعَالِيلُ	•
సూకుఁ' = బజారు → అస్వాకున్ మార్కెట్లు	စဉ်'ఆ'లు	سُوْقً – أُسُوا قُ	أُفْعَالُ	•
వజీ'రుఁ = మంత్రి → ఉజ'రా-ఉ మంత్రులు	ఫు'అ'లాఉ'	وَزِيْرٌ – وُزَرَاءُ	فُعَلَاءُ	•
స'దీకుఁ' = చెలికాడు →	అఫ్'ఇ'లా-ఉ'	صَدِيْقٌ – أَصْدِقَاء	أفْعِلَاءُ	•

అస్దికా'ఉ' మిత్రులు				
త'ఆ'ముఁ = తాయం/అన్నం→ అత్'-ఇమ(తుఁ ఫుడ్స్-Foods	<mark>అఫ్'ఇ'ల</mark> ా	طَعَامٌ أَطْعِمَة	أَفْعِلَةُ	
ఐనుఁ = కన్ను/ఊట→ ఆ'యునుస్ కండ్లు/చెలవులు	అఫ్'ఉ'లుఁ	عَيْنٌ – أُعْيُنٌ	ٱفْعُلُ	
మజ్-లిసుఁ = మీటింగ్→ మజాలిసు సభలు	మఫా'ఇ'లు	مَجْلِسٌ – مَجَالِسُ	مَفْاعِلُ	

• `ఆమ్ఉ తక్సీం స్ట్రీటీ అస్త్రీర బహవచనం-ఉచ్చారణ గుర్తులు –

ఆశిశి మూడు cases లో కింది విధంగా మారవచ్చు. అశిశి

<u>قَوْمَ مُوْفِي ﴿ وَمِنْ اللّٰهِ عَلَىٰ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَىٰ اللّٰهِ عَلَىٰ اللّٰهُ عَلَىٰ اللّٰهُ عَلَىٰ ال</u>	<u>هم المحاوة المحاودة المحاودة</u>	مَجْرُورٌ _
→	→	→
اً أَقْلَامُ	اً أَقْلَاماً	۱ً أَقْلَامٍ
√ీ అక్'లాముఁ కలములు	∫ ీలక్'లావుఁ కలములు	ుల్క'లామిఁ కలములు
 → · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	÷	÷
ال أطْفَالُ	ال أَطْفَالاً	ال أطْفَالِ
∏ అక్'ఫా'లుఁ పసిపిల్లలు	1 అత్'ఫా'లు	∏లత్'ఫా'లిఁ పసిపిల్లలు

えんぶん きっぷ		్ర్మ్మిర బహువచనానికి		
<u> </u>	ألجُمعُ التَّكسِير	•	మరికొన్ని ఉదాహరణలు	<u>-</u>

الْجَمْعُ الْتَكْمِيْر →- <u>فق</u>	اُلْجَمْعُ الْتَكْسِيْر <u>ఏక వచనం-</u>	ٱلْجَمْعُ الْتَكْسِ <u>يْر</u> <u>బహువచనం</u>	اُلْجَمْعُ الْتَكْسِيْر <u>• <mark>@ي</mark> -</u> →	الْجَمْعُ الْتَكْسِيْر ఏక వచనం-	الْجَمْعُ الْتَكْسِيْر <u>బహువచనం-</u>
*ప్రభువు/(లు)	رِّب هس _{کا} ،	أُرْباب అఱ్-బాబుఁ	*దేవుడు-దేవుళ్ళు	4] ఇలాహుఁ	غَهِاِ <u>َ</u> ఆ گ نته

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

ప్రజ-ప్రజలు*	أمة هكيپ ^ض	مُمْ ఉమముఁ	*ದೆಕಂ-ದೆಕಾಲು*	ခ <u>ြ</u> ် ဃဗထား	ఎస్కు బిలాదుఁ	
దైవదాసుడు/(లు)	بارّ بار»	بَرَرَة బఱర ^{తుఁ}	* రెక్కరెక్కలు	جناح &کناخ	أَجْنِحة అజ్-నిహః'	-}e 1∶
*ప్రాణి-ప్రాణులు	ذَابّهٔ های ^ض	دُواب ۵عس _ا ر	రాయి-రాళ్ళు	ూ- హ'జరుఁ	چجارة ئە'ئەتە'	
* వాకిలి-ద్వారాలు	باب عتع <i>ى</i> د	بابواب بوسی سار	న <u>క</u> త్రం- తారామండలం	بُرْج یس - گس	بُرُو ج బురూజుఁ	
గుడ్డిప్రాణి (ప్రాణులు)	أَعْمَى ఆ'మా	غُمْ <i>ي</i> ఉ'మ్-యుఁ	వార్తాహరుడు /(లు)	ర్లులు రసూలుఁ	<i>ປ</i> ໍ່ຫ ່ ງ ຜາ່ວນຍນເ	
ఇంద్రజాలు(డు / రు)	سَاحِر ئەئەئەد	సహ'రతున్	ವಾರ್ತ-ವಾರ್ತಲು	کَبَک ه'هرهن	اًخْبار ھهى _گ 'ھن	
మగవాడు/(రు)	రఫ్స్ రజులుఁ	گچي معنون	స్త్రీ—స్త్రీలు	نِساء گ&ھر	نِسُوة گائن	
సోదరుడు/(లు)	خ (مهبر	إخْوة /إخْوان هه'عهن /هه) عنه عنه	మెడ-మెడలు	غَبة <u>َ</u> ۲۵٬۵۳۰	رِقاب انتان انتان	
మొగుడు/పిళ్ళాం//మొ గుళ్లు-పెళ్ళాలు	زوج ھ"'ئندر	ازواج అజ్'వాజుఁ	చూపు-చూపులు	بَصَر టస'రుఁ')أَبْصَار అట్-సా'రుఁ	
దారి- తోవలు*	ئىيىس تەھەسە	ປຸ໌າ໌ພ ະນາຍນາຍນາ	కాలు- కాళ్ళు	رِجْل 8ھ-ق	اَرْجُل అర్-జులుఁ	
<u>అర్థం →</u>	ఏక వచనం-	బహువచనం	<u>මර →</u>	ఏక వచనం-	బహువచనం-	-
పనికత్తె-పనికత్తెలు	امُـة هم	إماء "عضد"	తప్పు-తప్పులు	خَطِيئة هِ'فُ'యతుఁ	غطايا ھ'قع'ض	
ಗಾಠಿ-ಗಾಲುಲು	ريح انسر،	ریاح 'مستی،'	పాపం-పాపాలు	ထ('ဃ(ب نُنُوب దు'నూటుఁ	
మేనమామ/ (లు)	ပါ ခဲ စွာ ဗပဂ	اخوال అఖే వాలుఁ	కడుపు-కడుపులు	بَطْن బత'నుఁ	بُطُون టుతూ'నుఁ	

చెవిటిప్రాణి/ (ప్రాణులు)	اَّصَىَّم అస'మ్ముఁ	صُمٌ نسائم (شائم)		పర్వతం/పర్వతాలు	ર્ટ્યું અથછાત	ياب <u>.</u> ھىتىدىر
ఖై'దీ-బందీలు	أُسِير فمُضر	اًسْرَى ⇔گ•ه		సాక్షి-సాక్షులు	మీడ పాహిదుఁ	_{گه} ود పుహూదుఁ
కొడుకు-కొడుకులు	اِبْن عسي،	أَبْناء అబ్-నాఉ		- పేరు-పేర్లు	ఇస్ముఁ	اسماء అస్ ⁻ మాఉ [']
బట్ట-గుడ్డలు	ئۇب قىرىسىن	بايئ ^{త్ని} యాబుఁ		మూగజీవి- మూగజీవాలు	بنکم అబ్కము	مكز سعى _{لا} د
<u>అర్థం →</u>	ఏక వచనం-	బహువచనం		$oxdot{ {f e}{f c}{f o}} o$	ఏక వచనం-	బహువచనం-
నాన్న -తండ్రులు	പ ് ബേ:	آباء "ھعھ'		ఇల్లు- ఇండ్లు	ఔతుఁ	يئيُوث سسس
	* కొన్ని పదాలకు - పేరే అర్థాలు కూడా ఉన్నాయి					

-ఇ దా 'ఫ 'త్యు -లేక-అ ల్ ఇ దా' ఫ్ర'త్రు-లల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు-

(Possesive Phrase / Construct State "of"). (యొక్క - షఫ్టీ విభక్తి)- Lesson : 37:

_ **ల్జ దా 'ఫ 'తుఁ- లేక-ఆ ల్ ఇ దా' ఫ'త్రు -**లేక -- అల్-మురక్కబు-ల్-إضَافَةٌ أو ألإضَافَةُ ಇದ್'ಫಿಯ್ಯು --- ತಿಲುಗುಲ್

- [(షష్టీ విభక్తి of -యొక్క-)]లాగా పనిచేస్తుంది.
- అ'రబీ లో ఏదైనా వస్తువు లేక ప్రాణి ఎవరిదో తెలపటానికీ లేక ఏదైనాగుణాన్ని ఎవరికైనా / దేనికైనా ్ఆపాదించటానికీ మరియూ రెండింటి మధ్యగల సంబంధాన్ని తెలియచేయటానికీ --- إَضَافَةُ أَوْ أَلْإِضَافَةُ **ఇదా'ఫ'తు లేక అర్ఇదా'ఫ'తు** అసే అసంపూర్ణ వాక్యాన్ని వాడుతారు.
 - ာ ಮොదటి- အကာ္ဟု పేరు -- أُوْ أَلمُضَافٌ أَوْ أَلمُضَافٌ -- စာစာ ဆာထာ'ဆာ' စာစာ -
- రెండ్ -ఇస్ము ను , مِنَافٌ إلَيْهِ ముదా'ఫు،' ఇలైహి లేక అల్ ముదా'ఫు' ఇలైహి أَلْمُضَافُ إلَيْهِ <mark>ಅ</mark>ನಿ ಪಿಲುಸ್ತ್ರಾರು .

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ ** ***ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని***

- ✓ నోట్ : అయితే వాక్యం పూర్తి కావాలంటే మరికొన్ని వ్యాకరణాంశాల అవసరం తప్పనిసరే .
 - خ و أَلْإِضْنَافَةً أَوْ الْإِضْنَافَةُ ف ه కింది రీతిలో, రెండు నామవాచకాలను కలిపి

ఇదా'ఫీ'తుం లేక అర్ఇదా'ఫీ'తు చేయువచ్పు.

> *Please refer to The Exclusive Tract for Different Examples (<u>మరిన్ని ఉదాహరణలు ---see pages 155-168.</u> 1-(రెండు నకిరీ -నామవాచకాలతో) \leftarrow \leftarrow +ಕಲಮುఁ← కలము వలదిఁ + ವಲದು ಒತ ಬಾಲುದು← [ఎవరో బాలుని (యొక్క) కలం] 🗲 ఒక కలం-a pen وَ لَدُّ قَلْمُ قُلمُ وَلَدِ 2-(రెండు మఅరిఫ $^{\circ\circ}$ -నామవాచకాలతో) \leftarrow \leftarrow +అల్ ముల్కు⊹ మాలికు-ల్-ముల్కి \leftarrow అల్-మాలికు∢ (అన్పి లోకాలకు ప్రభువు) ప్రభువు సామ్రాజ్యములు مَالِكُ ٱلْمُلْك ٱلْمُلْكُ ألْمَالِكُ

- ಅಲ್-ಮುದ್' పು' ಎಅಲ್- ಮುದ್' పು' ಇಲ್ಪಾ -- بِيْ دُوْ الْمُضَافُ والْمُضَافُ والْمُضَافُ وَالْمُضَافُ وَالْمُضَافِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُضَافِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقِيقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَلْمُعَالِقُولُ وَالْمُعْلَقِيقُ وَلَمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَالِقُ وَالْمُعَلِقُ وَالْمُعَلِقِ وَالْمُعَلِقِ وَالْمُعَلِقِيقِ وَالْمُعَلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعِلِقُ وَلِي الْمُعْلِقِ وَلِي الْمُعْلِقِ وَلَمْ وَالْمُعِلِقِ وَلِي الْمُعْلِقِ وَلَمْ عَلَيْكُوا وَلِي الْمُعْلِقِ وَلِيعِ وَالْمُعِلِقِ وَلِي الْمُعْلِقِ وَلِيعِلِقِ وَالْمُعْلِقِ وَلِيعِ وَالْمُعِلِقِ وَلِيعِلِقُ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْلِقِ وَلِيعِلِي وَالْمُعِلِقِ وَلِيعِلِقُ فِي مِنْ الْمُعْلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَلِيعِ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعْلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَلِيعِلِمُ وَالْمُعِلِقِ وَلِمُعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَلِيعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَلِيعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَلِمُ وَالْمُعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَلِمُ وَالْمُعِلِقِ وَالْمُعِلِقِ وَلِمُعِلِمِ وَالْمُعِلِقِ وَلِمُعِلِمُ وَالْمُعِلِقِ وَلِمِلْمُ عِلْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِي الْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِي وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْ
- <u>1- أَنْكِرَةُ الْنَّكِرَةُ (రెండు నకిరీ (రెండు నకిరీ</u> singular [ఇస్ముల]- నామవాచకాల) మధ్య సంయోగం చెయ్యటం :
- మొదటి నామవాచకం- ఇస్-ము పేరు డుడు లీ ముదా'ఫు' లేక అల్ ముదా'ఫు' ఐటే - రెండో నామవాచకం - ఇస్-ము ను - మీదు ముదా'ఫు' ఇలైహి లేక అల్ ముదా'ఫు' ఇ'లైహి బీటు లని పిలుస్తారు .
- రెండు నకిర^{తు}- బేస్తు ఇస్-ము indefinite noun నామవాచకాల లో మొదటిది- ముదా'ఫుఁ' పై ఉన్న తువీను ను తీసివేసి , తువీనుఁ-కు బదులుగా ద'మ్మ^{తు}- చేర్చాలి.

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

Page | 112

- రెండవ أَلَنَّكِرَةُ **నకిర**ీ **ఇస్-ముఁ** 🛚 అంటే అమీదా**'ఫుఁ' ఇ'లైహి** చీవరి అక్షరం **కింద** తఁ-వీనుల్-కెస్-ఈ ీసంజను పెట్టాలి.
- కింది ఉదాహరణలలో చూపించిన విధంగా 2 singular النَّكِرَةُ నకిరీ ఇస్-ముం నామవాచకాలను సంధించి أَوْ الْإِضَافَةُ اَوُ الْإِضَافَةُ اَوُ الْإِضَافَةُ اَوْ الْإِضَافَةُ اللهِ عَلَى اللهُ ال

అల్-ముదా' పు' వఅల్- ముదా'పుఁ'ఇలైహి ألْمُضَافُ والْمُضَافُ لَيْهِ	కాబోయే ముదా'ఫుఁ'	కాబోయే ముదా'ఫుఁ మొదటి ఇస్-ముఁ నకిర ^{తుఁ}
←	<u></u>	
కలము వలదిఁ నకిర ^{తుఁ} - _{singular} [ఎవరో బాలుని (యొక్క)	+ <mark>వలదుఁ</mark> నకిర ^{తుఁ} - ఒక బాలుడు	+ క 'లముఁ నకిర ^{తుఁ} - ఒక కలం - a pen
కలం]		
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ
+	-	←
అబు బిస్తిఁ నకిర ^{తుఁ} - singular ఎవరో అమ్మాయి తండ్రి	+ బిఁ'తుఁ నకిర ^{తుఁ} - ఒక అమ్మాయి	+ అబుఁ నకిర ^{తుఁ} - ఒక తండ్రి
أبُ بنْتٍ	بنث	بُأ
•	,	,

- మొదటి ఇస్-ముం పేరు ముదా'ఫుం' లేక అల్ ముదా'ఫు' ఐతే రెండో ఇస్-ముం ను మీడు ముదా'ఫుం' ఇలైహి అని పిలుస్తారు
 మొదటి ఇస్-ముం -- టీ మీడు మీదు'ఫుం' లేక అల్ ము'దా'ఫు కు ముందు : ఒకవేళ
 అల్ లీ ఉంటే దాన్ని తీసివేయాలి
 అంటే ముదా'ఫుం'- కు-అల్ ల్ ఉండకూడదు
 - ***లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ *****

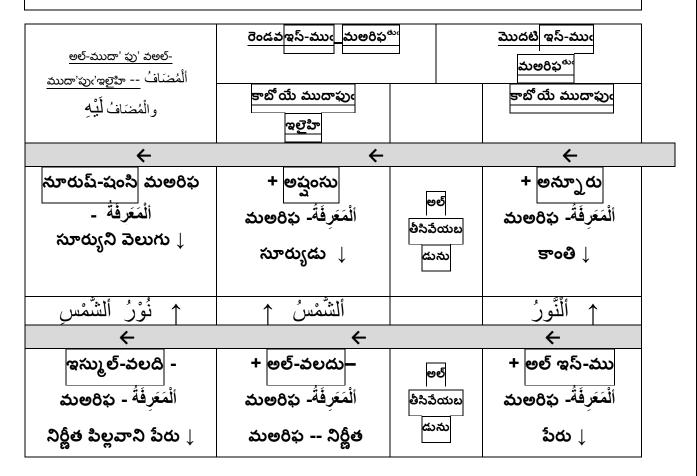
 ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

- రెండో ఇస్-ము -- ముదా'ఫు' ఇలైహి కి అల్ తప్పనిసరిగా ఉండాలి ఒకవేళ లేకపోతే దానికి అల్-లో ను జోడించాలి ఇప్పుడు రెండో ఇస్-ము = మఅ'రిఫ' ్ Definite
- అటు తర్వాత రెండో ఇస్-ము --- ముదా'ఫు' ఇలైహి నామవాచకపు చివరి అక్షరం కింద కెస్-ఈి సంజను పెట్టాలి . ఇలాగా , ఈ రెండు నామవాచకాల మధ్య వీడని బంధం మరియు పరస్పర అన్యోన్యత కుదిరాయి

Page | 114

- రెండో ఇస్-ముణ --- مُضَافٌ اللَّهِ مَصَافٌ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ --- ముదా'ఫుణ' ఇలైహి కి అల్
- కానీ మొదటి ఇస్-ముఁ --- ముదు ముదా'పు' లేక అల్ ముదా'పు' కు ఎట్టిపరి స్థితుల లోనూ అల్- లే ఉండకూడదు ఒకవేళ అల్- లే ఉంటే దాన్ని తీసివేయాలి
 - Note: అల్-కు'ర్ఆను లోని యెక్కువ –సూరహ్ ల పేర్లు **ముదా'ఫు**ఁ వ **ముదా'ఫుఁ** ఇలైహి కి ఉదాహరణలే .
 - దీని ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతిని -Book-part -2 –లో సేర్చుకొందాం .
 - ఒకే ముదా'ఫు కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ ముదా'ఫు ఇలైహి లు- ఉండవచ్చు .

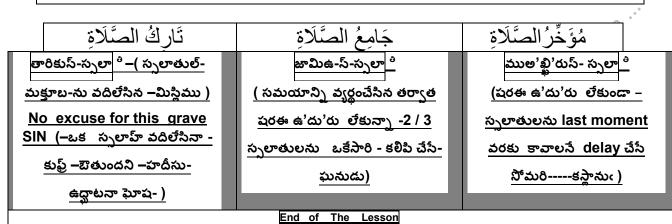
రెండు - singular ీ اَلْمَعَرِفَةُ మఅరిఫ^{రు} - ఇస్ముల (నామవాచకాల) మధ్య సంయోగం కుదర్చటం : కొన్ని singular ఉదాహరణలు



* Wa mayya'a/hu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

	బాలుడు ↓	
† إسْمُ ٱلْوَلَدِ	† أَلْوَلَدُ	† اُلْإِسْمُ
←	←	+

కు - <u>మరి కొన్ని singular ఉదాహరణాలు :::</u>



ాల్లు నిల్ల**ి అసంపూర్ణ వాక్యాలు ^{*} -** Phrases అండ్ Clauses -2

అం-న్నలతు - వఅల్-మం ఊ'తు] ాడిగ్రామ్మ్ డ్రామ్మ్ క

The Adjectival-Clause. -- అల్-మురక్కబు-త్-త్తాసీ'ఫియ్యు --:

ఉపవాక్వాలు : గుణవిశేషణా వాక్వాంగము Lesson : 38 : Al-Mousoofu was-Sifah-

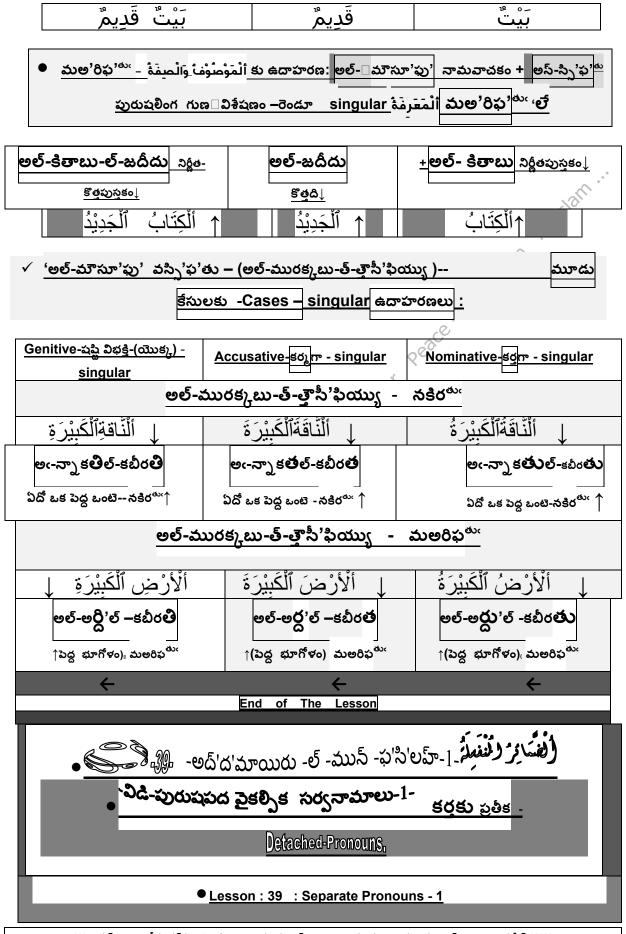
- అంట వర్ణింపబడిన [praised- ఏొగడబడిన లేక

 denounced -తెగడబడిన] నామవాచకం..మాత్రమే .

 అస్-స్సి'ఫి''ి నామవాచకానికి మంచి / చెడ్డ గుణాలను ఆపాదించే గుణవిశేషణమే
 - . Adjective .
 వాక్యంలో, أَلْمَوْ صُنُوْ فُ---అస్ స్పి''లు , దాని నామవాచకం---టీ فُوصُوْ فُ **మౌసూ'ఫు'** తరువాతనే వస్తుంది.
 - ఒకే 'అల్-మౌసూ'ఫు' కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ అస్-స్సి'ఫా'తు ఉండవచ్చు .
 - **లస్-స్పి'^ట -** గుణవిశేషణం ,(-4-నాలుగు) -అంశాలలో, డుల్డీ **అల్-మౌసూ'ఫు'** కు -- నామవాచకానికి తగ్గట్టుగా ఉండాలి –

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ ** ***ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని***

```
ఆ నాలుగు - 4- షరతులు : 1- కేస్ – విభక్తి -2- సంఖ్య - (వచనం) 3- <mark>లింగం</mark> – 4 - పేస్తేషే
                                                                                       నకిరీ / أَلْمَعَرفَةُ మఅరిఫ్ తుఁ
                               విభక్తులకు , మరియూ అవామిలుఁ ప్రభావాలకు -- అనుగుణంగా , అల్-మౌసూ'పు'
                                               మరియూ అస్-స్పి'ఫ్' ల -Vowel-Signs - గుర్తులు ఒకేలా ఉండాలి -
                                                                                                                                                                                                                        Page | 146
                         వచన (సంఖ్యా) , పరంగా కూడా అల్-మౌసూ'ఫు' నామవాచకానికి తగ్గట్లుగా أَلْصِفَةُ అస్-
                                                        <mark>స్పి'ఫ''</mark>ి -- గుణవిశేషణం Adjective) - సమన్వితంకావాలి -
                            స్త్రీ లింగ అల్-మౌసూ'ఫు' నామవాచకానికి - స్త్రీ లింగ గుణ□విశేషణం అస్-స్పి'ఫ'రు
                                                                                    Adjective ) మాత్రమే ఉండాలి -
                           మరియూ పురుషలింగ అల్-మౌసూ'ఫు' నామవాచకానికి – పురుషలింగ , గుణవిశేషణం
                                                                      అస్-స్పి'ఫ'<sup>ట</sup> – Adjective-మాత్రమే ఉండాలి -
                      1-ఐతే - అల్-మౌసూ'ఫు' మరియూ అస్-స్పి'<sup>కు</sup> లు రెండూ أَلْنَكِرَةُ నకిర<sup>కు</sup> లే కావాలి .
                                          అంటే రెండింటికీ చివరలో తఁ-వీనుఁ repeat తఁ-వీనుఁ - మాత్రమేఉండాలి. □
                           • లేక- 2- అల్-మాసూ'ఫు' మరియూ అస్-స్పిఫి' లు రెండూ కూడా أَلْمَعَرِ فَهُ
                                                                                    మఅ'రిఫ'<sup>తుఁ</sup> లే అయ్యుండాలి ..
                                                      • الْمُعَرِفَةُ مُنهُ مُعُوفَةً مُنهُ مُعُوفَةً مُنهُ مُعْرِفَةً مُنهُ مُنهُ مُعْرِفَةً مُنهُ مُنّهُ مُنهُ مُنّهُ مُنهُ مُنّهُ مُنّهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنّهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنّهُ مُنّهُ مُنّا مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنهُ مُنّا مُنهُ مُنّا مُنّا مُنهُ مُنّا مُنهُ مُنّا مُنّا مُنهُ مُنّا مُنّا مُنهُ مُنّا مُنّا مُنّا مُنّا مُنّا مُنّا مُنّا مُنّا مُنا مُنا مُنامُ مُنّا م
                         *Please refer to The Exclusive Tract for Different Examples
                                                              / మరిన్ని ఉదాహరణలు ---see pages 155-168.
                      • _ 'అల్-మౌసూ'పు' వస్సి'ఫ'తు – (అల్-మురక్కబు-త్-త్తాసీ'ఫియ్యు )-- ద్వివచన + బహువచన
                                                     రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతిని Book - Part -2 –లో నేర్పుకొందాం .
                                                          ఒకే మౌసూ'ఫ్సు' కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ సి'ఫా'తుఁ ఉండవచ్చు.
                                      నకిరీ وَالْصِفَةُ مِنْ صُوْفَ : నకిరీ కు -ఉదాహరణ مُوْفُ مِنْ وَالْصِفَةُ مِنْ وَالْصِفَةُ مِنْ مُعْرَضُونَ
                            🗅మౌసూ'ఫు' నామవాచకం + పురుషలింగ గుణ🗅నిశేషణం الْلُصِّفَةُ సి'ఫా'తుఁ అస్–
                                                                స్పి'ఫ'<sup>ట</sup> -రెండ<mark>ూ singular</mark> النَّكِرَةُ [నకిర<sup>ట</sup>
                                                                                                               \leftarrow
                                                                                             ఖాస్స తుఁ\downarrow
   జల్పతుఁ ఖాస్ప తుఁ ↓
                                                                                                                                                                        ಜಲ್ಪ ತುಃ↓
 ప్రత్యేక సమాపేశం ↓singular
                                                                                                                                                                       సమావేశం
                                                                                                    ప్రత్యేక↓
                                                                                              ↑ خَاصَّةٌ
               جَلْسَةٌ خَاصَّةٌ↑
బై తుఁ క'దీముఁ పాత ఇల్లు
                                                                                          క'దీముఁ పాతది
                                                                                                                                                                      ಟ ತುು ಇಲ್ಲು
```



లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫీ'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

- ప్రథమ / ద్వితీయ / తృతీయ / పురుష -- నామవాచకాలను సూచించే (వైకల్పిక / ప్రత్యామ్నాయ) సర్వనామాలను అ'రబ్బీ భాషలో - الْضَّمَائِرُ - <mark>అద్-ద్ద'మాఇరు</mark> - అంటారు
- మొదటి రకం الْضَمَائِرُ అ**ద్-ద్ద'మాఇరు** —లకు , పురుషములకు తగినట్లు-14-- రూపాలున్నాయి . ఇవన్నీ మర్ఫు'ఊ అంటే- హే'లతుర్-ర్రఫః' స్థితి లో ఉంటాయి —

• మరియు - ఈ الْضَّمَائِرُ అ**ద్-ద్ద'మాఇరు** లు - **కర్తలని** - గుర్తుంచుకోవాలి .

- ప్రతి పురుషంలోనూ الْضَّمَائِرُ అద్-ద్ద'మాఇరు ద్వివచన ఆకారం రెండు రింగాలకూ ఒక్కటే
- మొదటి రకానికి చెంది --- తరచూ ఉపయోగింపబడే ఈ الْضَّمَائِرُ **అద్-ద్ద'మాఇరు** (pronouns)-చాలావరకు వాక్యాల మొదటిలో కబడతాయి .
 - Nominal sentences ဿదటిలో ఈ ألْضَمَائِر စြောင်းထွဲ'သာအလ (pronouns) သားစီ-ဗံထ'ဗု ' أُ عُنْدَ أُ ေပာက ဆည္ခလ -

అన యూసుప్ప*↔	خفسفي ↔	ÚÍ
<u> సేను యూసుపును 👌</u>		
హుమ్ వకూ'దున్నా $oldsymbol{b}^*\!\!\leftrightarrow extstyle extstyle$	↔ وَقُودُ — النار	هُمْ
<u>నరకాగ్ని కి ఇంథనం</u>		
హియ బైదా'-ఉ *↔	بَيْضًاءُ ↔	ۿؚۑؘ
$oxed{\mathbf{g}}$ ఇది/ఇవి -తెల్లనిది/(వి) —స్త్రీలింగం- $oxed{ar{ar{ar{ar{ar{ar{ar{ar{ar{ar$,
న్హూ-ను ఫిత్-నతున్ౖ *↔ మేము	↔ فِتْنَة	نَحْنُ
<u>(ఇతరులకు) ఓ పరీక</u>		

- *-సరైన అవగాహనకు --- మహిమాన్విత అల్-కు'ర్-ఆఁ ను --- సంప్రదించండి
- <u><><><><>< مُبْنِي (pronouns) الْضَّ</u>مَائِرُ <u>- گ</u>رُمِيَّامَائِرُ స్టిరమైనవి కాబట్టి అవి –వాక్యంలో యెక్కడున్నా – వాటి ఉచ్చారణా - గుర్తులు – మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి .
- <u>ఉదాహరణకు هُو **హువ** = (ఆయన) అన్ని విభక్తులలోనూ (కేసులలో)</u> **ఫత్-హ^{టు}** <u>సత్-హ</u>ీ <u>గుర్గులోనే ఉంటుంది .<><>><></u>

End of The Lesson

 $\mathbf{Detached-Pronouns,***3}$ డిగా రాయబడే $\mathbf{-}$ అద్ద'మాయిరు -ల్ - మున్-ఫ'సి'లహ్ -2^{-}

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

Page | 118

ఏడి-పురుషపద పైకల్పిక సర్వనామాలు-2 __ నే తోటి స్ట్రీట్లో ను చూపించేచార్ట్. * Lesson : 39a : Separate Pronouns -2

విడి-పురుషపద పైకల్పీక సర్వనామాలు-2

→ *Please refer to The Exclusive Tract for Different Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు ---see pages 155-168.

إلْمُؤنَّثُ الْمُؤنِّثُ	ص اثناً పురుషం	نَّهُ عَنْ الْمُذُكِّرُ – పుంలింగం 👌				
ప్రథమ పురుషం - III person						
హియ ఆమె <u>్</u> డ్రమ్ <u></u>	ప్రథమ పురుషం ←ఏక వచనం→	လူတ ^{ြင်} သီး V မထာလ ျှိစ်				
్లో ప్రాట్లు ప్రాయ బితుం అమె ఒక అమ్మాయి-/- ఒక కూతురు	← ఉ ದಾహరణలు 😅 🚫	َ مُوَ إِبْنُ كَ هُو الْبِنْ عَلَى الْحَاكِمُ الْمِنْ عَلَى الْحَاكِمَ الْحَاكِمُ الْحَلَى الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَلِيمُ الْحَاكِمُ الْحَاكُمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكُمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكِمُ الْحَاكُمُ الْحَاكِمُ الْحَلِيمُ الْحَاكِمُ الْحَل				
_{హుమా} ్ఞ ఎ ఎ ఉ వారిద్దరు (స్త్రీ + పుం . లింగాలు)	ప్రథమ పురుషం ←ద్వివచనం→	హుమా ్ద ↓ ఏهُمُ ఎ వారిద్దరు (స్త్రీ+ పుం .లింగాలు)				
ن تسلِمَتَانِ మీ مُسْلِمَتَانِ లిమతాని ్లవారిద్దరు ముస్- లిమువనితలు(స్త్రీ)	←ఉదాహరణలు →	ఎప్పుమా ముస్- బిమాని ఎిపారిద్దరు ముస్- బిములు(పుం ⊡ింగం)				
ారంతా (స్త్రీలు)	ప్రథమపురుషం ←బహువచనం→	హుమ్ <u>ఫీ ఎ ే - వారందరూ (మగ)</u> (పుం లింగం)				
رِيْنَ طَالِبَاتُ _ كَالِبَاتُ తాలిబాతుఁ -వాళ్ళువిద్యార్థినిలు ﴿ رُغِي ﴾	←ఉదాహరణలు →	ضُلَّابُ పాుమ్ తుల్లాబుఁ - వాళ్ళువిద్యార్థులు (పుంలింగం)				
ă din	మధ్యమ పురుషం - ll person					
్ల _{ల్స్-లె} ↓్ల్త్రే = నువ్వు ఒక(స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం ఈఏక వచనం→	అన్-త ↓ ్రే ీ = నువ్వు ఒక (పుంలింగం)				
انْتِ طَبِيْبَةُ إِلَّا الْبِيْبَةُ الْمِيْبَةُ الْمِيْبَةُ الْمِيْبَةِ الْمِيْبَةِ الْمِيْبَةِ الْمِيْبَةِ الْم	←ఉదాహరణలు→	رُبْيْبُ لَنْتَ طَبِيْبً <u>الْتَ طَبِيْبً</u> మవ్వు ఒక వైద్యుడవు ↓ (పుంలింగం)				

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

80 4	1	\$ 04	,
అన్-తుమా🛂 أ ثُثُمًا	మధ్యమ□ పురుషం	فَنْتُمَا رَ ﴿ لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل	
మీరిద్దరు(స్త్రీలింగం)	<i>←</i> ద్వివచనం→	మీరిద్దరు↓ (పుంలింగం)	
بِنْيَتَانِ وَأَنْتُمَا طَبِيْبَتَانِ وَهُرُهُمُ	←←ఉదాహరణలు→	ورقييانِ أنْتُمَا طَبِيْبَانِ الْمُعَالِيَ	
త'బీబతాని మీరిద్దరు (స్త్రీలూ)		త'బీబాని మీరిద్దరు (పుంకింగం)	Page 120
డాక్టర్లు(స్త్రీలింగం)		<u>డాక్టర్లు</u> ే	
అన్-తున్న 🔯 لٰ نُتُنّ لِ	మధ్యమ పురుషం	అన్-తుమ్మ్ ్రీ	1
మీరందరూ (స్త్రీలింగం)	←బహువచనం→	<u>మీరందరూ(పుంలింగం)∂</u>	
يُنثُنِّ طَبِيْبَاتُ ۗ عِالِمُ		أنْتُمْ ِ أَطِبَّاءُ <u>ه</u>]
తబీబాతున్ మీరందరూ	←ఉదాహరణల ు →	-అన్-తుమ్ అతిబ్బాఉ -ి మీరందరూ	
(స్త్రీలింగం)పైద్యురాళ్ళు		వైద్యులు (పుంలింగం)	
టీతింగం	<u></u> అ ప్ మీ పురుషం	ి గంలింగం الْمُذَكّرُ	
	ఉత్తమ పురుషం -l person		
అనా /అన 📭 أَنَا	ఉత్తమ పురుషం ←ఏక	_{అనా /అన} ్న ్రీ	
=సేను (స్త్రీలింగం)	వచనం→	= సేను (పుంలింగం)	
- ﴿ مُنْ مُورِيْضَةً ﴿ إِنَّا مَرِيْضَةً	←ఉదాహరణలు →	- في الله الله الله الله الله الله الله الل	†
సేను ఒక రోగిష్టిని (స్త్రీలింగం)		నేను ఒక రోగిని (పుంలిం <u>గం)</u>	
<u>نُحْنُ</u> ۽	ఉ త్తమ పురుషం	نَحْنُ مئ المحتمدة	1
మేము-ఇద్దరం -ద్వివచనం (స్త్రీలింగం <u>)</u>	<i>←</i> ద్వివచనం→	 మేము-ఇద్దరం -ద్వివచనం పుంలింగం	
مِهُ ﴿ إِن كُنْ عَامِلْتَانِ مِنْ عَامِلْتَانِ	ఉ త్తమ పురుషం	مة-مه الله الله الله الله الله الله الله ال	1
ఆమిలతాని పేము-ఇద్దరం	<i>←</i> ద్వివచనం←ఉదాహర	ఆమిలాని మేము-ఇద్దరం	
్ పనిమనుషులం (స్త్రీలింగం) ♀	<mark>ೞ</mark> ್ →	్ట్లు పనివాళ్ళం(పుం □ లింగం)∂	
نَحْنُ دٍي	ఉ త్తమ పురుషం	غَ <u>ث</u> ُ نُحْنُ مُنْ مُنْ الْمَاتِّةِ الْمُاتِّةِ الْمُاتِّةِ الْمَاتِّةِ الْمُاتِّةِ الْمُعْلَقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ اللَّهِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ	Ĭ l
 మేము-బహువచనం (స్త్రీలింగం <u>)</u>	←బహువచనం →	 మేము-బహువచనం (పుం □ లింగం)	
يَحْنُ صَائِمَاتٌ عِيْمَاتُ عِنْ مِنَائِمَاتُ	\leftarrow ఉదాహరణలు $ ightarrow$		1
సా'యిమాతుం మేమందరం ఉపవాసులం		من مايمون مايمون	
(స్త్రీలింగం) ♀		సా'యిమూన - మేమందరం ఉపవాసులం	
		(పుం□లింగం)	_
	End of the Lesson		
✓ Majority పరిస్తితి : (1) మిసీ		క్-సరు హుముల్-ఫ్లా'సికూ'న .(ఆలి	
	ఇ'మ్-రాని -110) ;		
			II

```
    (2) ... ప లక్-సరు హుము లా యఆ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)
    (3) ... ప లాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హలూన (అల్-అస్ఆ'ము-111) .
    ><><><><<<<> End of the Topic ><><><<<<> (Attached Pronoun suffixes)
    అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్ (లి)-1-
    పురుషపద పైకల్పిక సర్వనామాలు [ కర్తలుగా ] -/- మరియు { క్రియలతో కలిసి } కర్మలుగా -
```

- → Please refer to the previous lessons .
- > 2 రెండవ రకం 🗕 [క్రియలతో-కర్మలుగా] క్రియలతో మాత్రమే కలిసివస్తాయి .
- - స్టరమైన సర్వనామాలు inflexible కాబట్టి అవి వాక్యంలో యెక్కడున్నా వాటి ఉద్చారణా గుర్తులు – మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి .
- _ ప్రతి పురుషంలోనూ ద్వివచన الْضَمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ ఆడ్ జ్ఞామాఇరుల్ ముత్తనీ లప్ (తీ) తి పురుషపదవైకల్పిక నామాలు -రెండు లింగాలకూ - ఒకే రూపంలో - ఉంటాయి -
- الْطَمَّائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ <mark>అదీ-ద్దమాఇరుల్-ముత్తసిలప్(లే)</mark> الْطَمَّائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ స్థిర మైన సర్వనామాలు --- వీటి గుర్తులు మారవు కర్తలుగా ఇవి హా'లతు-రఘ:' లో ఉన్నట్లు గుర్తుంచుకోవాలి -
 - عن الْخَنْمُ الْذِرُ الْمُتَّمِلَةِ وَالْمُ عَالِيُو الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلَةِ وَالْمُعَالِّدُ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَمِّلَةِ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلِينَ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلَةِ الْمُتَّمِلِينَ الْمُتَّمِلِينَ الْمُتَّمِلِينَ الْمُتَّمِلِينَ الْمُتَّمِلِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَّالِينَالِينَالِ الْمُتَّالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَالِينَ الْمُتَّالِينَ الْمُتَالِينَ الْمُتَالِينِينَالِيلِينَالِينَالِينِينَالِينَالِينِيلِيلِينَالِينِيلِيلِينَالِينَالِينَالِي

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

•	వత్తకు'ల్లాహ ∗ అ'రబీ భాషను -	అభ్యసించండి.	* నేర్పుకోవాలనేవారు *Contact	: 9032244831 or 9291238161

అద్**ద్దమాయ్-ముక్తనీలప్(తి)** — (pronouns)- ఆదేశమైన సామాన్య నామవాచకాలు -వాటి చేరికతో - [డెఫిసెట్]- నిర్ణీత - మఅ'రిఘా ు -nouns గా మార్చబడ్డాయి — కాబట్టి ---

🗲 వీటిపై యెట్టిపరిస్తితులోనూ 🔠 అల్ ను ఉపయోగించరాదు-

| Page | 122

≻ <u>ఒప్పు- Right</u>	→ <u>తప్పు</u> – Wrong
🔑 کِتابُه - (కితాబుహు) ಆయనపుస్తకం	→ الْكِتَابُه (نَّقَ عُنَّى - (نَّقَ عُنَّى) Al- is redundant-

- - الْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ $\frac{\mathbf{a}_{0}^{2}}{\mathbf{a}_{0}^{2}}$: ఏటితో \mathbf{a}_{0}^{2} చేయవచ్చు . అంటే ముడా'ఫు'-ముడా'ఫు'ఇలైహి తయారు చేయవచ్చు.
 - క్రియలకు జోడిస్తే ఈ الْضَمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ الْضَمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అమీ కర్మలుగా మన్సా'బు ఆంటే direct-object గా గుర్తించాలి .
- కెస్టు^{లు} ఉండే అసంపూర్ణ వాక్యాలలో غِلْمُتَّصِلَةِ ఏటిని –వాడవచ్చు . అప్పుడు ఈ ద'మాయిరులు స్టిరమైనవి inflexible ఐనా మక్సూరుఁ స్థితిలో ఉన్నట్టు అనుకోవాలి .
- ఈ ద'మాయిరులు الْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ లింగములు సంఖ్యలు మరియూ పురుషములకు తగట్టు - 14-రూపాలలో – ఉంటాయి –

👉 సర్వనామాలకూ మరికొన్ని పార్టికల్స్ కూ —కర్తలుగా—(Suffix —అంత్య-ప్రత్యయం-) కలిపి— రాయబడే -وَالْمُتَّصِلَةِ الْمُتَّصِلَةِ الْمُتَّصِلَةِ —లను - విశదీకరించే చార్ట్ — Attached

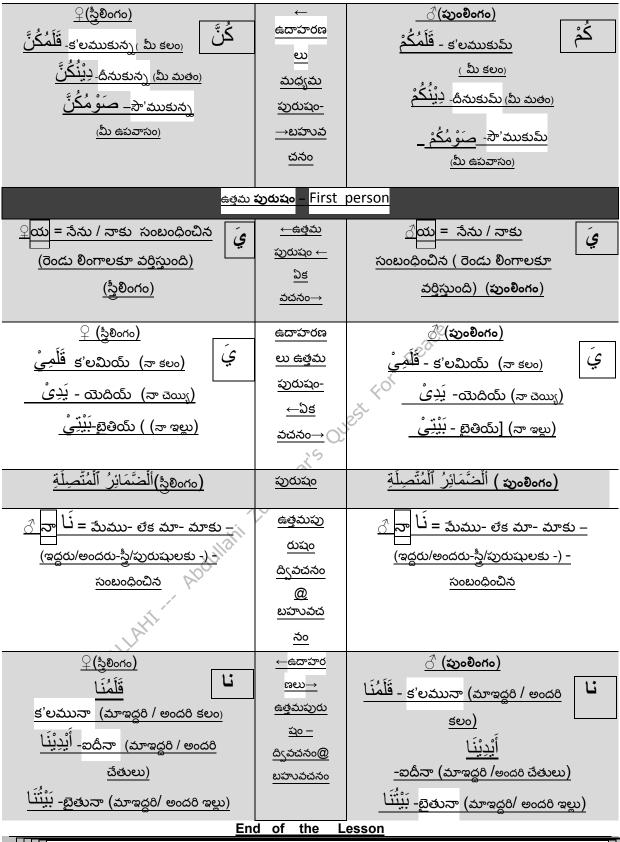
Pronouns- 1 as Subjects

పురుషం పురుషం పురుషం పురుషం పురుషం పురుషం పురుషం స్టాంలింగం $\sqrt[3]{2}$ పురుషం - Third person ప్రథమ పురుషం - Third person ప్రథమ పురుషం - $\sqrt[3]{2}$ ప్రథమ పురుషం పురుషం పురుషం సంబంధించిన) $\sqrt[3]{2}$ పురుషం సంబంధించిన) $\sqrt[3]{2}$ పురుషం సంబంధించిన) $\sqrt[3]{2}$ పురుషం సంబంధించిన)

(స్త్రీలింగం 🗘 اهْمًا عَلَّمُهُا (ఆమెక'లం) الْهَا عَلَّمُ عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله الله عَلَى الله الله الله الله الله الله الله الل	←ఉదాహ రణలు – ప్రథమపురు <u>షం ఏక</u> వచనం→	رُّ الْهُ اللّٰهُ اللّٰلِمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلِمُ اللّٰلّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمِلْمُلْمُلْمُ اللّٰلِمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلْ
(გაიიი أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ	పురుషం	აუიშიოი) أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ
హుమా ్థ్ ఉంటంధించిన (స్త్రీలింగం)	<u>←ప్రథమపు</u> <u>రుషం- →</u> <u>ద్వివచనం</u>	హుమా ్రే ఏ ఉండు (వారు) ఇద్దరు /ఇద్దరికి సంబంధించిన (పుంలింగం)
(స్త్రీలింగం) క'లముహుమా - ఏهُمُا క'లముహుమా - మీ	<u>ఉదాహరణ</u> <u>లు</u> ప్రథమపు	<u>ి (పుంలింగం)</u> క'లముహుమా – <u></u>
<u>్డవారిద్దరికలం)</u>	<u>రుషం</u>	<u>(వారిద్దరికలం)</u>
صَوْمُهُماً عَسَىٰ مَهُماً عَلَىٰ مَا عَلَىٰ مَا عَلَىٰ مُلْهُماً عَلَىٰ مُلْعَالِمِ الْعَلَىٰ مُلْعَالِم	<u>←ద్వివచ</u>	َ عَنُومُهُمُ اللَّهِ مَا مَتُومُهُمُ اللَّهِ عَنْ مُهُمُا مَا مَتُومُهُمُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّالِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ
المحافظة ال	<u>×o→</u>	<u>సౌ'తుహుమా - صَوْثُهُمَا మారిద్దరిగొంతులు</u>
హున్న ్ల్ స్ట్రీ వారువారందరికి సంబంధించిన (స్ట్రీలింగం)	<u>←ప్రథమపు</u> <u>రుషం →</u> బహువచనం	హుమ్ ి సీపీ వారు -వారందరికి సంబంధించిన (పుం⊡లింగం)
్లి స్ట్రీలింగం) మీ మీ మీ మీ మీ	<u>←ఉదాహర</u> <u>ణలు→</u> <u>ప్రథమ</u> <u>పురుషం</u>	<u>ి (పుంలింగం) కేలీ -క'లముహుమ్ (వాళ్ళ</u> <u>కలం</u>)
<u>(వాళ్ళ కలం)</u> فَعْنَ اتُهُنَّ -అస్వా'తుహున్న (వాళ్ళ	<u>బహువచ</u> <u>నం</u>	هُمْ <u>- సా'ముహుమ్</u> هُمْ <u>(వాళ్ళ ఉపవాసం)</u> అస్వా'తుహుమ్ (వాళ్ళ స్వరాలు)
<u>స్వరాలు)</u> ముహున్న (వాళ్ళ ఉపవాసం)		డా, మాలా , -అన్నా అవాలు (వాళ్ళి స్వరాలు /

 $\frac{***es'\delta}{\delta}$ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫీ'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫీ-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీ δ ***** $\frac{***q}{\delta}$ రఊ మా తయస్పర మినల్-కు' δ ఆ'ని***

మధ్యమ పురుషం- <mark>Second person</mark>					
కి <u>- ఆ ఆ (సీపు /సీ ఒకతెకి) (స్త్రీ</u> లింగం) సంబంధించిన	<u>←మధ్యమ</u> <u>పురుషం-</u> <u>ఏక</u> <u>వచనం-→</u>	క <u>=</u> <u>తో</u> ై నీవు /నీ ఒకడికి సంబంధించిన (పుంలింగం)	Page 12		
إلى الله الله الله الله الله الله الله ال	<u>←</u> ఉదాహర ణలు <u>మధ్యమ</u> పురుషం- ఏక <u>మచనం-</u>	<u>ే (పుంలింగం)</u> - తేడీపే - క'లముక (నీ కలం) - సా'ముక (నీ ఉపవాసం) - పా'తుక (నీగొంతు)			
يِّ الْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (స్త్రీలింగం) علام الْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (మీ ఇద్దరు / మీ ఇద్దరికి సంబంధించిన) (స్త్రీలింగం)	పురుషం <u>మధ్యమ</u> <u>పురుషం-</u> <u>←ద్వివచనం</u>	عِلْمُ الْمُنَّصِلَةِ (పుంరింగం) الْ الْمُنَّصِلَةِ (పు ఇద్దరు / మీ ఇద్దరికి సంబంధించిన)(పుంరింగం)			
\(\frac{1}{2}\text{\delta} \text{\delta} \text{\delta} \) \(\frac{1}{2}\text{\delta} \text{\delta} \) \(\frac{\text{agd seo}}{\text{agd seo}} \) \(\frac{\text{agd seo}}{\text{ab agd agd}} \) \(\frac{\text{ab agd seo}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \) \(\frac{\text{ab app do histor}}{\text{ab app do histor}} \)	— <u>ఉదాహరణ</u> <u>లు</u> <u>మధ్యమ</u> <u>పురుషం-</u> <u>ద్వివచనం</u>	్రి (పుం్రింగం) الْكُمُا (పుం్రింగం) الْمُكُمَا (పుం్రింగం) الْمُكُمَا (మీ ఇద్దరి కలం) الْمُكُمَا (మీ ఇద్దరి ఉపవాసం) الْمُكُمَا (మీ ఇద్దరి స్వరం)			
్డుకున్న పే మీరు (మీఅందరికి – స్త్రీలింగం) సంబంధించిన	<u>మధ్యమ</u> పురుషం- బహువచనం	ై <mark>కుమ్ పే మీరు (మీఅందరికి –</mark> పురుషులకు)సంబంధించిన			



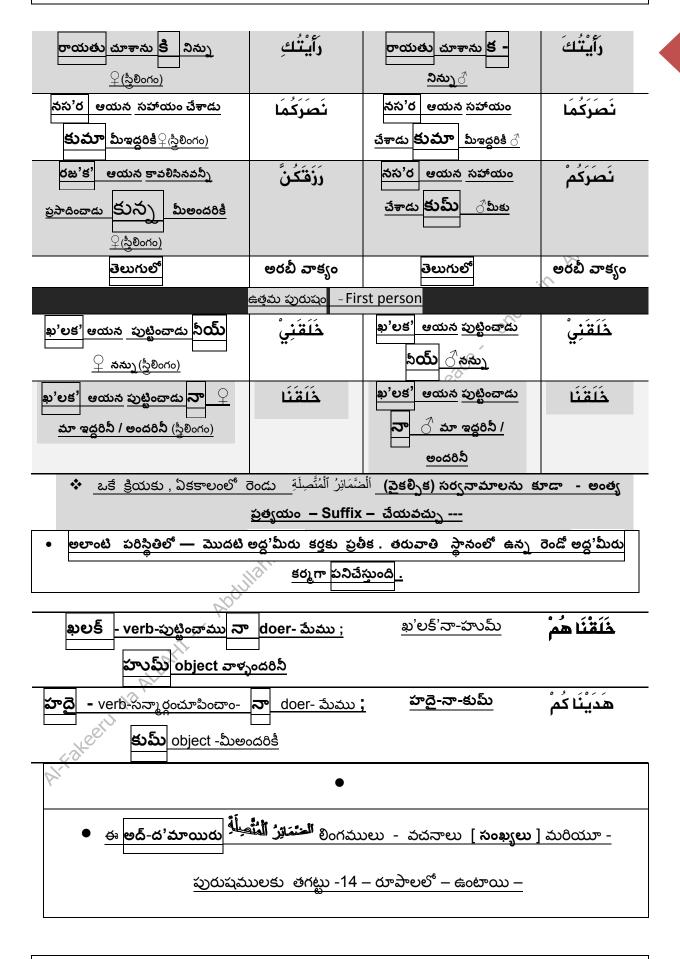
యద్ఉ' మిఁ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫ 'ఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యద్ఉ' లమన్ ద'ర్రుహూ అక్'రబు మిఁ నఫ'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ అసీరు (13)(సూ రతుల్ హజ్జి)

- పురుష పద వైకర్పిక నామాలు- 2 - على الْمَارُ الْمُتَّالُ الْمُعَارُ الْمُتَّالُ الْمُعَارُ الْمُتَّالُ الْمُعَارُ الْمُعَارِ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِّلُ الْمُعَامِلُ اللّهِ الْمُعَامِلُ اللّهُ الْمُعَامِلُ اللّهُ الْمُعَامِلُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

Page | 126

- Lesson: 41: Attached Pronouns-2 as Direct-Objects
- <u>క్రియలకు జోడిస్తే ఈ</u> శైమ్లాహేద్మీ _ <u>టీద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'ల</u> _{లను -} <mark>కర్మలుగా</mark> అంటే direct-object గా గుర్తించాలి .
- అంత్య ప్రత్యయం Suffix చేయబడే సుర్వనామాల పొట్టి రూపాలు మరోరకం-<mark>అద్-</mark> ద్దై'మీరు కర్మను సూచిస్తుంది . అందువలన ఇది ముసు బుల్లాలుటే హా'లతున్న సబి --స్థితిలో -ఉన్నట్లు గుర్తించాలి.
 - - ఈ పురుష పద సర్వనామాలు పదాంతంలో మాత్రమే చేర్పబడతాయి .

<u> </u> తెలుగులో	అ'రబీ వాక్యం	<u>తెలుగులో</u>	అ'రబీ వాక్యం
	ప్రథమ పురుషం –Thi	rd person	
మస్ప హో తాకింది ఆమెను 🗜 దు'ర్రుఁ	مَسّهَا ضُّرُّ	అకల పాు తిసేసింది	أَكَلَهُ ذِئْبُّ
ఆపద - (స్త్రీలింగం)		్రీఆయనను ది'బ్బుం తోడేలు	
నస'ర సహాయం చేశాడు హుమా	نُصَرَهُمَا	నస'ర సహాయం చేశాడు	نُصرَهُمَا
వారిద్దరికీ $çaphi$ (స్త్రీలింగం)		హుమా వారిద్దరికి 🖒	
అఖజ' పట్టుకొన్నాడు హున్న	ٲڂؘۮؘۿؙڹ	ద'రబ కొట్టాడు హుమ్	ۻؘۯڹۘۿؗؗؗؗؗؗٛڡ۠
(స్త్రీలింగం) వారిని - 🗘 అష్టెతా'ను	الْشَّيطَانُ	వాళ్ళను 👌 షుర్తియ్యుం	شُرْطِيٌ
<u>ఇబ్దీసు</u>	_	<u>పోలీసు</u>	**
మం	<mark>వ్యమ పురుషం-</mark> secor	nd person	



లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

అద్ద'మాయిరుల్ – ముత్తసి'ల –లను విశదీకరించే <u>రార్ట్</u>

Page | 128

పకవచనం : Singular

<u>ఉత్తమపురు</u>	<u>ఉత్తమపు</u>	<u>మధ్యమపు</u>	<u>మధ్యమపు</u>	ప్రథమపురుషం	<u>ప్రథమపు</u>
<u>షం నే</u>	రుషం	రుషం ♂	<u>రుషం</u>	riangleే పుం.లింగం	<u>రుషం</u>
పుం.లింగం	<u>(స్త్రీ)</u>	పుం.లింగం	<u>(స్త్రీ)</u>		<u>(స్త్రీ)</u>
			J		
إيَّايَ	ٳؾؚۜٞٵؽؘ	إيَّاكَ	إيّاكِ	ٳؾۘٙٵۄؙ	ٳؾۘٙٳۿؘٳ
ಇಯ್ಯಾಯ	ఇయ్యాయ	ಇಯ್ಯಾತ	ಇಯ್ಯಾಕಿ	ఇయ్యాహు	ಇಯ್ಯಾహ್
3	Ω		Ω	ð	φ
 రన్ను మాత్రమే	నన్ను మాత్రమే	<u>ని</u> మ్న	నిన్ను <u>మాత్ర</u> మే	<u>అతనిని</u>	ఆమెను
<u>పుం.లిం</u> గం	<u>(స్త్రీ)</u>	<u>మాత్రమే</u>	/ 6. \	<u>మాత్రమే</u>	<u>మాత్ర</u> మే– ^(స్త్రీ)
		పుం.లింగం	<u>(స్త్రీ)</u>	<u>పుం.లిం</u> గం	
		الضَّمَاتِدُ المُتَّصِلَةِ -	*ద్వివచనం Dual	· .	
	<u>(* సుణి స</u> ూ	యషం లోనూ రెండు			
	<u>(</u>	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	, 001, 000 mo m ²	<u> </u>	
إيَّانَا	إيَّانَا	ٳؾؚۜٵػؙڡؘٵ	ٳؾۘٞٳػؙڡؘٳ	ٳؾۜٙٳۿؙڡؘٳ	ٳؾؚۜٙٳۿؙڡؘٳ
ఇయ్యా	ఇయ్యా	ಇಯ್ಯಾ	ఇయ్యా	ఇయ్యా	ఇయ్వా
 133	1 333 9				
<u> </u>	<u>ਨ</u>	కుమా	కుమా	హుమా	<u>హుమా</u>
మాఇద్దరినీ	మాఇద్దరినీ	మీఇద్దరినీ	మీఇద్దరినీ	వారిద్దరినీ	<i>వా</i> రిద్దరినీ
<u>మాత్రమే</u>	<u>మాత్రమే</u>	<u>మాత్రమే</u>	<u>మాత్ర</u> మే	<u>మాత్ర</u> మే	<u>మాత్ర</u> మే
444.0.4.		w. w. w. w.			
<u>ఉత్తమపురు</u>	<u>ఉత్తమపు</u>	<u>మధ్యమపురు</u> ♠	<u>మధ్యమపురు</u>	<u>ప్రథమపురు</u>	<u>ప్రథమపురు</u> •
<u>షం∂</u> పుం.లింగం	<u>రుషం</u>	<u>షం \$ే</u>	<u>షం 1</u> (స్త్రీ)	<u>షం ∂</u> మం. నిండం	<u>షం 1</u> (స్త్రీ)్
<u> </u>	(§) \(\frac{1}{2} \)	<u>పుం.లిం</u> గం		<u>పుం.లిం</u> గం ∱	
<u> </u>				<u>↓</u>	

	బహువచనం <u>P-I-u-r-a-I-</u> :					
إيَّانَا	ٳؾۘۜڶڶ	ٳۑۘۜٙٵػؙؗڡ۠	ٳؾۘۜٵػؙؖڹۜٞ	ٳؾۘۜٙٵۿؙؗم۠	ٳؾۘۜٵۿؙڹۜٞ	
প্রক্য্যে ন্য	ఇయ్యా నా	ఇయ్యాకుమ్	ఇయ్యాకున్న	ఇయ్యా హుమ్	<u>ఇయ్యాహు</u> <u>న్</u> ప	
<u>మాఅందరినీ</u>	మాఅందరి♀	మీఅందరినీ	మీఅందరినీ	<u>వారందరినీ</u>	<u>(\$)</u>)	
<u>మాత్రమే</u>	<u>5</u>	<u>మాత్ర</u> మే $ riangledown$	<u>మాత్రమే(స్త్రీ)$♀$</u>	<u>మాత్రమే</u>	<u>వారందరినీ</u>	
పుం.లింగం	<u>మాత్రమే(స్త్రీ)</u>	పుం.లింగం		పుం.లింగం	<u>మాత్రమే</u>	
	End of the Lesson					

الأسنعاءُ الإشكرَةُ _ (عصدة عن عن المناعث الإشكرَةُ ﴿ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ =అల్ల్ అస్-మాఉల్-ఇషారతు= _{the Pointing Nouns}

esson: 42: the Demonstrative pronouns

- الْ سُمَاءُ الْإِسْارَةُ السَّعَاءُ الْعَلَىٰ السَّعَاءُ السَّعَاءُ الْعَلَىٰ السَّعَاءُ الْعَلَىٰ السَّعَاءُ السَّعَ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَّعَاءُ السَّعُونُ السَّعَاءُ السَّعُ السَّعَاءُ السَّعُ السَّعُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُ السَّعُونُ السَّعُلِيْ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُ السَّعُونُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُونُ السَّعُ السَّعُ السَّعُونُ السَّعُونُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُلِيْ السَّعُونُ السَّعُ السَّعُونُ السَّعُ السَاءُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّعُ السَّ సర్వనామాలు): నామవాచకాలు , ఉండే – దగ్గరి / దూరపు / మరియు ఇతర స్థలాలను <u>– (Location of Nouns) - గు</u>ర్తించి మనకు తెలుపుతాయి .
- ీ أُلْاسْمَاءُ الْإِشَارَ ءُ وَالْإِشَارَ وَ وَالْعُلَامِةِ وَالْإِشَارَ ءُ وَالْإِشَارَ ءُ وَالْإِشَارَ ءُ وَ inflexible –నిర్దిష్టమైనవి - కాబట్టి - మూడు - cases - కేసులలోనూ - మార్పులేకుండా
- మూడు cases లో ఎదో ఒక స్థితిలో ఉన్నట్లుగా మనం గుర్తించాలి. ightharpoonup أُلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ وَعَلَى وَالْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ وَعَلَى وَالْإِشْارَةُ وَعَلَى وَالْإِشَارَةُ ightharpoonup وَالْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشَارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمِسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمُسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمُسْمَاءُالْإِشْارَةُ وَالْمُسْمَاءُالْمُسْارَةُ وَالْمُسْمَاءُالْمُسْمَاءُالْمُسْمَاءُالْمُسْمَاءُالْمُسْارَةُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَلَيْمُ وَالْمُسْمَاءُ وَلَيْ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمَاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمُعُلُمُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَلَّامُ وَالْمُسْمُعُلِمُ وَالْمُسْمُاءُ وَالْمُسْمُاءُ وَالْمُسْمُاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمِاءُ وَالْمُسْمُاءُ وَالْمُسْمُعُمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُسْمُاءُ وَالْمُسْمُ وَالْمُ لَالْمُعُلِم

1-హాద'ల్-కితాబు=ఈ పుస్తకం	+ కితాబు (పుస్తకం)	<u>హాదా (ఇది/ ఈ)-</u> పురుషలిలింగంపు-లింగం
هَذَا ٱلكِتَابُ	كِتَابٌ	+ هَذَا

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ ** ***ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని***

3- హాద' –కితాబుఁ=ఇది పుస్తకం	كِتَابٌ	+ هَذَا
هَذَا كِتَابٌ		
1-తిల్కర్రుసులు=ఆ ప్రవక్తలు	+ _రుసులుఁ (ప్రవక్తలు)	+ <mark>తిల్క (అది / ఆ)-</mark> స్త్రీలింగం
تِلْكَ ٱلْرُّسُلُ	+ رُسُلُ	+ تِلْكَ +
2- <mark>తిల్క రుసులు:=వాళ్ళు ప్రవక్తలు</mark>	رُسُلُ	+ تِلْكَ
تِلْكَ رُسُلٌ		

<mark>ిల్లోన్-పూడల్-ఇపారతు</mark> (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు) మూడు రకాలుగా ఉన్నాయి -

O **ಅಲ್-క'ರಿಬು-- ಸಮವ್**ವತಾಲುನ್ನು ದಗ್ಗರಿ ಸ್ಥಲಾಲನು ಗುರ್ಕಿಂಡೆವಿ--الْقَرِيبُ نَابِعِيدُ - అల్-బఈ'దు - నామవాచకాలున్న దూరపు - స్థలాలను సూచించేవి -- الْبَعِيدُ ပုံ مَكَانِ-- జ'ర్-పు'మకానిఁ -- ကమవాచకాలున్న ప్రత్యేక స్థలాలను తెలిపేవి--- ظُرْ فُ مَكَان

- ذَانِكَ/ذَ يَنِكَ / ذَ انِكَ
- تانِكَ/تينِكَ / تانِكَ
- ఉదాహరణలతో

ఏకవచనం – Singular

نه هره الْقَرِيبُ الْقَرِيبُ	నఅల్-క'రీబు-	الْبَعِيدُ صحى	చన-అల్-బఈ ['] దు
స్త్రీలింగం 🌳 ఏకవచనం	పుంలింగం 🖯 ఏకవచనం	స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం	పుంలింగం 💍 ఏకవచనం
* ఫ్రెఫీసీ హోజిహి (ఈ / ఇది/ఇవి/ఈమె)	_ l ఎ పీ హాజూ <u>ి</u> (ఈ / ఇది/ఈయన /వీడు)	* _ <u>లో/ల</u> <mark>తిల్కు</mark> *ౖ (ఆ / అది/ అవి /ఆమె)	َذُلِكَ జాలిక ై (ఆ / అది/ఆయన / <u>వాడు)</u>
స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం <u>ఉదాహరణలు</u>	పుంలింగం 🖒 ఏకవచనం <u>ఉదాహరణలు</u>	స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం <u>ఉదాహరణలు</u>	పుంలింగం 🖒 ఏకవచనం <u>ఉదాహరణలు</u>
هَذِهِ أَرْضٌ	هَذَا وَلَدٌ	تِلْكَ اُخْتُ	ذَلِكَ – رَجُلٌ

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

| 130

<u>హాది'హి-అర్-'దుఁ 1</u> (ఇది నేల) ♀	హాదా'-వలదుఁ <u>†</u> త్రీడు- బాలుడు)	<u>తిల్క-ఉ'ఖ్-తుఁ</u> 1 (ఆమె సోదరి) ♀	దా'లిక-ఱజులుం <u>†</u> (వాడుఆయన- మగవాడు)
لا هَذِهِ اُمٌّ	لا هَذَا رَجُلٌ	√ تِلْكَ طَبِيْبَةٌ	<u>دُلِكَ قَلمٌ</u> لا ذَلِكَ قَلمٌ
హాది'హి-ఉమ్ముఁ 1 (ఈమె తల్లి) ♀	<u> ಭ್ರವಣ (ಈಯನ- ಮಗವಾಡು)</u>	తిల్క-త'బీబ ^{రుఁ} 1 (ఆమె- <u>పై</u> ద్యురాలు)	దా'లిక-క'లముం <u></u> (అది- క'లము)
لا –هَذِهِ شَجَرَةُ	لا هَذَا طِفْلُ	تِلْكَ شَجَرَةٌ	ذَلِكَ اُسْتَاذُ
<u>హాది'హి-షజరతుఁ 1</u> (ఇది చెట్టు) ♀	హాదా'-తి'ఫ్'-లుఁ <u>1</u> (వీడు- పసికందు)	తిల్క-షజరతుఁ <u>1</u> (అది చెట్టు) ♀	1 దా'లిక-ఉస్-తా దుఁ' (ఆయన-ఒజ్జ-Teacher)
ِهُذِهِ اشْجَارٌ హాది'హి- అప్-జారుం (ఇవి-చెట్లు-⊥ అస్థిర బహువచనం)♀		نَالُنَ * عَلَى الْهُ فَالِيَّ فَالِّ فَالِّ فَالِّ فَالِّ فَالِّ فَالْهُ فَالْهُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ [అస్థిర బహువచనం]	

*- 1- అస్థిర బహువచనాలకూ, - 2 – ఏకవచన స్త్రీలింగాలకూ , మరియూ -3- $\boxed{7}$ 'రు-ఆ'కి'లు $\boxed{-}$ (మనుషులకు తప్ప మిగిలిన అన్పింటికీ)- కూడా ఏకవచన స్త్రీలింగ - అల్ అస్-మాఉల్-ఇపారణ (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాల) నే [బహువచనంగా] వాడాలి.***పూర్తివివరాలకు (బుక్-2) రెండోభాగం అత్తద్కీ'రు వత్తానీసు' లిల్ ఫా'ఇలి వల్ మఫ్'ఊలి $\boxed{-}$ అనే పాఠాన్ని సంప్రదించండి . .

అల్- అస్-మాఉల్-ఇషారః -- బీబీ గుర్తులు -- ద్వివచనం- Dual -ముఅ'రబులు-(* ఏటి గుర్తులు మారగలవు) ఉదాహరణాలతో 1–కర్తగా - మరియూ 2–కర్మగా+షష్టీ

أُلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ Bَيِعْمَهُ Dual - *ముఅ'రబులు				
స్త్రీలింగం♀ ద్వివచనం <i>I</i>	పుంలింగం 🖒 ద్వివచనం /	స్త్రీలింగం♀ ద్వివచనం /	పుంలింగం 🖒 ద్వివచనం /	1
<u> </u>	ఉదాహరణలతో	ఉదాహరణలతో	<u>ఉదాహరణలతో</u>	
عِنْ الْهُ الْمُلْعُلِيلُ الْهُ الْمُلْعُلُوا الْهُ الْمُلْعُلُوا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّل	్రే హాదా'ని స్ట్రామ్ - (కర్గా) - పోదై'ని స్ట్రామీ (కర్మగా+షష్ట్రీ) ఈరెండు/ఈ ఇద్దరు (మగ ్రే	ع النان (عوس)- ع النان (عوس)- ع النان (عوس)- ع النان (عوس)- (عمی (عمی العمی الع	انِكَ مَانِكَ الْحَالِثَ الْحَالِثَ الْحَالِثَ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِ (الْحَالِيَّةُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُونُ الْحَالِثُ الْحَالِثُونُ الْحَلْمُ الْحُلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْمُعِلِيِيِيِيِ	Page 132
هَاتَانِ مِرْوَحَتَانِ	هَادَانِ صَدِيْقَانِ	تَانِكَ مِرْوَحَتَانِ	ذَانِكَ صَدِيْقَانِ	
హాతాని మిర్వహ'తాని	హాదా'ని స'దీకా'ని	తానిక మిర్పహ'తాని	దా'నిక స'దీకా'ని	
↑ (ఇవి రెండు ఫంఖాలు)	↑ (ఈ ಇద్దరు ద్దరు	↑ (అవి రెండు ఫంఖాలు)	\uparrow (ఆ ఇద్దరు మిత్రులు $_1$	
<u>(కర్తగా)-</u>	<u> </u>	<u>(ਵਰ੍ਹਾਾ)-</u>	<u>(</u> <u>ട්රූෆ</u>)-	4
هاتُیْنِ مِرْوَحَتَیْنِ	هَادُيْن صَدِيْقَيْنِ	تَيْنِكَ – مِرْوَحَتَيْنِ	ذُيْنِكُ صَدِيْقَيْنِ	
హాతైని మిర్వహ'తైని	హాదై'ని స'దీకై'ని	తైనిక మీర్వహ'తైని	<u>ධ</u> 'నిక స'దీ కై' ని	
↑ (ఇవి రెండు ఫంఖాలు	↑ (ఈ ఇద్దరు మిత్రులు)	↑ (అవి రెండు ఫంఖాలు)	↑ (ఆ ఇద్దరు మిత్రులు)	
) (కర్మగా+షష్టీ)	(కర్మగా+షఫ్టీ)	<u>(కర్మగా+షఫ్టీ)</u>	(కర్మగా+షష్టీ)	
هَاتَانِ إِمْرَأْتَانِ	لهَذَانِ طَالِبَانِ هَادَانِ– طَالِبَاْنِ	تَانِكَ إِمْرَأْتَانِ	ذَانِكَ طَالِبَاْنِ	
హాతానిఇమ్రల'తాని	హాదా'ని తా'లిబాని	తానిక ఇమ్రల'తాని	దా'నిక తా'లిబాని	
↑ (ఈ ఇద్దరు స్త్రీలు)	↑ (ఈ ఇద్దరు విద్యార్థులు)	↑ (ఆఇద్దరు స్త్రీలు)	<u>↑ (ಆಇದ್ದರುವಿದ್ಯಾರ್ಥುಲು)</u>	
<u>(</u> ජරු ෆ)-	<u>(కర్తగా)-</u>	<u>(</u>	<u>(కర్తగా)-</u>	
هَاتَيْنِ إِمْرَأْتَيْنِ	هَاذَيْنِ طَالِبَيْنِ	تَيْنِكَ إِمْرَأْتَيْنِ	ذَيْنِكَ طَالِبَيْنِ	

<u>ే</u> హాతైని ఇమ్రల'తై ని (ఈ ఇద్దరు స్త్రీలు) (కర్మగా+షష్టీ)	<u>ే</u> హాదై'నితా'లిబైని (ఈ 2 విద్యార్థులు) (కర్మగా+షష్ట్రీ)	<u>↑ </u>	<u>↑ దై'నికతా'లిబైని</u> (ఆఇద్దరువిద్యార్థులు) (కర్మగా+షఫ్ట్రీ)
هَاتَانِ بِنتَانِ	هَادَانِ خَصْمَاِن	تَانِكَ بِنتَانِ	ذَانِكَ خُصْمَاْنِ
హాతాని బిన్తాని ↑ (ఈ 2 అమ్మాయిలు (కర్తగా)-	<u>హాదా'ని ఖ'స్'మాని ↑</u> (ఈ 2 శత్రువులు) (కర్తగా)-	<u>↑</u> తానిక బిన్తాని (ఆ 2 అమ్మాయిలు) (కర్తగా)-	<u>↑ దా'నిక ఖ'స్'మాని</u> (ఆ ఇద్దరు శత్రువులు) (కర్తగా)-
-هَاتَيْنِ بِنتَيْنِ	هَاذَيْنِ خَصْمَينِ	تَيْنِكَ بِنتَيْنِ	ذَيْنِكَ خَصْمَيْننِ
్తుహాత్రెని బిస్తైని ↑ (ఈ 2 అమ్మాయిలు) (కర్మగా+షష్ట్రీ)	<u>హాదై'ని ఖ'స్'మైని ↑</u> (ఈ 2 శత్రువులు) (కర్మగా+షష్టీ)	<u>తె</u> నిక బిస్తెని ↑ (ఆ 2 అమ్మాయిలు) (కర్మగా+షప్తీ))	దై'నిక ఖ'స్'మైని ↑ (ఆఇద్దరు శత్రువులు) (కర్మగా+షష్టీ)

బహువచనం Plural

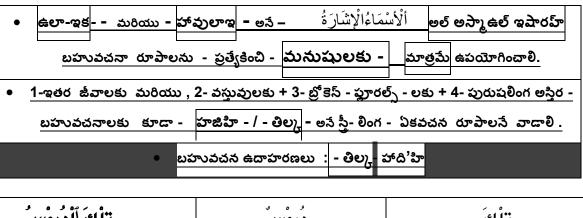
ightrapsilon والْأَسْمَاءُ الْإِسْكَاءُ وَالْمِسْمَاءُ الْإِسْكَاءُ وَالْمِسْمَاءُ الْإِسْكَاءُ الْإِسْكَاءُ الْمِسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمِسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمِسْمَاءُ الْمِسْمَاءُ الْمِسْمَاءُ الْمِسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمِ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمِ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمِ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمِ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمِ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَاءُ الْمُسْمَا

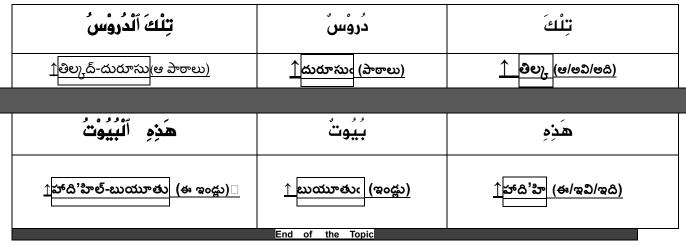
	10,		
స్త్రీలింగం♀ బహు	పుంలింగం 🖒 బహు	స్త్రీలింగం♀ బహు వచనం -	పుంలింగం ∂ బహు వచనం-
<u> వచనం- ఉదాహరణలు</u>	వచనం- ఉదాహరణలు	<u>ఉదాహరణలు</u>	ఉదాహరణలు
^^ హావులాఇ క్రైమ్ ్రీషి _(స్టీ+పు) వీరందరూ (^^మనుషులకు మాత్రమే^^)	స్తా పాత్రమ్ స్ట్రా స్ట్స్ స్ట్ స్ట్రా స్ట్ స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్రా స్ట్ట	^^ ఉలాఇక <u>త్రేష్</u> (స్ట్రీ+పు) వారందరూ (^^మనుషులకు మాత్రమే^^)	^^ఉలాఇక <u>త్రేష్ (స్ట్రీ</u> +పు) వారందరూ (^^మనుషులకు <u>మాత్రమే^^)</u>
هَوُلَاءِ مُسْلِمَاتٌ	ھوُلَاءِ مُسْلِمُوْنَ	اُولئِكَ مُسْلِماتٌ	اُولئِكَ مُسْلِمُوْنَ
ేహావులాఇ ముస్- లిమాతుα (వీళ్ళు ముస్- లిము స్త్రీలు)			<u>↑</u> ఉలాఇక ముస్-లిమూన (వాళ్ళు ముస్-లిము పురుషులు)

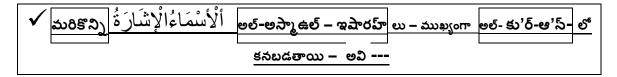
లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మీనల్-కు'ర్ఆ'ని

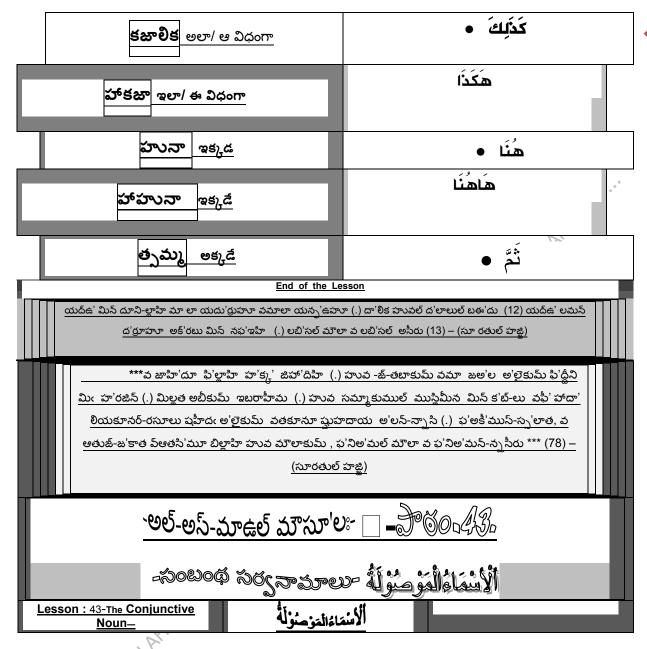








* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *



- ాడాల మౌసూ లి తమకంటే ముందున్న ఒక నిర్దిష్ట పదాన్ని వర్దిస్తూ / వివరిస్తూ , మరియూ దానిని –[2] తర్వాత వచ్చే వాక్యంతో కలపుతాయి . పై వర్ణణను / వివరణను --- సీల^(ట) ముందున్న అండాలు ఇలాంటి వాణాండి الْأَسْمَاءُالْمَوْ صَوْلَةُ - అల్ అస్ మౌడల్ మౌసూv తమకంటే ముందున్న ఒక నిర్దిష్ట - పదాన్ని-[1]-

 - రెలటివ్ pronouns ను తిరిగి - అర్థపరంగా nouns తో కలపటానికి ఆఇదుం చాలా అవసరం.
 - أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ مُوْصُوْلَةً ಹಿ.ಮಾಡಲ್ ಎಸ್ಬ್ ಆ.- సంబంథ సర్వనామాలు వాక్యంలో ఎక్కడైనా ఉండవచ్చు..

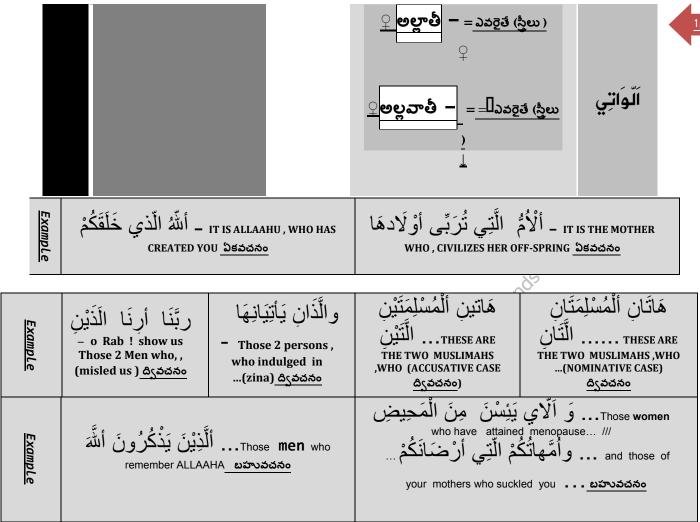
- ملة అర్అస్-మాడల్ మౌసూ'లి- సంబంథ- సర్వనామాల తర్వాతనే వాక్యంలో ملة **సిల^{్తు)} రావాలి** .
 - وَمُبْنِي _ وَحُوثَ مَا مُنْفِي _ فَالْمُوْ صُوْلَةُ وَالْمُوْ صُوْلَةُ وَالْمُوْ صُوْلَةُ وَالْمُوْ صُوْلَةُ

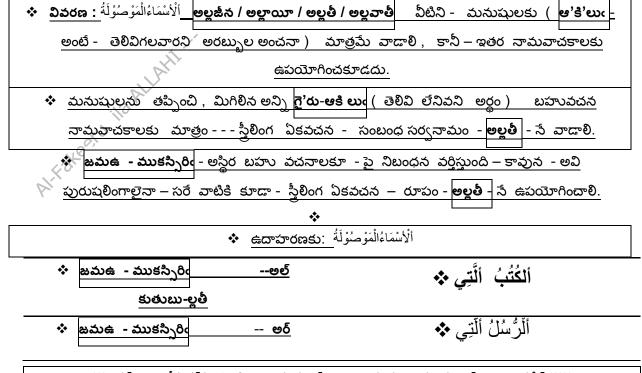
మబ్నియ్యు. ఐనందున - స్టితులు మారినా వీటి ఏక / బహువచన రూపాల - ఉచ్ఛారణా Page | 136

గుర్తులు మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి.

 ${f f z}$ బేత్ ۾ُوصُوْلَهُ ${f z}$ - **అర్-ఆస్-మాఉల్ మౌసూ'లः** -- వీటి ద్వివచన రూపాలు ము**అరబులు** కాబట్టి ${f -}$ వీటి వొపెల్ – సైన్స్ , విభక్తిపరంగా మారవచ్చు -- అందు వలన వీటికి రెండు రూపాలుంటాయి .

<u>ప</u> చ నం	<u>పు</u> రుషలింగంపుంలింగం↓ <u>ద</u>		స్త్రీ <u>లింగం↓</u> <u>♀</u>	
ఏకవచనం	<u>్రీ అల్లదీ'−</u> = ఎవరైతే− <u>ఒక పురుషుడు</u> _/వస్తువు♀↓	أُلّذى	္ అల్లతీ− = ఎవరైతే−ఒక స్త్రీ ∕వస్తువు♀↓	ٲؙڷۜؿؚؽ
ద్వివచనం	<u>ద్వివచనం ౖ</u> 1_ అల్లదా'ని _ (కర్తగా)ఎవరైతే ఇద్దరు పురుషులు / ఏవైతే (2 −	ألّذَانِ	<u>ద్వివచనం</u> ♀ <mark>1−లల్లతాని</mark> (కర్తగా)− ఎవరైతే ఇద్దరు (స్త్రీలు) ∕ఏపైతే (2 −వస్తువులు)	ٱلّتَانِ
దనం	<u>వస్తువులు)</u> ద్వివచనం <mark>2−అల్లద్రె'ని</mark> <u>− (కర్మగా+షఫ్తీ)↓</u>	ٲڵۘۮؘۑڽ۫	<u>ద్వివచనం</u> 2−అల్ల <u>లై</u> ని – – (కర్మగా+షస్థీ)↓	ٱلَّتَيْنِ
బహువచనం	<u>బహువచనం</u> <u>్రే అల్లదీ'న –</u> [మగవారు]]మెవరైతే –	ٲؙڵۘڎۑ۠ڹؘ	<u>బహువచనం</u> <mark>అల్లాయీ − /−=<u>ఎవరైతే</u> (స్త్రీలు)</mark>	ٱلَّاي
		 ,		ٱللَّتِي



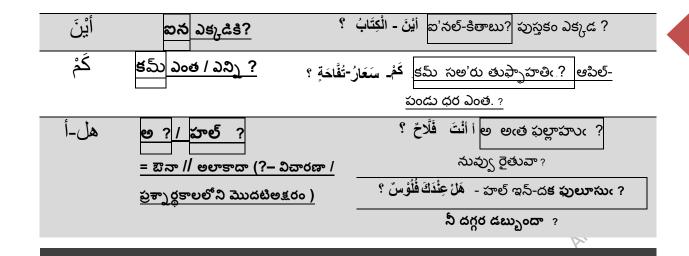


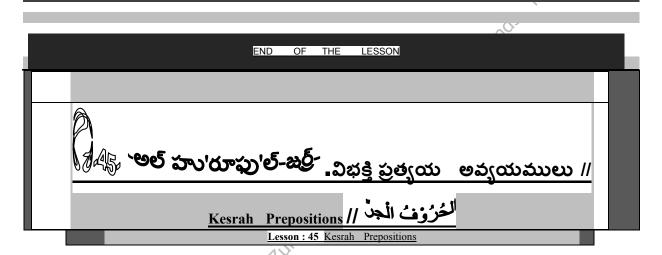
లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

వత్తకు'ల్లాహ * అ'రబీ భాషను - అభ్యసించండి. * నేర్పుకోవాలనేవారు *Contact: 9032244831 or 9291238161 ర్రుసులు-ల్లతీ ❖ సంబంధ సర్వనామాలుగా —పనిచేసే కొన్ని ప్రఠశ్నార్థకాలు : Page | 138 ಯೆದಿತೆ మన్ مَنْ ಯಿವರಿತೆ End of the Lesson ***నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మస్-న్స సీ'రు *** ఫౌ'క' కుల్లి దీ'ఇ'ల్మిస్ అ'లీముస్ *** తబారక-స్ము రబ్బిక దు'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి ***సుబుహా'న రబ్బియల్ ఆ'ల్ అ'లీయ్యిల్ వహ్హా'బ్ ***అర్-హా'మర్-ర్రాహి'మీస్ ***🗕 అల్-హ'న్సా స్***-అల్-మన్సా స్ *** యా హ'య్యు యా క'య్యూము బిరహ్మ'తిక అస్త్రగీసు' *** అఫ' మస్ షరహ'ల్డాహు సద్'రహు లిల్ ఇస్టామి ఫ'హువ ఆ'లా నూరిమ్-మిర్-ర్రబ్సిహి-ఫ' పైలుల్ లిల్-కా'సి'యతి కు'లూబిహిమ్ మిస్ ది'క్రిల్లాహి * ఉలాయిక ఫీ' ద'లాలిమ్ <u>ముబీని (సూరతుజ్-ఱ్ఞ'మరి -౨౨) ***</u> - - ناحرور رلاستفح رم الحرور رلاستفح INTERROGATIVE PRONOUNS Lesson: 44: Words of Questioning $! السُمُهُ السُمُهُ <math>| \Delta |$ ما السُمُهُ $| \Delta | \Delta |$ منا السُمُهُ السُمُهُ $| \Delta | \Delta |$ ఏది? /ఏమి? ి مَتَى الْإِمْتَحَالُ ؟ మత ల్ఇమ్తిహా'ను .? పరీక్ష ఎప్పుడు మతా / అయ్యాన ఎప్పుడు ్ اَنًا لَكِ هَذَا اللَّهِ هَذَا اللَّهِ هَذَا اللَّهِ هَذَا اللَّهِ هَذَا اللَّهِ هَذَا اللَّهُ هَذَا اللَّهُ అన్నా ఎక్కడి నుంచి నుంచి వచ్చిందిది 🗆 ఎవరినుండి ? మాదా' ఏమి/ఏది ? ? మాదా' తల'మురీన ? మీరేమంటారు? مَاذا ి. ము. హియ.?ఆమె ఎవరు మన్ ఎవరు ? లిమాదా' ఎందుకు ? ? ఎందుకు పారిపోయావ్? إِمَادًا فَرَرْتَ ి غَيْفَ هَالُكُ ؟ కైఫ హాలక్. ? ఎలాగున్సా వ్ .?] كُنْفَ

కైఫఎలా / ఎట్లాగా ?





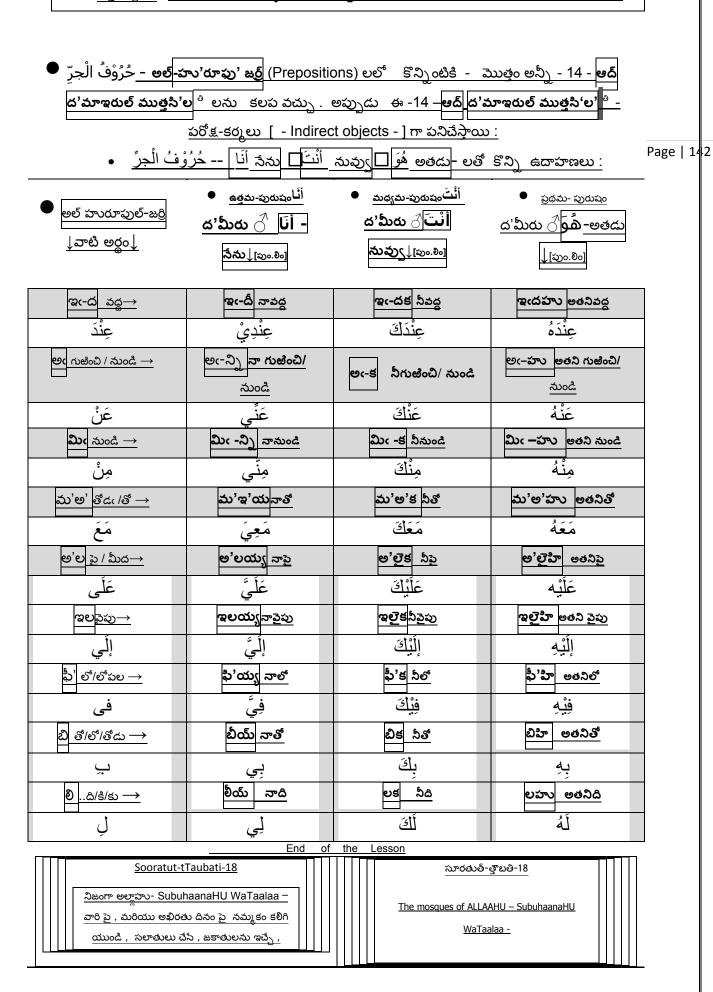
- **ఆల్ హు'రూఫు'ల్-జిల్లీ** : అరబ్బీళాషలో పదిహేడు విభక్తిప్రత్యయ అవ్యయములు بِيْجَابُ الْجَوْرِ పదిహేడు విభక్తిప్రత్యయ
 - -<mark>అల్ హు'రూపు'ల్- జర్</mark>ర్ (Kesrah Prepositions) ఉన్నాయి

 - <u>తెత్ఫలితంగా اَلْخُرُوفِ الْجَرِّ</u> అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ తమ ఉనికి రీత్యా తర్వాత ఉన్న నామవాచకపు ఉచ్చారణ గుర్తును ప్రభావితంచేసి దానిని కెస్టు^మ గా మార్చి పేస్తాయి.
 - కొన్ని الْحُرُوفِ الْجَرَّا <mark>అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్</mark> (Kesrah Prepositions) -నామవాచకాలతో కలిపి రాయబడతాయి —మరి కొన్ని విడిగాసే వుంటాయి -
 - ေ గమనిక :ఈ الْخُرُوفِ الْجَرِّ <mark>అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ (Kesrah Prepositions) క్రియలపై</mark> దాపురించవు --మరియూ క్రియలను ఏమాత్రమూ - ఏవిధంగానూ ---ప్రభావితంచేసి మార్చలేవు .
- అ**ల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ _** الْحُرُوفِ الْجَرِّ విభక్తి ప్రత్యయ అవ్యములు / అవి ఇవే

Page | 140

అల్ ప	س'ضيّن ق- على	దాని అర్థం / అర్థాలు	ఉదా <mark>హరణలు అ'రబీ</mark> లో
1	్లు బావు	<u>తోడు / తో / లో</u> (రాశాడు — టీచర్- కలం <mark>తో)</mark>	ٟڝڶؔڞؚؠ ٝٚڔڛۜڔؖ؎ٝڝٵؗ ٙڔٮؾٙۘڬ (కతబ-ల్-ముదర్రిసుబి క'లమిఁ)
<u>2</u>	హే త్రావు*	పైన / సాక్షిగా *(అల్హాహ్ పై ఒట్టు ప్రమాణం)	تَاللّٰتِ (فيسيّ
<u>3</u>	<u>్</u> బావు*	పైన / సాక్షిగా *(మరియు అత్తి –fig – పై ఒట్టు , మరియూ ఒలిప్ - olive – పై ప్రమాణం	نِيْنِ وَالْزِّيْنُونِ (عَافِّمُ (عَيِّيْنُ وَالْزِّيْنُونِ
<u>4</u>	తే కాపు	<u>మాదిరి / లాగా</u> (ఆయన - బలవంతుడు- సింహం - <mark>లాగా</mark>)	ລັພເັດ <i>ເ</i> ຕັ້ງວ່ວ ວ່າ (ສາລ ຮ'ລີయ్యు (ຮູ້ຍະຄວິດ)
<u>5</u>	لِلَي الْحِي	<u>వరకు / పైపుకు / కి / కు</u> (పెళ్ళాడు- హామిద్ – మస్టిదు – <mark>కు</mark>)	ຼ ລຼວ ແມ່ ເລັດ ເສ ບາງ (ຜ' ສາຍ ສຳ ລີນ ເລາ (ສ' ຍ ສ່ວນ ສຳ ລັດ ເສາ
<u>6</u>	گُنْ قُو'	గురించి / నుండి / నుంచి- (అడుగుతున్నారు - ప్రజలు- కి'యామతు ను – <mark>గురించి</mark>)	డైద్ డైద్ లేద్ లేద్ లేద్ లేద్లు లేద్లులే లేద్లులే లేద్లులే లేద్లులే లేద్లులే లేద్లులే లేద్లులే లేద్లులో లేద్లుల లే - కి'యామతి)
<u>7</u>	ڲ۫	<u>లో - లోపల</u> (విమానాలు —ఉన్నాయి- airport - <mark>లో)</mark>	بِاللَّهِ الْمُطَارِ త'య్యారాతుఁఫీ-'ల్-మతా'రి
<u>8</u>	مِنْ عبن	<u>లోని - నుండి</u> (నికాహ్' — ప్రవక్ష- ^{మ్హి} హ్ల్ గారి- పద్ధతుల లోనిది)	مِنْ السَّنَّةِ (అన్నికాహు' మిన-స్-స్సున్నతి)
9	مُذْ – مُذْ ముందు'/ముద్'	<u>ముందు నుండి</u> -1-(గంట <mark>ముందు నుండి) /</mark> -2- (చాలా కాలం ముందు నుండ <u>ి</u>)	

			(2- ముద్' ఫ'తరతిఁ)
<u>10</u>	عَنْدَ هر-'۵	<u>తో/వద్ద</u> (అతని <mark>వద్ద car ఉంది)</mark>	غْدْه سَيَّارَةٌ (ఇఁ-దహు సయ్యారతుఁ)
<u>11</u>	ర లాముం	ది /కి / కై /కో /కొఱకు (నీకో సైకిలు ఉంది)	ື් عَرِّاجَةً (ව෪ దర్ఘాజతుఁ)
<u>12</u>	<i>چ</i> لَٰدِ ه ِۥٚٯ	పై -పైన — పైకి (చెట్టు పై పక్షి ఉంది)	َّ السَّجَرَةِ طَائِر (ఆ'ِಲ ఏ-షజరతి తా'ఇరుఁ)
<u>13</u>	كُلْخُ ﷺ	<u>తప్ప / కాకుండా</u> (చదివాను-అన్నిపుస్తకాలనూ- తప్ప - ఒకదానిని -)	اً حَداً اللهِ اللهِ (క'రఅ'తు కుతుబఁ هِ'లా వాహి'దా)
<u>14</u>	رُبّ رضي	కావచ్చు/ ఉండవచ్చు (కావచ్చు –యెవరైతే-అల్లాహును నిరాకరిస్తారో వారు-[ఇలా కోరుకోవచ్చు]-బాగుండేది-తాము అయ్యుంటే- ముస్లిములు)	ْ مِلَ الْمِلْ مَ مَلْ مَ مَلْ الْدِينَ كَ مَلْ الْمِلْ الْمُلْمِلْ الْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْ الْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ
<u>15</u>	اشاخ تحونهم	<u>తప్ప / కాకుండా</u> (చూశాను- మసీదులన్నీతప్ప <u>–</u> ఒక్కటిని –)	أَعِينُ الْمَسَاجِدَ حَالَمَا مَسْجِداً (జుర్తుల్ మసాజిద హోషా మస్ట్రిదా)
<u>16</u>	عَدَا	తప్ప / కాకుండా (చూశాను- మసీదులన్నీ <mark>తప్ప –</mark> రెండింటిని –)	اَعد عَجلَسلَا الْحَالِيْ نِنْ عَصْسلَم (జుర్తుల్ మసాజిద అ'దా మస్టిదైని)
<u>17</u>	يَّ كَتَّي	<u> వఱకు</u> (నిద్రపోయాడు- ఖా'లిద్తెల్లారే దాకా)) الم خَالِث عُنام الضَجْر (నామ ఖా'లిదుంహ'త్త ల్-ఫ'జ్-రి)



మరియూ , అల్హాహు- Jalla JalaalaHUను తప్ప ,
పేరెవరికీ భయపడనివారు మాత్రమే--- నిశ్చయంగా ,
అల్హాహు- SubuhaanaHU WaTaalaa — వారి
మస్థిదుల నిర్వహణ చెయ్యాలి .

SHALL be maintained ONLY by those who
believe in ALLAAHU-SubuhaanaHu WaTaalaa —and
the last day , perform as-Salaat , and give azZakaat , and fear none but ALLAAHU Jalla
JalaalaHU-

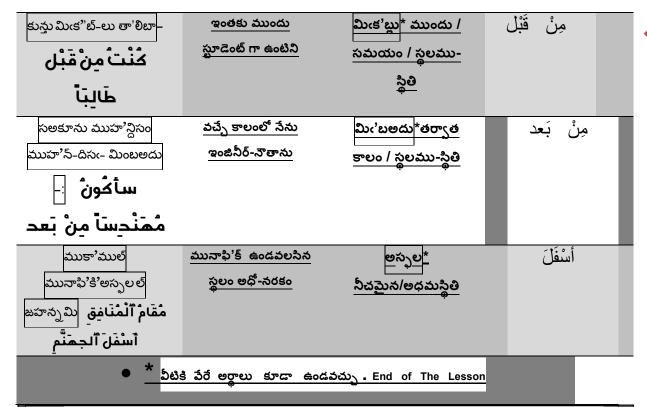
 $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1$

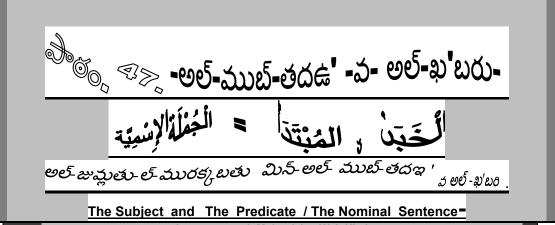
<u>ခွာဗီဝီ ျပို့ ခြင်း</u> - သံနာ့ မေ-1 စုံး၏စာမှ-

ఉದಾహరణల ಅರ್ಥಂ అ'రబీ లో <u>ల'రబ</u>ీ లో **ో**! **్రీశ్రీ**పక్కలు[దిశలు] ఉదాహరణలు أعَالَى- أعَلَى అల్హాహు హువల్ ఆ'లా లల్ఆ'లా * అత్యున్న త అల్లాహు , ఆయనే أَللَّهُ هُوَ أَلاَّعْلَى అత్యున్న తుడు – ఎత్తైన అస్సమాఉ' ఫ్లా'క'–ల్అర్ది' ఆకాశం నేలకు పైన ఉంది ఫా'క' 🕇 పైకి / పైన - فُوقَ الْسَماء فَوقَ . أَنْأَرْضَ అల్ అర్దు' తహ్'త స్సమాఇ' నేల ఆకాశం కింద కింద أَنْأَرْضُ تَحْتَ أَلْسُّمَاء ఉన్నది ఆ'లల్ యెమీని మద్–రస^{తు} يَمِيْنُ కుడి పైపున బడి ఉంది యెమీనుం*కుడి పైపు عَلَى ٱلْيَمِيْن ۔ ،۔ ۔ محرسۂ

Page | 144

ఆ'ల-ప్షిమాలి మస్-జిదుం . على ألشمال -	<u>ఎడమ పైపున మసీదు</u> <u>ఉన్నది</u>	పిమాలుఁ / యసారు <mark>ఁ</mark> * ఎడమ పైపు	_ شِمَالٌ
مَسْجِدٌ		_	4 9
هِ َوْ خَنْفَ مَا مُعْبَ مَدْرَسَةٍ مَلْعَبُ مَدْرَسَةٍ مَلْعَبُ	<u>స్కూలు</u> పెనక ఆటస్థ <u>లం</u> <u>ఉంది</u>	<u>ఖ'ల్-ఫుఁ' *</u> పెనక	- خَلْفُ
عصونو على المنطقة المن	<u>తలుపు పెనకాల పిల్లి</u> <u>ఉన్నది</u>	వరా'అ *వారగా/పెనకాల	- وَرَاءَ
عَثَاثِي عَثِل الْوَقْتِ وَصَلْتُ قَبْل الْوَقْتِ	<u>సమయానికి ముందే</u> చేరుకున్నా ను	క'బ్లు*ముందు (కాలం / స్థలము-స్థితి]	- قَبْلُ
المَامَ بَيْتِ حُكَانُ المَامَ بَيْتِ حُكَانُ	<u>ఇంటి ఎదుట అంగడి</u> <u>ఉంది</u>	అమామ ముందు	-أمَامَ
قِمَمَسَمَصُنَّ عُقَابٌ بَینَ یَدَیْ کِتَابٌ	<u>నా ముందు/ చేతిలో</u> పుస్తకం ఉంది	<u>బైన యెద్</u> దె* [ముందు/ చేతిలో]	بَينَ يَدَيْ
بَيْنَ - يَئْنَ بِيْنَ عِمْلُ الْنَّاسِ جَمْلُ	<u>మనుషుల మథ్యలో ఒంటె</u> <u>ఉన్నది</u>	బైన మథ్యలో	- بَيْنَ
అ'రబీ లో ఆడాహరణలు	ఉదాహరణల <u>అర్థం</u>	్డ్ ఫ్ల్ల పక్కలు[దిశలు]	<u>అ'రబీ లో</u> చీశేశే
హౌ'లఅట్-బిర్కతిఅష్- జారు: - حَوْلَ ٱلبِرْكَةِ أشْجَارٌ	<u>కుంట చుట్టూ</u> చెట్లున్నాయి	హౌ'ల* చుట్టూ	حَوْلَ
అల్ అర్దు' ముహీత'తుఁ బిల్-హవా	భూమి గాలితో చుట్టుముట్టబడియున్నది	ముహీ'త'తుం <u>*</u> ఆవరింపబడిన	مُحِيْطَةُ
أَلْأَرْضُ مُحِيْطَةً بِالْمَوَاء			





• The Subject පම් නාහිණියිස් ්ධ්‍යේ පම් ඉවහර ප්‍රථිම් - and The Predicate

- అ' ర బీ వాక్యంలో --- రెండు రకాలున్నాయి ---
- 1- వాక్యారంభంలో నామవాచకాన్ని కలిగి ఉన్న అల్- జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు --- (The
- Nominal Sentence)

 <u>2- క్రి</u>యతో ప్రారంభమయ్యే-- <mark>అల్- జుమ్-లతుల్ ఫి'అలియ్యతు</mark> (<u>The Verbal Sentence</u>) ఈ

 రెండోరకాన్సి పేరే పాఠంలో పరిలిస్తాం .
- ఇస్ప్రేడు --- **అల్- జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు** (Nominal Sentence) ను– సేర్పుకొందాం : ఇగ్లీషు లాగే ఈ రకం వాక్యం మొదటి లో నామవాచకం తప్పక ఉండాలి . దీన్ని **అల్-ముబ్-తదల**-

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

Page | 146

أَعُبُدُ తప్పక ఉండాలి. అల్ ఖ'బరుఁ దాని

ఉండాలి. -, ఫా'ఇలు -కర్త , క్రియ తర్వాతనే

రావాలి-					
=1-Verb فِعْلِ	<u>فَاعِلٌ = 2- Subject</u>	<u>.2)</u> خَبَرٌ _←	predicate)		
الْمُونَثُ ٢-٥٥٥٥ في -	اَلْمُدْکَلُ పుంలింగంపు.లింగం	<u>- گ</u> ِگەەبە - <u>ك</u> ۇگەنىڭ - كۈگەنىڭ	اَلْمُذَكَرُ^ పుంలింగంపు.లింగం		
جَاءَتْ الْطَّالِبَةُ ل	جَاءَ النصْرُ	ٱلْصَّلَاةُ مَكْتُوْبَةٌ ڸ	لالكِتَابُ مُبَارَكٌ		
జాలక్ <mark>లత్తా'</mark> లిబ ^మ (వచ్చింది) (విధ్యార్థిని	<u>(</u> పచ్చింది) (సహాయం /	అస్పలా ^{కు} <u>మక్తూబ^{కు}ఁ ↑</u> (సలా ^{కు})	అల్-కితాబు ముబారకుం <u>↑</u> (నిర్ణీతపుస్తకం)		
	<u>విజయం)</u>	(విధింపబడినడి)	(పవిత్రమైనది)		
نُصَلِّي الْمُسْلِمَةُ ل	ل يُصَلِي الْمُسْلِمُ تُ	اُلْاُرْضُ وَإِسِعَةٌ ڸ	اللَّهُ لِ رَحِيمٌ		
తుస'ల్లి అల్-ముస్లిమ (సలాహ్ చేస్తున్నది) (నిర్ణీతముస్లిమస్త్రీ)	(సలాహ్ చేస్తున్నాడు)	అల్అర్దు' వాసిఅ ^{కు} <u>↑</u> (భూగోళం)- (విశాలమైనది)	అల్లాహు రహీ'ముఁ <u>↑</u> (అల్లాహు)(రహీ'ముఁ)		
> <u> </u>	ముబ్-తదల ^{్రీ ప} ల్లు మరియ ఉదాప	<u>စစ် ఖ'ဃလ ာ ကိုန်ပါ</u> ကဝအဃ <u>:</u>	కు మరికొన్ని		
<u>లింగం — అల్-</u> జిన్సు <u>లు</u> టే టీ	عَمْلَةً عَيْنَ عَيْنَ عَيْنَ عَلَى عَالِمَ عَمْلَةً عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى	అల్-ఖబరు	అల్-ముట్-తద'అ <u>مُبْتَد</u> اً		
2		నిర్దిష్టం			
اُلْمُذَكّرُ <u>పురుషలింగంపుంలిం</u> <u>గం∂</u>	మహ్'మూదుఁ ఆ'లిముఁ (మహ్మూదు పండితుడు) مَحْمُوْ دُعَالِمُ	<u>+</u> ఆ'گము ، عْالِمٌ	<u>حمث نامنی د می د د د د د د د د د د د د د د د د د</u>		
اٞلْمُذَكّرُ <u>పుంలింగంపురుషలిం</u> <u>గం</u> ది	అల్-బైతు జదీదుం (నిర్ణీత ఇల్లు కొత్తది) ప్రేషిస్తాన్ల చీట్లు	←&&∆ن - غْدِيْدُ	<u>← عق</u>		
	هُ الْنَكِرَةُ اللَّهِ اللَّهُ) <u>ర్ధిష</u> ్టం			

<u></u> كەمەرەلى أَلْمُؤنَّثُ	<u>అస్-నజ్హా'ఫ' ^{టు}ద'రూరియ్య^{టు}</u> اُلْنَظَّافَةُ <u>(శుభత అత్యవసరం)</u> ضَرُوْرِيّةٌ	←+	حـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	D 4 00
<u></u> كەمەرە ئىڭ ئاڭمۇنىڭ ئىڭ	ఫా'తిమ ^ట తా'లిబ ^ట (ఫాతిమ విద్యార్థిని) فَاطِمَةُ طَالِبَةُ		به کامی کامی کامی کامی کامی کامی کامی کامی کامی کامی	Page 148

🔑 ២೬ ಮುಬ್-ತದಅ - مُبْتَدَأً ع - ಅ೬ ಖ'ಬರು - الْخَبَلُ - ಪಾಟಿ ಮುಖ್ಯ –ಲಕ್ಷಣಾಲು

قِسْطَاسُ	ألَمُبْتَدَءُ	ٱلْخَبَرُ
లక్షణం	యధా-కర్త-(కర్త ఎలా ఉంటే	తధా ఆఖ్యాతం (ఖబరు
	<u>అలాగే)</u>	కూడాఅలాగే)
عُدَدُ عُلَمُهُ عُلَمُهُ	ఏకవచనం الْوَاحِدُ	غُواحِدُ ٱلْوَاحِدُ الْوَاحِدُ
مُنْ مُنْدُدُ عُنْدُدُ	ద్వివచనం الْمُثَنَّى	الْمُثَنَّى ద్వివచనమే
عُمَدَدُ الْعَدَدُ عُرِيرُ عُرِيرُ عُرِيرُ	فُجُمْعُ عنت في عنه عنه في الْجَمْعُ	لُجُمْعُ عُنْ عُضَعُ عُنْ عُضَعُ
ەەرە ألْجِنْسُ	పురుషలింగం الْمُذَكَّرُ	الْمُذَكَّرُ పురుషలింగమే
ەەرە الْجِنْسُ	စီ့စစက	لْمُؤنَّثُ لُمُونَّثُ لُهُو
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	.,	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	<u>Definiteness</u>	
నిద్దిష్టత ***	నిద్దిష్టం أَلْمَعَرِفَةُ	***పోలిక ఉండదు
وميري الْنَكِرَةُ అనిర్జిస్టత ***	*** పోలిక ఉండదు	فَكِلَوْهُ الْنَكِرَةُ అనిద్దిష్టం

*End of the Topic

> ప్రాంక్ష్మ్ హింద్రామ్ హాంద్రామ్ హింద్రామ్ హాంద్రామ్ హాంద్రామ్ హాంద్రామ్ హాంద్రామ్ హింద్రామ్ హాంద్రామ్ హా

> عَلْمُسَةِ - జాత—జా- ఫ'ముఁ - అఖుఁ - అబుఁ - ఇవి ముఅ'రబు-లు - గతిశీలములు - అంటే - వీటి ఉచ్చారణ - గుర్తులు — (خبَهُ،' —నస'బ్—జర్ర్ - గా -మారవచ్చు)

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

- ఇతర వ్యాకరణాంశాలతో కలిసి ఉంటే వీటి రూపాలు కింది CHART లో చూపిన రీతిలో మార్పు చెందగలవు حَالَةُ ٱلرَّفْعِ- حَالَةُ ٱلْزَفْعِ- عَالَةُ ٱلْزَفْعِ- عَالَةً الْزَفْعِ- عَالَةً ٱلْزَفْعِ- عَاللّهُ الْرَفْعِ- عَالَةً الْرَفْعِ- عَالَةً الْرَفْعِ- عَالَةً ٱللْرَفْعِ- عَالَةً الْرَفْعِ- عَالِمُ عَلَيْهُ الْمُعْلَى عَلَيْهُ الْمُعْلِمِ عَلَيْهُ الْعَلْمُ عَلَيْهُ الْمُعْلَمُ عَلَيْهُ الْمُعْلِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْمُعْلِمُ عَلَيْهُ الْمُعْلِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْمُعْلِمُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْه

🕨 బదు – ప్రత్యేక - సర్వనామాలు — వాటి – రూపాంతరాలు - 🟄 🕍 🖠

	غَسْمُغَا <u>ّ الْ</u> فُعَالُ <u>عَلَى </u> مُن مُن مُن مُن مُن مُن مُن مُن مُن مُن		<u> </u>	9.0	కర్మ-నస	SATIVE- كَالُةُ - مُلْلُةً	ಯುಕ್ಕು-ಜ	<u>IITIVE-</u> حَالَةُ - <u>5</u> 6 أَخِا	
	అబుఁ నాయన —>	ٱبٌ	అబు	أبو	ಅಬಂ	أَبًا	అబీ	أبِي	
	$oldsymbol{arphi}$ సోదరుడు $oldsymbol{ ightarrow}$	ٲڂؗ	అఖు'	أُخُوْ	මණය	أَخْاً	అఖీ'	ٱخِيْ	
	ఫ'ముఁ నోరు →	فَمٌ	పూ'	فُوْ	\$	فًا	ఫ్త్రీ,	فِي	
	జూ' యజమాని- —> కలిగియున్న (పుం.లింగం)	ذُوْ	23°	ۮؙۅ۫	జా	ذًا	<u>జ</u> ి'	ۮؚ۬ؽ	
	జా'తుఁ = యజమానురాలు− →కలిగియున్న (స్త్రీ.లింగం)	ذَا تُ	జా'తు	ذَاتُ	జూ'త	ذَاتَ	æ "'එැ	ذاتٍ	
- &	ر పాట్లాలు ప్రాంత్రంగం) మజమాని → ఊలుం యజమానులు- POSSESSORS - యిన్నవారు(పుం.లింగం)	اُولُو	ఊలు	اُولُو	ఊలియ	اُوْلِیَی	ఉశ్	اُوْلِي	
జా'తుం	ాువచనం -2-(స్త్రీలింగం) $\stackrel{\circ}{=}$ $\stackrel{\circ}{=}$ $\stackrel{\circ}{=}$ యజమానురాలు $\stackrel{\circ}{=}$ ఉలాతుఁ $\stackrel{\circ}{=}$	ٱوْلِاتٌ	ఊలాతు	ٱوْلِاتُ	ఊలాతి	اُوْلِاتِ	ಘಲಾ ಲಿ	اُوْلِا <i>تِ</i>	

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

ఎండ్ ఒఫ్ ది టాపిక్

المام في الم

-హు'రూపున్ మరియు అ'వామిలున్-

Page | 150

MORE PARTICLES, & AFFECTIVES

LESSON: 49: MORE ELEMENTS

లమ్ == కాదు / లేదు	لَمْ	<u> </u>	لِأَجَلِ
වු =	ىَنْ	మిమ్(న్) -బఅ'దు = ఆ తరువాత	مِنْ بَعَدُ
<u>లా = ఐతే</u>	لُوْ	రుబ్బమా = యేమో / అలాకావచ్చు	رُبُّمَا
లమ్మా = ఇంతవరకూ	لَمُّا	మహ్-మా = ఏ <u>మైనా</u> / యేలాగైనా	مُهْمًا
కాన ^{-***} = ఉండేను/ఉండేవాడు (పురుష లింగం)	كَانَ	కల్లా = తప్పక అలాకాదు /అవదు (కల / కల్ల)	ЪĽ
కానత్ *** = ఉండేది/ఉండినది (స్త్రీలింగం)	كَانَتْ	న'అమ్ = ఔను	نُعُمْ
మిఁ-క'బ్-లి = అంతకు ముందే/కి ముందు	مِنْ قَبْل	లా = లేదు / లేడు <u>(</u> నకారమ్ <u>)</u>	Ú
<u>కిలా - / - కిలై</u> <<< రెండూ / ఇద్దరూ (పురుషలింగం)	كليًّ\ كِلَا	<u> ಕದ್'</u> =ಲಾಗೆ /ಮಾದಿರಿಗಾ	کَذَا
<u>కిల్గా- / - కిల్-తై</u> >>> ఇద్ద <u>్రరూ /</u> రెండూ ్స్త్రీ లింగం	كِلتيئَ كِلتاً	అఁ * = అంటే / అన్న (మాట	ٲڹ۫
ఇల్లా =.తప్ప / లేక/ కాకుండా / మినహాయించి	กุ้เ	కుల్లమా = ప్రతిసారీ	كُلُّمَا

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

యా అయ్యు తహా <u>= ఓ (</u> <u>అమ్మా !)</u>	ڶۿؾۛ۫ؿ۠ڷؽ	<u>ထား ဗထား္သဘံ = ಓ</u> (ဗထား္မ !)	ڵۘۄؙۨؿ۠ڷؽ
<u>ච</u> ිත = චි් යා / පතර /	نَیْسَ	ఇన్ప - నిజంగా / వాస్తవంగా	إِنَّ
తు'మ్మ = తర్వాత /పెంటనే /మరియూ	ثُمَّ	అన్న = అంటే / అన్న మాట	أنً
కై = వలన / కారణంగ <u>ా</u>	کي	క - అన్నవలె / లాగే /అయినట్లు	ٚڮٲڹ س
ల - కై = ఆ కారణంచేత / అందు వలన	لَكيْ	<u>ಲಅ'ಲ್ಲ</u> =(ಆಕ) ಯೆಮ್ / ಬహುಕ್	لُعَلُّ
అ'న్నా =ఎక్కడినుండి	نْا	<u> සෙව් = පැನ්/ఐම්</u>	بئ
వ = మరియూ	9	లైత (కోరిక) అయ్యో ! అల అయ్యుంటే ॥అలా/ఇల కాకుండాఉంటే(బాగుందే	لْيْتَ
ఫ = మరి / కనుక / పెంటసే	ilahi dilifer	පපීං / පපී න ු = න ්	لُكِنْ لَكِنْ
ల = తప్పక (చెయ్యాలి)	Ĵ	వలకిన్న .మరి ఐతే	وَ لَكِنَّ
ఇదా' = అప్పుడు	ٳۮؘٵ	అయ్యు /అయ్యి /అయ్యలో <u>యేది ?</u>	أيُّ أيُّ
బలా = ఔను సరే / యే సందేహం లేదు	بلّی	ఫక'త్ = మాత్రం	فَقَطْ
*** వ = ప్రమాణ చిహ్నం	ģ	కదా'లికమాదిరిగా /లాగా /రీతిలో	كَذَلِكَ
<<< <mark>అ'సా''</mark> (క్రియ)= హద్దుమీరుట/అతిక్రమణ	عَصَى	>>> <mark>అ'సా ఏమో</mark> /కాబోలు (ఆశ)	عَسَى

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

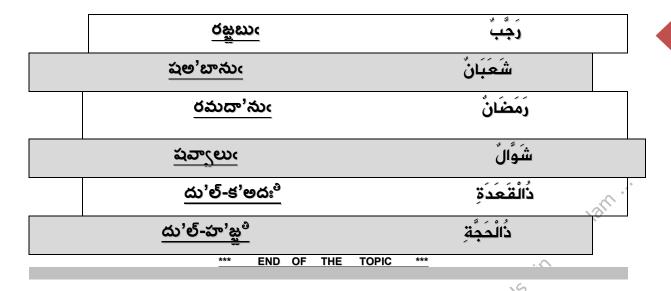
ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

<u>మా =</u> భూత కాలానికి <u>]</u> కాలేదు / కాదు / లేదు	ما	*** లక'ద్ = నిశ్చయంగా / రూఢిగా (చెప్పటం)	لَقَدُ Page 15	2
<u>బి = తో / తోడు</u>	Ļ	*** వలక'ద్ =మరియూ నిశ్చయంగా / రూఢిగా (గట్టిగాచెప్పటం)	وَلَقَدْ	
*** ఫ'క'ద్ = మరినిశ్చయంగా/రూఢిగా	فقد END OF THE TO	*** క'ద్ = నిశ్చయంగా/రూఢిఐన (నొక్కివక్కాణించటం)	قَدْ	

ANNEXURE-1— అరబ్బీ సెలల పేర్లు అస్కాడ్ - మహూర్ - MONTHS

అ'రబీ నెలలు	الْسْمَاءُ ٱلْشَّهُونِ _
ముహ'ర్రముఁ	مُحَرَّمٌ
<u>స'ఫ'రుఁ</u>	صَفَرٌ
<u>రబిఉ'ల్-అవ్వలి</u>	رَبِيْعُ اَلْأُوَّلِ
<u> </u>	رَبِيْعُ أَلْآخَر
జమాదుల్-ఊ'లా	جَمَادُ الْاُولِي ا
జమాదుత్-త్నా'నీ	جَمَادُ الْثَّانِي

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *



ANNEXURE-2-- ఎ700రోని దినాలు , రోజులు - క్రైమేబీ క్రి

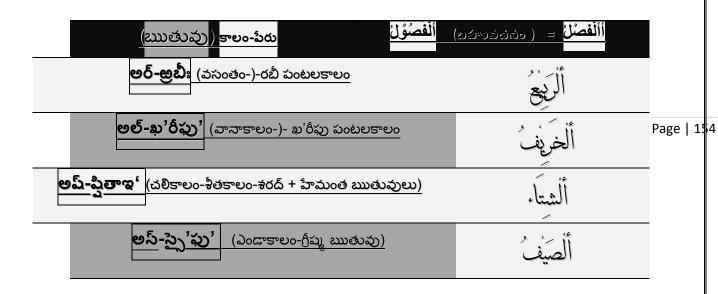
రోజులు - దినాలు	أَبَّام الْاُسْبُوعِ
యౌముల్-అహ'ది- [ఆదివారం]	بَهْمُ الْأَحَدِ
యాముల్-ఇత్స్'సైనీ- [సోమవారం]	بَوْمُ الْإِثْنَيْنِ
యౌముల్-త్పు'లతా'ఇ [మంగళవారం]	بَهْمُ الْتُلْثَاءِ
యౌముల్ అర్-బిఆ'ఇ- [బుథవారం]	بَهْمُ أَرْبِعَاء
యౌముల్-ఖ'మీసి- [బేస్తవారం] (గురు)	بَهْمُ الحَمِيْس
యౌముల్-జుముల ి [శుక్రవారం]	بِّهْمُ الْجُمُعَة
యౌముస్—సబ్తి' - [శనివారం](సబ్బాత్)	بَوْمُ الْسَّبْت
*** END OF THE TOPIC ***	

ANNEXURE-3- ముతువులు-కాలాలు _ లీత్రి __seasons నుమ్మాయ్లు లేక ఆయ్య = ఒక ఏడు – సంవత్సరం -

> <u>మన ఆరు కాలాలను అ'రబ్బుల</u> — నాలుగు – ఋతువులతో సమన్వయం చేయటం – రమారమి ఉజ్జాయింపు - [వాచ్చార్థం] – మాత్రమేనని చదువరులతో మనవి :

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని



• నోట్: హిజ్రీ - కేలండర్ ప్రకారం (చాంద్రాయణ) సెలలో 29 / 30 దినాలు మాత్రమే ఉంటాయి- అల్-కు'ర్ఆఁ' లో ఈ పద్ధతి ఖచ్చితమైనదిగా ధృవీకరింప బడినది - ఇతర కేలెండర్ల కంటే ప్రతి హిజ్రీ సంవత్సరానికి 10 /11 - రోజులు తక్కువ ఉంటాయి — హీజ్రీ దినం — సూర్యాస్తమయం తో ప్రారంభమౌతుంది — కానీ సూర్యోదయంతో కాదు.. అర్ధరాత్రితో ఎంతమాత్రం కానేకాదు .

END OF THE TOPIC

Annexure -4 - ಶಿಳಲು –ಸಮಯಾಲು "---the Times

END OF THE TOPIC

<u>అర్థం</u>	<u>అరబ్బీ లో</u>	<u> </u>	<u>అరబ్బీ లో</u>
అయ్యాముఁ– దినములు	أَيُّامٌ	యౌముఁ - ఒకదినం	يَوْمُ
గ'దఁ - రేపు	غُداً	అల్-యౌమ - ఈ రోజు	ٱلْيَوْمَ
అమ్-సి - నిన్న	أمْسِ	అల్-బారిహః' ^{తు} - నిన్నరాత్రి	ٱلْبَارِحَةُ
లయాఠీ - రాత్రులు	لَيْالِيْ	<u> </u>	لَيْلٌ
అస్-హుర్ - పగళ్ళు	أنهر	నహారుం - పగలు	نَهَارٌ
షుహూరుఁ - సెలలు	شُهُورٌ	షహరుఁ - సెల	شُهَرٌ
సనవాతుఁ - ఏండ్లు	سُنُوَاتٌ	సనతుఁ - సంవత్సరం	سنة

అసా'బీఉఁ' - వారాలు	أُصَابِيْعُ	ఉస్'బూఉ - వారం	ٱؙڝ۠ؠؗۅ۫ڽؗ
దకా'ఇకు' - మినిట్స్	دَقَائِقُ	దకీ'క'తుఁ - నిముషం	ۮۘۊؚؽۣڡۛٞةؗ
త్ప'వానీ - సెకండ్స్	ثُوانِي	ల్పా'నియతుఁ - సెకండ్	ڎٞٳڽۘڎؙ
అస్-హా'రు - పేకువజాములు	ٱُسْحَارٌ	సహ'రుం - చీకటిపొద్దు	سَحَرٌ
సాఆ'తుఁ - గంటలు	سَاعَاتٌ	సాల' ^{ట.} - గంట	شُدُلُس
అల్ <u>–మసా</u> సాయంత్రం	ٱلْمُسَاءِ	అస్ప'బాహు' - పొద్దున	ٱلِصّبَاحُ
అజ్'జు'హ్-రు మద్యాహ్నం – జు'హ్రు స'లాహ్' సమయం	ٱلْظُّهْرُ	అల్-ఫజ్'రు - ఫజ్'రు - స'లాహ్' సమయం]	ٱلْفَجْرُ
అల్ -అ'స్-రు అ'స్రు స'లాహ్' <u>పేళ</u>	ٱلْعَصْرُ	అల్-మగ్'రిబు సూర్యాస్థ్రమయం - [మగ్'రిబు స'లాహ్' టైమ్]	ٱلْمَغْرِبُ
అల్-అ'షియ్య <u>—EVENING-</u> సాయంత్రం	ٱلْعَشِيّة	అల్-ఇ'పా – రాత్ర అన్నం తినే సమయం - [ఇ'పా- స'లాహ్' పేళ]	ٱلْعِشَاءِ
*	*** END OF	THE TOPIC ***	

ANNEXURE-5- (DIRECTIONS-2)	^{ది} శలు-పక్క ^{లు}				
<u> ತ</u> ಾಲುಗುಲ್	<u>అ'రబీలో</u>				
<u>అల్-మష్-రికు' /అష్-షర్-కు' (తూరుపు) EAST</u>	ٱلْمَشْرِقُ				
అల్-మగ్'రిబు / అల్-గ'ర్-బు (పడమర) WEST	ٱلْمَغْرِبُ				
అప్-పిమాలు (ఉత్తరము) NORTH	ألشِمال				
అజ్-జునూబు (ద <u>క</u> ిణము) SOUTH	ٱلْجَنُوبُ				
→ Majority ప83월 : (1) ಮிふ-హుముల్ – ము'మినూన , వఅకీ-సరు హుముల్-ఫా'నికూ'న .(ಆರಿಇ'ಮ-ರಾನಿ -110) → (2)వఅకీ-సరు హుమ్ లా యఆ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103) → (3)వలాకిన్న అకీ-సరు హుమ్ యేజీ-హ'లూన (అల్-అన్ఆము-111) → (4) మలా తజిదు అకీ-సరు హుమ్ షాకిరీన (అల్-ఆ'రాఫు'-17) → (5) మమా యత్తబిడి అకీ-సరు హుమ్ ఇల్లా జ'న్నా (యూనుస్-36)					

	END OF THE TOPIC	
	*** Those desirous of learning ARABIC through - URDU / ENGLISH - may write to -	
	ARABIC BY RADIO ,	
	Post Box .325 ,P.C: 11511	
	CAIRO , Arab Republic of Egypt -*** or E.mail to arabic by radio_1966@ertu.org // or //Sawsan	
	Zaki2012@yahoo.com	

Page | 156

Exclusive Tract for - Different Examples

అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు 1- Exclusive Tract for Examples.:

Nominal Sentences with third person-Personal Pronouns

స్త్రీ లింగం – Feminine (-కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	<u> </u>	పుంలింగం – Masculine (-కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)
هِي رَاحِيَةُ - హియ రాకిల ^{,ట} (ఆమె రుకూ-చేసే ఒక స్త్రీ) الْمَا الْمَاهُ هِي مُسْلِمَةُ الْمَاهُ الْمُعْلِي الْمَاعُ الْمُاعُ الْمَاعُ الْمُعْلِي الْمَاعُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمَاعُونُ الْمَاعُ الْمُعْلِي الْمُعْ	్ జరిచి చెం	عَلُو رَاكِعُ - نَهُ مَا مَنْ مَا
హియ ఫా'ఇజ' ^{లు} (ఆమె ఒక సఫలమైన స్త్రీ) ప్రదామీయ దేవ్		هُمَا مُسْلِمَانِ
<u>- హుమాముస్లిమతాని (</u> వాళ్లిద్దరూముస్లిం స్త్రీలు <u>)</u> هُمَا رَاكِعَتَانِ	<u> ద్వి</u> పటనం	– పాుమా ముస్లిమాని (వారిద్దరూ ముస్లింలు) هُمَا رَاكِعَانِ
<u> పాుమా రాకిల'తాని డాళ్లిద్ద</u> రూ రుకూచేసే స్త్రీలు <u>ు</u> هُمَا فَائِزَتَانِ		<u> పాుమా రాకిఆ'ని ເ</u> వారిద్దరూ రుకూచేసేమగవాళ్ళు هُمًا فَاتِّزَانِ

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

<u>హుమా ఫా'ఇజ'తాని ఁ</u> వాళ్లిద్దరూ సఫలమైన స్త్రీలు <u>ు</u>		హుమా ఫా'ఇజా'ని డారిద్దరూ సఫలమైన మగవాళ్ళు
هُنَّ مُسْلِمَات		هُمْ مُسْلِمُوْنَ
<u>–హున్న ముస్లిమాతుఁ (</u> వారంతా ముస్లిం స్త్రీలు <u>)</u>		<u>హుమ్ ముస్లిమూన (</u> వాళ్ళంతా ముస్లింల <u>ు)</u>
هُنَّ رَاكِعَاتٌ	ಟ್ಟ	ھُمْ راكِعُوْنَ
హున్న రాకిఆ'తుఁ (వారంతా రుకూ-చేసీ స్త్రీలు)	బహువచనం	హుమ్ రాకిఊ'న(వాళ్ళంతా రుకూ- చేసే మగవాళ్ళు)
هُنَّ فَائِزَاتٌ		هُمْ فَائِزُوْنَ <u>హుమ్-ఫా'ఇజు'న(</u> వాళ్ళంతా సఫ్లలమైన
<u>హున్న ఫా'ఇజా'తుఁ (</u> వారంతా సఫలమైన స్త్రీలు)		మగవాళ్ళు)

2 - Exclusive Tract for Examples : అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

al-Mubtada'u and al-Khabaru-

(Nominal Sentences)

స్త్రీ లింగం —Feminine —(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	<u>వచనం</u>	పుంలింగం –Masculine (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)
– أَ لْمُؤْمِنَةُ صَا دِقَةٌ	diais	–أَلْمُؤْمِنُ صاَدِ قٌ
అల్-మూ'మిన ^{తు} సా'ది క '' ^{తు}		అల్–మూ'మిను ము'మి ను సా'ది కు ఁ'
(మూమినః ము'మినః నిజం పలికే స్త్రీ)		(మూమిను నిజం పలికే పురుషుడు)
–أُ لُكَا فِرَةُ قَا نِطَةٌ		- أَلْكَافِرُ قَانِطٌ
అల్-కాఫి'ర ^{టు} కా'నిత' ^{తుఁ}	3 ಆ ಎಬನಂ	అల్-కాఫ్టిరు కా'నితుఁ'
(కా'ఫిరః నిరాశపడిన స్త్రీ)		(కాఫీరు నిరాశపపడ్డవా డు)
اً لْمُنَا فِقَةُ خَا سِرَةٌ		-أَلْمُنَافِقُ خَاسِرٌ
అల్-మునాఫి'క' ^{కు} ఖా'సిర ^{కుఁ}		అల్–మునాఫి'కు' ఖా'సి రుఁ
(మునాఫి'కః ' నష్టపడ్డ ఆడది)		(అల్–మునాఫి'కు' నష్టపడ్డ వాడు)
-أَ لْمُؤْمِنَتَانِ صَاحِقَتَانِ	త్త పటనం	ألْمُؤمِنَانِ صَاحِقَانِ

అల్-ము'మినతాని సా'దిక'తాని		అల్-ము'మినాని సా'దికా'ని		
(ఇద్దరు 2 ము 2 మినఃస్త్రీలు నిజం పలికే 2 స్త్రీ ద్వయంలు)		ఁఇద్దరు 2 ము 2 మిను పురుషులు నిజంపలికేపురుష		
		ద్వయం		
-أَ لُكَا فِرَتَانَ قَا نِطَتَا نِ		-أَلْكَافِرَان قَانِطَانِ	Page 1!	.18
- అల్-కాఫి'రతాని కా'నిత' లా ని		అల్-కాఫి'రాని కా'నితా'ని		
(ఇద్దరు కాఫిరః స్త్రీలు నిరాశపడిన 2 స్త్రీద్వయం లు)		(2 ఇద్దరు మగ కాఫిరులు నిరాశపడిన 2 పురుషులు) ద్వయం		
		– أَلْمُنَافِقَانِ خَاسِرَانِ		
اً لُمُنَا فِقَتَانِ خَا سِرَتا نِ అల్–మునాఫి'క'తాని ఖాసిరతాని		అల్−మునాఫి కా ని ఖాసి రా ని		
(2 ఇద్దరు మునాఫి'క' స్త్రీలు నష్టపడ్డ స్త్రీ ద్వయం)		(2 ఇద్దరు మగ మునాఫి'కు'లు 2 నష్టపడ్డవాళ్ళు)		
		ద్వయం		
ٱ لْمُؤْمِنَاتُ صَا دِقَاتٌ		ٱلْمُؤْمِنُوْنَ صَادِقُوْنَ		
-అల్-మూ'మినాతు సా'దికా'తుఁ		-అల్-మూ'మినూన సా'దికూ'న		
(ము'మినః వనితలు నిజం పలికే సత్యవతులు)		(మూమినుపురుషులు నిజంపలికేవాళ్ళు)		
أً لْكَا فِرَاتُ قَا نِطَتَاتٌ		ٱلْكَافِرُوْنَ قَانِطُوْنَ	-	
-అల్-కాఫి'రాతు కానితా'తుఁ	బహు చదనం	–అల్–కాఫ్రిరూన కా'నితూ'న		
(కాఫి'రః' ఆడోళ్ళందరూ నిరాశపడిన స్త్రీలు)	3	(మగ కాఫి'రులు నిరాశపడిన పురుషులు)		
أً لْمُنَا فِقَاتُ خَاَ سِرَاتُ		أَلْمُنَافِقُوْنَ خَاسِرُوْنَ	-	
-అల్-మునాఫి'కా'తు ఖా'సి రాతుఁ		-అల్-మునాఫి'కూ'న ఖాసిరూన		
(మునాఫి'క' స్త్రీలందరూ నష్టపడ్డ ఆడోళ్ళు)		(మగ మునాఫి'కు'లు నష్టపడ్డవాళ్ళు)		

3 - Exclusive Tract for Examples :

Verbal Sentences – సింగులర్ - using Past -Tense Verbs

Note: (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all-Numbers-i.e., the singular /dual /plural, because the Verb comes first; but the VERB is subject to Gender and Person compatibility. (2) whereas if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb-form should agree with the Noun - in Number, Gender and Person ...

స్త్రీలింగం (కర్తగా-రఫ'హ్' స్థి Singular	తిలో) మచనం Singular		పుంలింగం (కర్తగా రఫ'హ్' స్థితిలో) Singular	అ'రబీ వాక్యం Singular
భూతకాల క్రియ - స్త్రీ క	Past-Tense Verb		భూతకాల క్రియ –పురుష లింగం	Past-Tense Verb
కస ర త్ జహ్రాబీ అల్ (పగలగొట్టింది -జహ్ర కప్పును)	کسرت زهره بی		కసర హా'మిదుఁ అల్-గు'స్న (తెంపాడు -హా'మిద్ కొమ్మను)	حَسَرَ حَامِدُ ٱلْغُصْنَ
<u>అఱఫ(త్) తి–త్త'బీబ^ల ద్దాల'</u> (గుర్తించిం పైద్యురాలు రోగాని	عَرَفَتُ الْطَبِيْبَةُ الحَّاءَ -2		<u>అఱఫ –(అ)త్త'బీబు –(అ)</u> ద్ <u>రాల' (</u> గుర్తించాడు -డాక్టరు రోగాన్ని)	عَرَفَ الْطَّبِيْبُ الْحَاءَ
సల' ల (త్) —త్తి'ల్-మీద <u>ముల'ల్లిమత (</u> అడిగి విద్యార్థిని ఉపాధ్యాయుర	لتْ اتَّلْمِیْدَةُ الْمُعَلِّمَةَ	Ē (స అల -త్తిల్-మీదు-ల్- <u>ముఅ'ల్డిమ (</u> అడిగాడు - స్టూడెంటు గురువును)	سَأَلَ الْتُلْمِيذُ الْمُعلِّمَ
<u>ఫ'ర్ర</u> త్ (తి)స్పిజ్జీన (పారిపోయింది -ఆడ _?	قرت السحيية		<u>ప'ర్ర- (అ)స్పిజ్జీను</u> (పారిపోయాడు మగ ఖైదీ)	فَرَّ الْسِّجِّيْنُ
వత'బత్(తి) –న్నవి: (ఎగిరింది -ఆడ చిఱుత:	وتىت النجرةي		<u>వత'బ –(అ)న్న మిరు</u> (ఎగిరింది -మగ చిఱుతపులి)	وَثُبَ النَّمِرُ

4 - Exclusive Tract for Examples :

- అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentences – సింగులర్ - with Past - Tense Weak Verbs

\$2	లింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) Singular	అ'రబీ వాక్యం వచనం Singular	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) <mark>Singular</mark>	అ'రబీ వాక్యం Singular
	భూతకాల క్రియ - స్త్రీ లింగం	Past-Tense Verb	భూతకాల క్రియ –పురుష లింగం	Past-Tense Verb
	<u>మాలత్(తి) ల్-లౌహ^{'కు}</u> (పక్కకు ఒరిగింది- ఫలకం)	مَالَتُ الَّوْحَةُ	<u>మాల—(అ)ల్-జిదారు</u> (గోడ పక్కకు ఒరిగింది)	مَالَ الْجِدَارُ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

నామత్(తి) స్పబియ్య ^{తు} (నిద్ద్రహోయింది -ఆడ బిడ్డ)	نَامَتْ الْصَّبِيَّةُ	నామ-(అ)స్పబియ్యు (మగ బిడ్డ నిద్ద్రపోయాడు)	نَامَ الْصَّبِيُّ	
ఆవత్ (తి) ద్ది'బ్బ ^ట - (ఈల / ఊల పేసింది- ఆడ తోడేలు)	عَوَتْ الْذَّبَّةُ	ఆ 🗆 వ (అ)ద్ది' ట్పు (మగ తోడేలు ఈల / ఊల వేసిను)	عَوَى الذَّبُّ	Page 160
వ ఫత్ '(తి)స్పి'ద్దీ' క ^{రు} స్పదీ'క ^{రు} (మాట నిల బెట్టుకొన్నది -స్పేహితురాలు మాట)	وَفَتْ الصَّدِيْقَتُ	వఫ'-(అ)స్పి'ద్దీ'కి స్పదీ'కి (స్పేహితుడు మాట నిల బెట్టుకున్నాడు స్పేహితుడు)	وَفَى الْصِّدِّيقُ	
ఖ'పియత్-అహ్మ'దీ బేగమ్ – <u>అబ్బహో (</u> తన ప్రభువుకు లొంగింది- అహ్మ'దీ బేగమ్)	خَشِيَتْ أَحْمَدِى بَيْغَمْ ربَّها	<u>ఖ'షియ అహ్మ'దు ఱ్ఱబ్బహు</u> (తన ప్రభువుకు దానోహం అయ్యాడు- అహ్మ'దు)	خَشِیَ أَحْمدٌ رَبَّه	

<mark>9ల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు</mark> 5-Exclusive Tract for Examples :

Nominal Sentences - Past Tense –with Dual Verbs and Nouns *

• <u>if the sentence begins with a Noun - the Verb-form should agree with the Noun - in Numbers , Gender and Person .</u>

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్ స్థితిలో) <u>Dual</u>	అ'రబీ వాక్యం <mark>Dual</mark>	పుంలింగం (కర్తగా-రఫ'హ్ స్థితిలో) <u>Dual</u>	అ'రబీ వాక్యం Dual
అల్-బిన్తాని బిస్- తాని లఇ'బతా ఇద్దరు ఆడపిల్లలు ఆట్లాడారు	ألْبِنْتَانِ لَعِبَتَا	ఆల్-వలదాని లఞ' బా ఇద్దరు పిల్లలు ఆట్లాడారు	ألْهَلحَانِ لَعِبَا
లత్-తా'లిబ తాని ద'హబ తా ఇద్దరు విద్యార్థినులు పెళ్లారు	اْلطَّالِبَتَانِ خَهَبَتَا	అత్-తా' లిబాని ద'హ బా ఇద్దరువిద్యార్థులు పెళ్లారు	اُلْطَّالِبَانِ خَهَبَا
అత్-ముఅ'ల్లిమ తాని దఖ'ల తా ఇద్దరు lady teachers లోనికి <u>వచ్చారు</u>	اْلْمُعَلِّمَتَانِ دَخَلَتَا	అల్-ముఅ'ల్డి మాని దఖ' లా ఇద్దరు teachers లోపలికి <u>వచ్చారు</u>	اْلْمُعَلِّمَانِ حَحْلا
అల్ -ఫ'కీర తాని సఅ'ల తా ఇద్దరు బిక్షగత్తెలు అడిగారు	ألْفَقِيْرَتَانِ سَأَلْتَا	అల్-ఫ'కీ రాని సఅ' లా ఇద్దరు ఫకీరులు అడిగారు	أَلْفَقِيْرَانِ سَأَلَا

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu gareenun *

ఆస్-స్పారిక'**తాని** గా**బా** గా**బతా** ఇద్దరు ఆడదొంగలు మాయమైపోయారు

<u>అస్-స్పారికా'ని గాబా</u> <u>ఇద్దరు దొంగలు</u> <u>కనపకుండాపోయారు</u>

الْسَّالِقِالَ عَالَا اللَّهِ الْكَارِةِ لِلْكَارِةِ اللَّهِ الْكَارِةِ لِلْكَارِةِ اللَّهِ الْكَارِةِ اللَّهِ المَّالِقِالَ عَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ

6 - Exclusive Tract for Examples : అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

Nominal Sentences-with Past Tense-Plural nouns-

• if the sentence begins with a Noun - the Verb-form will differ from Person to Person i.e. the Verb

should agree with the Noun - in Numbers , Gender and Person

స్త్రీలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) Plural	అ'రబీ వాక్యం Plural	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) <u>Plural</u>	అ'రబీ వాక్యం Plural
అల్-బనా తు లఇ'బ్-న అమ్మాయిలు ఆడారు	ٱلْبَنَاتُ لَعِبْنَ	ಅಲ್-ಔಲಾದು ಲ್ಲಇ'ಬಾ ಮಗ ಫಿಲ್ಲಲು ಆದಾರು	أُلْأُوْلَادُ لَعِبُوْا
అత్-తా'లిబా తు ద'హబ్-న విద్యార్థినులు పెళ్లారు	ٱلْطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ	అత్-త్తు'ల్లాబు ద'హబూ విద్యార్థులు పెళ్లారు	ٱلطُّلَّابُ ذَهَبُوْا
అల్-ముఅ'ల్డిమాతు దఖ'ల్-న lady teachers లోనికి వచ్చారు	ٱلْمُعَلِّمَاتُ دَخَلْنَ	అల్-ముల'ల్డిమూన దఖ'లూmale teachers లోనికి వచ్చారు	أَلْمُعَلِّمُوْنَ دَخَلُوْا
అస్-స్పాజిదా తు-సజద్-న మోకరిల్లే స్త్రీలు మోకరిల్లారు	ٱلْسَّاجِدَاتُ سَجَدْنَ	అస్-స్ఫాజిదూన సజదూ మోకరిల్లే పురుషులు మోకరిల్లారు	ٱلْسَّاحِدُوْنَ سَجَدُوْا
అస్-స్పారికా'తు గి'బ్-న చోర స్త్రీలు మాయమైపోయారు	ٱلْسَّارِقَاتُ غِبْنَ	అస్-స్పారికూ'న గా'బూ మగ దొంగలు కనపకుండాపోయారు	ٱلْسَّارِقُوْنَ غَابُوْا

అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు 7-Exclusive Tract for more Examples :

al-Mubtada and al-Khabaru(Nominal Sentences)- Dual -

స్త్రీలింగం కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో - అ'రబీ వాక్యం- ద్వివచనం	పుంలింగం -కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో 🕒 అ'రబీ వాక్యం-	వచనం
	<u>ద్వివచనం</u>	

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'రీఆ'ని

Page | 162

<u>అల్-బిఁ - తాని</u> (ఇద్దరు అవ అందగత్తెలు.వై	സൂയല	ألْبِنْتانِ جَمِيلتانِ	<u>అల్-వలదాని త'య్యబాని (ఇద్దరు బాలురూ మంచివారు)</u>	ألْوَلَحَانِ طَيَّبانِ	
<u>అల్-కలిమతాని</u> (రెండు పదాలు		الْكَلِمَتَانِ تُقِيْلَتَانِ	అల్-ఐ'నాని గా'రియాని (రెండు కళ్లూ విలుపైనవి)	ألعيْنَانِ عَالِيَانِ	
<u>అల్-ఇవ్రు</u> ముస్టిమ తాని ముస్టివ	<u>(</u> ఇద్దరు స్త్రీలూ	ٱلْإِمْرَأْتَانِ مُسْلِمَتَانِ	<u>అల్-కా'ది'య్యాయాని</u> <u>ఆ'దిలాని (ఇద్దరు జడ్జీలు న్యాయశీలత గలవారు)</u>	اْلْقَاضِيَانِ عَادِلانِ	Dual - ద్వివచనం
అల్-బిఁ - తాని (ఇద్దరు కు ధైర్యంకల	ాతుళ్ళూ	ألْبِنْتَانِ نَنْجَاعَتَانِ	<u>అర్-ఱ్జ</u> జు లాని షుజాఆ'ని (ఇద్దరు మగవాళ్ళూ దైర్యవంతులు)	ألْرَّجُلَانِ نَنْجُاعَانِ	
<u>అస</u> ్-ష్టజర తాని (రెండు చెట్ల		أَلْنَنَّجَرَتَانِ قَصِيْرَتَّانِ	<u>అల్-ఫ'రసాని</u> సరీ ఆ'ని (రెండు గుర్రాలూ వేగమైనవి)	الْفَرَسَانِ سَرِبْعَانِ	

8- Exclusive Tract for more Examples :

al-Mubtada wal-Khabaru (Nominal Sentences) - Plural

వచనం	స్డీలింగం <mark>-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)</mark> <u>Plural</u>	అ ['] రబీ వాక్యం Plural	పుంలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) <u>Plural</u>	అ'రబీ వాక్యం Plural
	<u>అస్-స్పా'బిరాతు</u> <u>ముస్లిమాతుఁ (ఓపికపట్టేస్త్రీలు ముస్లిము స్త్రీలు)</u>	أَلْصّابِرَاتُ مُسْلِمَاتٌ	<u>అస్-స్పా'బిరూన ముస్లిమూన (ఓపికపట్టేవారు ముస్లిములు)</u>	ٲڵڝۘٵ <u>ؠ</u> ڔؗۅ۠ڽ۬ مُسْلِمُوْنَ
Plural Nouns	<u>అస్-స్పా'దికా'తు</u> <u>ఫా'ఇజా'తుఁ</u> (నిజం పలికేస్త్రీలు సక్సస్-ఫుల్)	ٱلْصّادِقَاتُ فَائِزَاتٌ	<u>అస్-స్పా'దికూ'న</u> ఫా'ఇజూ <mark>'న</mark> (నిజం పలికేవారు సఫలులు)	ٱلْصَّادِقُوْنَ فَاتِّرُوْنَ
	<u>అల్ కా'నితాతు</u> <u>ము'మినాతుఁ (ప్రభుదాశ్యం చేసే స్త్రీలు మూమినుస్త్రీలు)</u>	ٱلْقَانِتَاتُ مُؤمِنَاتٌ	అల్ కాని తూన ము'మి నూన (ప్రభుదాశ్యం చేసే మగవారు మూమినులు)	ٲڵڠٙانؚؾؗۅ۠ڹؘ مُؤْمِنُوْنَ

అల్-మున్ఫి' కా'తు ముద'		అల్-మున్ఫి' కూ'న ముద'	
<u>(ఇ)య్యి,ఫ్లా,తుఁ</u>	أَلْمُنْفِقَاتُ	<u>(ఇ)య్యి'పూన</u>	ٱلْمُنْفِقوْنَ
<u>(</u> సన్మార్గంలో ఖర్చుచేసేస్త్రీలు - పలురెట్ల ఫలితం ఏొందేస్త్రీలు)	مُضَعِّفَاتٌ	<u>(</u> సన్మార్గంలో 'ఖర్చుచేసేవారు – పలురెట్ల ఫలితం ఏొందేవారు <u>)</u>	مُضْعَّفُوْنَ
<u>అల్-ముస్తగ్ఫి'రాతు-</u> <u>ముత్మ'ఇ' న్నాతుఁ (క్షమాపణ కోరుకొనే స్త్రీలు- సంతృప్త స్త్రీలు)</u>	أَاْمُسْتَغُفِرَاتُ مُطْمَعِثُّاتٌ	<u>అల్-ముస్తగ్ఫి'రూన ముత్మ'ఇ'న్పూన (క్షమాపణ కోరుకొనే మగవారు - సంతృప్తులు)</u>	ٲ۠۠۠۠۠۠ؗڡؙڛ۠ؾۘۼ۠ڣؚڔؗۅڹؘ ڡؙڟؗڡۼؚڹؙؖۅڹؘ

9- Exclusive Tract for more Examples:

- అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'త'లియ్యతు -

Verbal Sentences - Present Tense Verb*Singular form-

- *Note: (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all- Numbers- i.e. the singular / dual / plural , because the Verb comes first -. but the VERB is subject to Gender and Person compatibility.
- (2) whereas however, if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) the Verb-form should agree with the Noun in Number , Gender and Person ...

స్త్రీలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) Singular	అ'రబీ వాక్యం Singular	పుంలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) Singular	ngular	
<u>తోల్ల'బు(అ)ల్-బి</u> న్తు (ఆడుతున్నది- అమ్మాయ <u>ి)</u>	ْتَشِياً كُنِعَاتًا	(ఆడుతున్నాడు -పిల్లవాడు <u>)</u> ప్రమేత్స్ ప్రామేత్స్ ప్రామ్ ప్రామేత్స్ ప్రామ్ ప్రామేత్స్ ప్రామేత్స్ ప్రామేత్స్ ప్రామేత్స్ ప్రామేత్స్ ప్రామేత్స్ ప్ర	गृ	
తేతస్టుదు (అ)ల్-ముస్లి మ ^ట (సజ్దహ్ చేస్తున్నది- ముస్లిమహ్)	يْ سْجُدَالْمُسْلِمَةُ	<u>యయెస్టుదు (అ)ల్-ముస్టిము</u> _(సజ్జర్క్ చేస్తున్నాడు- ముస్లిము)	"m <u>i</u>	
తతఫి'ర్రు (అ)ల్-హి'మార ^{తు} (పారిపోతోంది - పెంటి గాడిద)	تُغِرُّ الْحِمَارَةُ	<u>యయఫి'ర్రు (అ)ల్-హి'మారు</u> (పారిపోతోంది - పోతుగాడిద)	Ī	
తతనాము(అ)-స్ప'బియ్యు ^{తు} (నిద్రపోతున్నది -చిన్నఆడ పిల్ల)	تُنَّامُ الصَّبِيَّةُ	<u>యయనాము(అ)-స్ప'బియ్యు</u> (నిద్రపోతున్నాడు - చిన్నమగబిడ్ <u>డ)</u>	į	
<u>త</u> తఅ'కులు(అ)ల్- కి' త్తతు (తింటోంది -పెంటి పిల్లి)	تأكُلُ الْقطّةُ	<u>య</u> యల'కులు(అ)ల్- కి' త్తు (తింటోంది –పోతు పి <u>ఖ్)</u>	بَأَكُر	

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మీనల్-కు'ర్ఆ'ని

10 - Exclusive Tract for more Examples : అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentences-Present Tense Verb: Dual form-

Note: The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural, because the Verb comes first, but the VERB is subject to Gender and Person compatibility.

Page | 164

స్త్రీలింగం <mark>-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)</mark> <u>dual</u>		అ'రబీ వాక్యం <u>వ</u> చనం dual		పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) dual	అ'రబీ వాక్యం dual	
	తేల్ల్లు (అ)ల్-బిఁ తాని (ఆడుతున్నారు – ఇద్దరు ఆడపిల్లలు)	تَلْعَبُ الْبِنْتَانِ		<u>య</u> ల్ల్ బు (అ)ల్-వల దాని (ఆడుతున్నారు- 2 - పిల్లవాళ్ళు)	يَلْعَبُ الْوَلَدَانِ	_
	త్రతస్-జుదు (అ)ల్- ముస్లి మతాని ముస్లి మతాని (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు-ఇద్దరు - ముస్లిముస్త్రీలు)	تَسْجُدُ الْمُسْلِمَتَانِ		యయస్-జుదు (అ)ల్- ముస్లి మాని (_సజ్దహ్ చేస్తున్నారు -ఇద్దరు ముస్లిములు)	يُسْجُدُ الْمُسْلِمَانِ	
-	తతపి'ర్రు(అ)ల్-హి'మా రతాని (పారిపోతున్నాయి -రెండు పెంటి గాడిదలు)	تَفرَّ الْحِمَارَتَانِ	-	యయఫి'ర్రు (అ)ల్-హి'మారాని (పారిపోతున్నాయి –రెండు పోతు గాడిదలు)	يَفرَّ الْحِمَارَانِ	
	తతనాము (అ)- స్ప ['] బి య్యతాని (నిద్రపోతున్నారు ఇద్దరు -చిన్న ఆడబిడ్డలు)	تَنَامُ الْصّبِيَّتَانِ	Ī	<u>యయనాము (అ)-</u> స్ప'బి య్యాని (నిద్రపోతున్నారు -ఇద్దరు -చిన్న మగ బిడ్డలు)	يَنامُ الْصّبِيَّانِ	
	తఅ'కులు (అ)ల్- కి' త్తతాని (తింటున్నాయి -రెండు పెంటి పిల్లులు)	تَأْكُلُ الْقطّتانِ	-	యయల'కులు(అ)ల్- కి' ల్తాని (తింటున్నాయి - రెండు పోతు పిల్లులు)	يَأْكُلُ الْقطّانِ	

11- Exclusive Tract for more Examples : అల్-జుమ్-లతుల్-ఫీ'ఆ'లియ్యతు -

Verbal Sentence-Present Tense Verb: Plural form-

Note:: The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural...

because the Verb comes first ... but the VERB is subject to Gender and Person compatibility.

స్త్రీ <u>లింగం</u> (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) <u>plural ,</u>	అ'రబీ వాక్యం వచనం <mark>plural ,</mark>	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్'	అ'రబీ వాక్యం <mark>plural ,</mark>
--	--	--------------------------	------------------------------------

		స్థితిలో) plural ,		
<u>త</u> ల్ల్లు (అ)ల్-బనా తు (ఆడుతున్నారు - అమ్మాయిలు)	تَلْعَبُ البَغَاتُ	<u>య</u> ల్ల్ బు(అ)ల్- ఔలాదు (ఆడుతున్నారు -పిల్లవాళ్ళు)	يَلْعَبُ النَّاوِّلَاءُ	
<u>తతస్టుదు (అ)ల్-</u> <u>ముఅమినాతు (</u> సజ్దహ్ చేస్తున్నారు - ముఅమినుస్త్రీలు)	تَسْجُأُ الْمُؤمِنَاتُ	యయెస్టుదు (అ)ల్- <u>ముఅమినూన (</u> సజ్దహ్ చేస్తున్నారు - ముఅమినులు <u>)</u>	يُمْكُمُ الْمُؤمِنُونَ	
<u>తతఫి'ర్రు-(అ)స్పారికా'తు</u> _(పారిపోతున్నారు- చోరస్త్రీలు_)	تَفِرُّ الْسَّارِقَاتُ	<u>యయపి'ర్రు-</u> (<u>అ)స్పారికూ'న</u> (పారిపోతున్నారు – మగ దొంగలు)	يَفِرُّ الْسَّارِقُونِ	
తతనాము- (అ)ల్- ముసాఫి'రా తు (నిద్రపోతున్నారు —women travellers)	تَفَامُ الْمُسَافِرَاتُ	యయనాము(అ)ల్- ముసాఫి'రూ న (నిద్రవోతున్నారు- బాటసారులు)	يَفَامُ الْمُسَافِرُوْنَ	
<u>త</u> తఅ'కులు- (అ) <u>ల్-</u> <u>స్పా'ఇ'మాతు (</u> తింటున్నారు- ఉపవాసి స్త్రీలు)	تَأْكُلُ الْصَّابِمَاتُ الْصَّابِمَاتُ	యయఅ'కులు(అ)ల్- <u>అక్కాలూన</u> (మెక్కుతున్నారు - తిండిపోతులు)	يَأْكُلُ الْأَكَّالُوْنَ	

12- Exclusive Tract for more Examples : **-Q దా 'ఫ 'తు**. లేక అల్ ఇ దా' ఫ'తు-

అల్-మురక్కటు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు - <u>Singular Sentences of - al-Mudaafu వ— al</u>

Mudaafu ilaihi-

స్త్రీలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం వచనం	పుంలింగం –(<u>కర్తగా- రఫ'హ్'</u> స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
<u>జన్నతు (అ)ల్-ఫ'ల్హాహి' –</u> బఈ'దతుఁ (రైతు తోట- దూరం)	جَنَّةُ الْفَلَّاحِ يَّ يَعِيْدَةٌ يَ	<u>బాబు-(అ)ల్ బైతి- కబీరుఁ</u> (ఇంటి తలుపు -పెద్దద <u>ి)</u>	بَابُ الْبَيْتِ كَبِيْرٌ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మీఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్పర మినల్-కు'రీఆ'ని

నాఫి'దతు-(అ)ల్ - గు'ర్ఫతి <u>-</u> సగీ'రతుఁ <u>(</u> గది కిటికీ - చిన్నది)	نَافِدَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ	<u>క'మీసు' -(అ)ల్ - ముఅ'ల్డిమి</u> <u>రకీ'సుఁ' (</u> టీచరు కుర్తా - చవకైనది)	قَمِيْصُ الْمُعَلِّمِ رَخِيْصٌ		
సయ్యారతు - హా'మిదిఁ- క'దీమతుఁ (హా'మిద్ కారు - పాతది)	سَيَّارَةُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ	<u>పారిఉ'- (అ)ల్ - మదీనతి –</u> <u>వాసిఉఁ' (</u> నగరం దారి - పెడల్పైనది)	شَارِعُ الْمَدِيْنَةِ وَاسِعٌ	Page 16	6
దర్రాజతు (అ) - త్తా'లీబి - <u>జదీదతుఁ</u> (విద్యార్థి బైసికిల్ - కొత్తది)	دَرَّاجَةُ الْطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ	క'లము-(అ)ల్ - ముఅ'ల్లిమి- <u>గా'లియ్యుఁ</u> (టీచర్ pen - ఖరీదైనది)	قَلَمُ الْمُعَلِّمِ غَالِيٌ		
బిర్కతు-(తుఅ)ల్ - క"ర్వతి - <u>జమీలతుఁ</u> (పల్లె కొలను – అందంగా ఉంది)	بِرْكَةُ الْقَرْيَةِ جَمِيلَةٌ	తఆ'ము-(అ)ల్ - పు'న్'దుకి - షహియ్యుఁ (హోటల్ అన్నం- రుచిగాఉంది)	طَعَامُ الْفُنْدُقِ شَهِيٍّ		

13-Exclusive Tract for more Examples: -අධ ්රාර්ග ජන වෙරදෙක් වීන් -- වෙරි-

మురక్గబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు - <u>Dual-Sentences of-al-Mudaafu-wa–al–Mudaafu ilaihi</u>

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం ద్వి	వచనం	పుంలింగం <u>(కర్తగా- రఫ'హ్'</u> స్థ <u>ితిలో)</u>	అ'రబీ వాక్యం
జన్నతా* - (అ)ల్-ఫ'ల్డాహి' <u>వాసిఅ తాని (రైతు -రెండు</u> తోటలు విశాలమైనవి)	جَنَّتًا الْفَلَّاحِ وَاسِعَتَانِ		<u>బాబా* - (అ)ల్ బైతి కబీరాని</u> (ఇంటి -రెండు తలుపులు పెద్దవి <u>)</u>	بَابَا الْبَيْتِ كَبِيْرَانِ
నాఫి'దతా* - (అ)ల్ గు'ర్ఫ'తి సగీ'రతాని (గది- రెండు కిటికీలు చిన్నవి)	نَّافِدَتَّا الْغُرْفَةِ صَغِيْرَتَانِ		కమీసా* - (అ)ల్ ముల'ల్లిమి <u>రకీ'సా'ని (</u> టీచరు -రెండు కుర్తాలు చవకైనవి)	قَمِیْصَا الْمُعَلَّمِ رَخِیْصَانِ
సయ్యారతా* - హా'మిదిన్ క'దీమతాని (హా'మిద్- రెండు కార్లు పాతవి)	سَيَّارَتَا حَامِد _ٍ قَديْمِتَان	<u>Dual</u>	షారిఆ* — (అ)ల్ మదీనతి వాసిఆ'ని (నగరం- రెండు దారులు <u>పెడల్ఫైనవి)</u>	ننآارِعَا الْمَدِبْنَةِ وَاسِعَانِ
దర్రాజతా* - (అ)త్తా'లీబి <u>జదీదతాని</u> (విద్యార్ధి- రెండు సైకిళ్ళు కొత్తవి)	حَرَّاجَتًا الْطَّالِبِ جَحِبْدَتَانِ		క'లమా* - (అ)ల్ ముఅ'ల్డిమి <u>గా'లియ్యాని (</u> టీచర్- రెండు కలాలు ఖరీదైనవి)	قَلَمَا الْمُعَلِّمِ غَالِيَّانِ
<u>బిర్క</u> తా*(అ)ల్ కర్ <u>ళతి</u> <u>జమీలతాని</u> (పల్లె -రెండు కొలనులు అందంగా ఉన్నవి)	بِرْكَتَا الْقَرْبَةِ جَمِيْلَتَانِ		తఆ'మా* - (అ)ల్ ఫు'న్-దుకి' షహియ్యాని (హోటల్ -రెండు తిండ్లు రుచిగా ఉన్నవి)	طَعَامًا الْفُنْدُقِ نَنْمَيّانِ

ಲೆಕ --

* ద్వీవచన ముదాపుస్ లోని [న] అక్షరం తీసిపేయబడును-for eg: పై ఉదాహరణల అసలు ద్వివచన నామవాచక రూపాలు వరసగా ఇలా ఉంటాయి = బాబాని*- కమీసాని*- పారిఆని*- క'లమాని*- తఆ'మాని* / జన్నతాని* - నాఫి'దతాని*- సయ్యారతాని*- దర్రాజతాని*—బిర్కతాని*- ** కానీ , ఇదాప్లు చేయటం వలన ద్వివచన ముదాపుస్ లోని [న] అక్షరం drop చేయబడింది . దిస్ ఈజ్ ది రూల్ .

14- Exclusive Tract for more Examples : - ఇదా ఫ్లు తక అల్ఇదా ఫ్లు-

စစ်-ဿ၀ိ၅ **ဃ-စ်-အထာ'ခဲ့**တား - <u>Plural Sentences of al-Mudaafu-wa-al</u> <u>- Mudaafu ilaihi</u>-

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం బహు	వచనం	పుంలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
<u>జన్నా</u> తు-(అ)ల్-ఫ'ల్లాహి' <u>వాసిఅ'తుఁ (రై</u> తు తోటలు- విశాలమైనవి)	جَنَّاتُ الْفَلَّاجِ وَاسِعَةٌ		<u>అబ్వాబు-(అ)ల్ బైతి- కబీరతుఁ</u> (ఇంటి తలుపులు - పెద్దవి <u>)</u>	أَبْوَابُ الْبَيْت كَبِيرَةٌ
నవాఫి'దతు- (అ)ల్ గు'ర్ఫతి- సగీ'రతుఁ (గది కిటికీలు- చిన్నవి)	نُوَافِحَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ	S Plurals	<u>కుతుబు-(అ)ల్- ముదర్రిసి -</u> <u>కతీ'రతుఁ (</u> టీచరు పుస్తకాలు – చాలా ఉన్నాయి)	كُتُّبُ الْمُحَرِّسِ كَثِيرَةٌ
సయ్యారాతు - హా'మిదిఁ <u>—</u> క'దీమతుఁ (హామిద్—కార్లు- పాతవి)	سَيَّارَاتُ حَامِدٍ فَديْبِمَةٌ	డ్ feminine & బ్రోకెన్	<u>షవారిఉ' - (అ)ల్- మదీనతి -</u> <u>ద'య్యిక'తుఁ (</u> నగరం దారులు - ఇరుకైనవి)	ننلَوارِعُ الْمَحِبْنَةِ ضَيِّقَةٌ
దర్రాజాతు - (అ)త్తా'లిబి - జదీదతుఁ (విద్యార్థి సైకిళ్ళు - కొత్తవి)		Both ಸಿಂಡ್	<u>అక్'లాము - (అ)ల్- ముఅ'ల్జిమి-</u> <u>గా'లియ్యతుఁ (</u> టీచర్ కలములు - విలుపైనవి)	أَقْلَامُ الْمُعَلِّمِ غَالِيَةٌ
<u>అన్-హారు - (అ)ల్ - ద్దౌలతి –</u> <u>నాఫి'అ'తుఁ (</u> దేశ - నదులు - ఉపయోగకరాలు)	أنِّهَارُ الْحَّوْلَةِ نَافِعَةٌ	ound Plur	<u>అత్ఇ'మతు - (అ)ల్-పు'న్-'దుకి'-</u> <u>షహియ్యతుఁ (</u> హోటల్ వంటకాలు -రుచిగా ఉన్నాయి)	أطْعِمَةُ الْفُلْدُقِ نَنْتُمِيَّةً
Kar				
ముస్దిమాతు-(అ)-ల్ఆ'లమి <u>-కతీ'రాతుఁ (</u> విశ్వ ముస్లిముస్త్రీల -సంఖ్య యొక్కువ)	مُسْلِمُاتُ الْعَالَمِ كَثِيْرَاتٌ	Sound Plural	**ముస్థిమూన –(అ)-ల్ఆ'లమి - కట్'రూన (విశ్వ-ముస్లిముల- సంఖ్య యెక్కువ)	مُسْلِمُوْنَ الْعَالَمِ كَثِيْرُهُنَ
ఫ'ల్హాహా'తు - (అ)ల్ - బలది- ముజ్తహదాతుఁ (దేశ -రైతు స్త్రీ	فَلَّاحَاتُ الْبَلدِ	·	**ఫ'ల్డాహూ'న - (అ)ల్- బలది- ముజ్తహ'దూన (దేశ	فَلَّاحُوْنُ الْبَلَدِ

లకిద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'రీఆ'ని

లు శ్రమజీవులు)	مُجْتَحَدَاتٌ	వ్యవసాయదారులు - శ్రమజీవులు)	ؠؙڿ <u>ٛ</u> ؾ۠ٙحٙڎۄ۠ڹٙ

** పుంలింగ (థృఢ బహువచన నామవాచక) ముదాపుస్ చీవరి లోని [న] అక్షరం తీసిపేయబడును **ముస్లిమూ = (ముస్లిమూన) ///**ఫ'ల్హాహూ' = (**ఫ'ల్హాహూ'న)

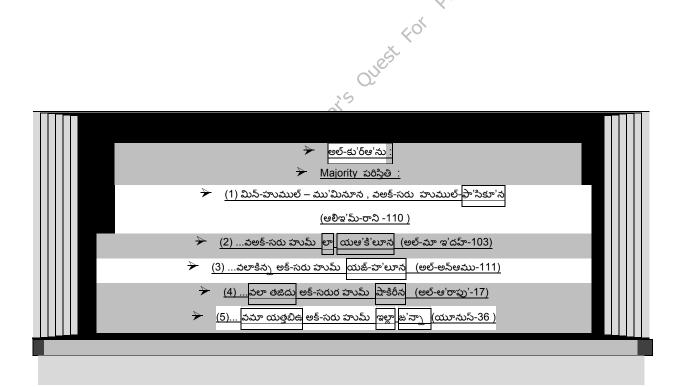
Page | 168

15 - Exclusive Tract for more Examples : 'అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'తు — (అల్-మురక్కబు-త్-త్తాసీ'ఫియ్యు) - Sentences of- al-Mausoofu wa— as—Sifatu —

numbers	స్త్రీలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	పుంలింగం <u>-(కర్తగా-</u> రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
ular	జాఅత్-(ఇ)-స్పయ్యిదతుల్- ఆ'కి''ల ^త (వచ్చింది -తెలివైన స్త్రీ)	جَّاءَتْ الْسَيِّحَةُ الْعَاقِلةُ	జాఅ అర్-ర్రజులు (అ)ల్ ముహద్ద'బు (వచ్చాడు -సభ్యతగల వ్యక్తి)	جَاءَ الْرَّجُلُ الْمُمَّخَّبُ
Singular	ఆకి'ల ఖానమ్ -ము'అమినతుఁ సాదిక'తుఁ (ఆకి'ల ఖానమ్ సత్యేంపలికే మూమినః)	عَاقِلَه خَانَمْ مُؤمِنَةٌ صَاحِقَةٌ	అహ్-మదుం ము'అమినుఁ సాదికుఁ' (అహ్-మదు నిజంపలికే విశ్వాసి)	أَحْمَدُ مُوْمِنُ صادقٌ
	జాలత్(ఇ) ల్-జాలతా' (అ)ల్- మూహా'ది'రతాని(అ)ల్- ఆకి'లతాని (వచ్చారు - ఇద్దరు తెలిపైన ఇద్దరు స్త్రీ లెక్చరర్లు)	جَاءَتْ جَاءَتَا الْمُحَاضِرَتَانِ الْعَاقِلتَانِ	జాఆ' (అ)-ర్-ర్రజులాని (అ)ల్-ముహ'ద్దబాని (వచ్చారు - ఇద్దరు సభ్యత కలిగిన ఇద్దరు మగవాళ్ళు)	جَاءَ الْرَجُلَانِ الْمُمَخَّبَانِ
<u>Dual</u>	అహ్-మదీ టేగం వ ఆకి'లు ఖానమ్ ము'అమినతాని సాదిక'తాని (అహ్-మదీ టేగం మరియు ఆకి'లు ఖానమ్ ఇద్దరు తెలివైన ముస్-లిము లు).	أَحْمَدِى بَيْغَمْ وعَاقِلَه خَانَمْ مُؤمِنَتَانِ صَادِقَتَانِ	అహ్-మదుఁ వ మహ్- మూదుఁ ముస్-లిమాని ఆకి'లాని (అహ్-మదుఁ వ మహ- మూదుఁ ఇద్దరు తెలివైన ముస్-లిములు).	أَحْمَدُّ و مُحْمُودٌ مُسْلِمَانِ عَاقِلَانِ
Plural	జాఅత్(ఇ) ల్-మూహా'ది'రాతు (అ)ల్-ఆకి'లాతు (వద్చారు -తెలిపైన lady లెక్చరర్లు)	جَاءَتْ الْمُحَاضِرَاتُ	జాపూ జాల (అ)ర్డ్ ముహాదిర్హిజాలు'రూన (అ)ల్-ముహద్ద'బూన ఆకి'లూన (వచ్చారు- తెలిపైనమర్యాదస్తులైన	جَاءَ الْمُحَاضِرُونَ الْعَاقِلُونَجَاؤُاْ الْرِّجَالُ

	الْعَاقِلَاتُ	మగ లెక్చరర్లువాళ్ళువచ్చారు)	الْمُمَّذِّبُوْنَ
తూజదు అక్-తరన్-నిసా గా'ఫి'లాతిఁ (మెజారిటి ఆడోళ్ళు careless స్త్రీలు)	تُوْجَدُ أَكْثَرَ النّساء غَافِلاَتٍ	తూజదు అక్-తరస్- నాస గా'ఫి'లీన (మెజారిటి మనుషులు అజాగ్రత్తులు)	تُوْجَدُ أَكْثَرَ النَّاسِ غَافِلين

2-అస్సలాహ్ - రఫఉల్ హద్-తి ; దుఖూ'లుల్-వక్తి ; సతరుల్-ఔరతి ; ఇస్తిక్బా'లుల్ కి'బ్లతి ; అన్-న్నియ్యహ్ –వ మహ'లుహా అల్-క'ల్బు; ఇజా'లతున్-నజాసతి మినల్-బదని ,వస్పాబి , వల్-బుక్'అతి



.]\$\$\$\$1. / ٱلْفِعْلُ المُعْثَلُ

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

ఇక్'రఊ మా తయస్సర మినల్-కు'ర్ఆ'ని

- నిర్బల క్రియలు - ఏక్ verbs-(అల్-ఫిఅలు-ల్-ముఅ[ా]తల్లు)

Page | 170

- అరబీ క్రియ లో రెండు రకాలున్నాయి .:
- 1- ဗေච్-ఫిలలుస్-సహీహు -The sound verb (اُلْفِعْلُ الصّحِيحُ) = ಇಂದುలోని ဗక్షరాలన్ఫ్ దృఢమైనపే .
- అల్-ఫిఅలుస్-సహీహు లో g g 1 అలీఫుఁ ,వావుఁ , యావుఁ -అనే నిర్బల అక్షరాలు ఉండకూడదు.
 - 2- అల్-ఫిఅలుల్ -ముఅ'తల్లు (اَلْفِعْلُ المُعْتَلُ) . లో (ع و و اللهُ عَلَى) . లో (اللهُ عَلَى) . లీ (اللهُ عَلَى) . లీ (اللهُ عَلَى) . లీ (اللهُ

క్రియలో , - ఆ/૭ / أ - ఆweak" letters ఉన్న స్థానాన్ని బట్టి అల్-ఫిఅలుల్ -ముల'తల్లు మూడు రకాలు గా Classify చేయబడ్డాయి.

- الْمِثَالُ 1 అల్-ఫిఅలుల్-మితా'లు (the Assimilated verb) : క్రియ లో మొదటి అక్షరం Weak Letter ఐ ఉండాలి
 - <u> مَضْعَ عَمْ'ه عَضْعَ مَل</u> مَصْدَ (هومعنه / كاليها عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِ
 - ప్రస్ట్ ప్రస్ట్లు (రావటం/చేరటం)
 - (the Hollow verbs) اُلْفِعَلُ الْأَجْوَفُ 2- ဗల్-ఫి'అలుల్ -అజ్-వఫు' (the Hollow verbs) క్రియ లో మధ్య అక్షరం Weak letter ఐ ఉండాలి

* Wa mayya'ashu an dh'ikrir-Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

3- అల్-ఫి'అలున్నాకి'సు <u>(the Defective verbs</u>) - క్రియ లో చివరి అక్షరం Weak letter ఐ ఉంటుంది

- నసియ ينسى యన్స్ (మరచిపోవటం)
- పై ఉదాహరణలను గమనించి భూత కాల క్రియలలోని weak letters , వర్తమాన క్రియలలో ఎలా మార్పు

చెందాయో పరిశీలించండి.

- యావుఁ → అఠీఫుఁ మక్సూరతుఁ
 - စစ်ံသွား → ဘာဆွား

నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మఁ-న్పసీరు *** ఫ్లా'క' కుల్లి దీ'ఇల్ అ'లీముఁ *** తబారక-స్ము రబ్బిక ది'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి *** సుబుహా'న రబ్బియల్ ఆ'లల్ అ'లీయ్యిల్ వహ్హా'ద్ ***అర్ర్-హా'మర్-ర్రాహి'మీఁ *** అల్-హ'న్నాను ***-అల్-మన్నాను *యా హ'య్యు ****యా క'య్యూము బిరహ్ము'తిక అస్తగీ'సు' ***

> Al-Hamdu-LILLAHiilillaahi , wabir-Rahmati-hHii , wabi-Fad'li-Hii , this book has been compiled and presented to you by -al-fakeeru Fakeeru - wal-Muhtaaju- ila- ALLAAHI - (Subuhaana-hHu wa a'Alaa) -wal-ahqaru-wal-afqaru---abdullahi Zzulfequar ali ---who needs your supplications

<u>***కొన్ని చోట్ల - స్- : - ప్-లాగా కనబడవచ్చు ..All the –E-R-R-O-R-S are exclusively, from the Humble Compiler of this Document</u> --- You are most welcome to notify the short-comings in this presentation - - - and critically ...

💠 💮 వ ఆఖిరు దఅ'వానా అనిల్-హ'మ్-దు లిల్లాహి ర్రబ్బిల్ ఆలమీన --- 🔆

లక'ద్ కుఁ-త ఫీ' గ'ఫ్'-లతిఁ మిఁ హాదా' ఫ'కషఫ్-నా అఁ-క గి'తా'అక ఫ'బస'రుకల్-యోమ హ'దీద్ **

•	వత్తకు'ల్లాహ ∗ అ'రబీ భాషను -	అభ్యసించండి.	* నేర్పుకోవాలనేవారు *Contact	: 9032244831 or 929123816
-		ಆಭ್ಯನಿಂದಿಂದ.	Nacional and Actionact	. 7032211031 01 323123

- · ABOUT THIS REVISED DOCUMENT :
- NAME OF THE PUBLICATION: ఎండమావిలో ఎడారి కాచీన పెన్నెల పువ్వు ది డెసర్ట్ బ్లూమ్ –అరబీ భాషను నేర్చుకోండి PART-ONE .SECOND REVISED
 (MUNAQQAHA) EDITION .
 - YEAR OF PUBLICATION : రమదా'న -1440-2019 A.D.

Page | 172

SUBJECT:

-1-నహు -2-సర్పు' -3-తజ్వీదు-లతోబాటు-అరబీ వ్యాకరణాంశాలు –క'వాఇదుల్-లుగ'తుల్ అరబియ్యతి-

<u>COMPILATION + DTP BY :</u>

AL-FAK'EERU ILA-RABBIHI - MUHAMMAD ZULFEQUAR ALI,

[[**B.5°*1968.*M.A*ENGUISH*1972.**** (B.A)* ARABIC*2004.*B.A* URDU*2009*, *M.A*URDU*2014**]]

COST OF THIS BOOK IS : -1-RS 190/- @ BOOK-SHOPS.

- 2- BY REGD BOOK-POST:- RS-190/- PER SINGLE COPY @

DIRECT SALE :@ COST PRICE RS-140/- PER SINGLE COPY -@

MUHAMMAD ZULFEQUAR ALI

CONTACT: ONLY BY SMS TO 9 0 3 2 2 4 4 8 3 1